

crónica ⁶

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, JUEVES 21 DE SETIEMBRE DE 2000 - N° 12.936 - \$ 1

Evitan Masacre en Festejos del Día de la Primavera

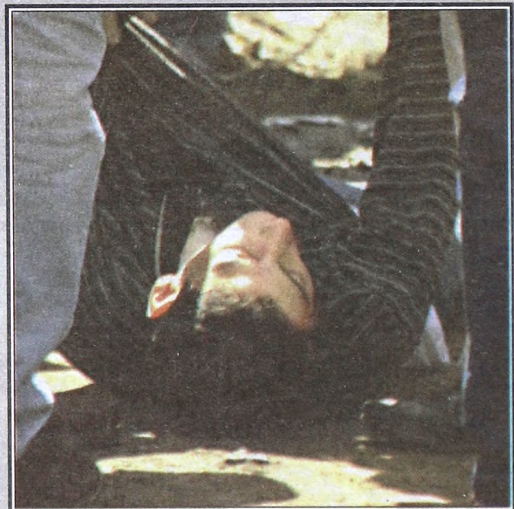
DETIENEN A 2 CHICOS QUE IBAN A PALERMO CON UNA AMETRALLADORA Y DROGA

Tienen 15 Años y Llevaban Todo en una Mochila



Las detenciones permitieron que la fiesta fuera "total", durante una tarde a pleno sol en Palermo.

MUERTE EN SAN ISIDRO



Tiroteo tras robo a un banco: dos delincuentes abatidos.

**LESIONES A PEDIR DE RIVER: RIQUELME Y PALERMO EN
DUDA; SAN LORENZO IRA AL MONUMENTAL SIN ABREU**

HOY, MAS NUMEROS PARA IR ARMANDO LA GRILLA POR LOS \$10.000 DEL DOMINGO

BINGO
crónica

FUERON A RECIBIR LA PRIMAVERA



Los estudiantes utilizaron de todo para divertirse y festejar en su día.



Multitud de alegres jóvenes copando buena parte de los bosques de Palermo.



Chicas y chicos. Vestimentas y atuendos y obviamente la infaltable "V" de la victoria. Además el amor floreció en Primavera y se conformaron muchas parejas.

Seguramente evitaron una tragedia. Porque si el hecho hubiese pasado inadvertido para la policía, tal vez a estas horas se estaría hablando de muertos o heridos. Dos jóvenes de 15 años que se dirigían a los bosques de Palermo para "festejar" el Día de la Primavera fueron detenidos luego de que la policía encontrara una ametralladora con silenciador, cocaína y marihuana en sus mochilas. Los adolescentes, que llevaban una pistola-ametralladora calibre 22 con silenciador en su mochila, fueron sorprendidos esta tarde en avenida Libertador y Vedía, en un control policial de prevención de consumo de bebidas alcohólicas. Además de la ametralladora secuestrada, llevaban en una caja 30 cartuchos, municiones y balas de punta hueca. En la mochila, también fueron hallados 10 ravioles de cocaína y marihuana para el armado de una decena de "porros". La detención, a cargo de efectivos de la comisaría 35ª, se concretó en la esquina del Colegio Raggio, pero todavía no está establecido si los jóvenes son alumnos de ese establecimiento. Los adolescentes quedaron a disposición de un juez de menores porteño. Muchos se preguntaban qué era lo que podía haber sucedido si la policía no los detectaba. La influencia de la droga, la ingesta de alcohol habrían potenciado el uso del arma. Pero la historia demuestra que el peligro se abortó. Ahora, los investigadores tratan de dilucidar por qué fueron con semejante arsenal a festejar. Y se preguntan si llevaban la droga para comercializarla entre los jóvenes.

● VIVA LA VIDA

A pleno sol y con un cielo que no mostró ni una nube, miles de jóvenes "invadieron" desde temprano plazas, parques y paseos públicos para celebrar el Día del Estudiante, desplegando alegría y también sus bolsos, mochilas, botellas de gaseosas y latas de cerveza, que llevaron para acompañar los festejos. Como ocurre cada año, uno de los lugares de "visita obligada" para una inmensa cantidad de estudiantes fueron los Bosques de Palermo, en esta Capital, donde miles de estudiantes se reunieron para bailar en una especie de discoteca gigante con 60 discjockeys que le pusieron música y diversión al parque, en el marco de una "megafiesta rave".

Con una temperatura de 15 grados y un sol que iluminó el verde del lugar, los estudiantes colmaron los bosques vestidos con colores llamativos y en muchos casos con ropas que trascienden las fronteras de lo formal y reúnen la creatividad y la burla en un solo punto.

Pelos verdes, fucsias, ropas plateadas y doradas, peinados al más puro estilo "punk" y "ras-

ta", recordando al Rey del Reggae, Bob Marley, fueron sólo algunas de las pinturas que llenaron de color a Buenos Aires.

Todo parecía permitido en materia de atuendos para celebrar la llegada de la primavera, que sorprendió con pantalones naranjas o violetas y zapatos con plataformas, hasta la presencia de los más creativos, que por ejemplo fueron a los Bosques con pantuflas infantiles.

"Mi papá es tanguero y no lo podía creer cuando me vio", destacó uno de los jóvenes de pelos color anaranjado y pantuflas con forma de perritos cuando le preguntaron qué le habían dicho sus padres al verlo vestido así.

Quienes estaban ansiosos por ver a las chicas un poco más "livianas" de ropa, tuvieron su premio cuando aparecieron por la zona de Palermo algunas jóvenes vestidas sólo con bikinis

o diminutas minifaldas, casi anticipando la llegada de la estación siguiente: el verano.

También desde primera hora de la mañana en distintos puntos del conurbano fue posible ver a grupos numerosos de estudiantes movilizándose en colectivos, trenes o micros alquilados para "copar" los parques o

plazas y comenzar con la fiesta.

En la Capital, también hubo otros escenarios para los festejos y para las próximas horas se aguardaban recitales de Memphis La Blusera, Emanuel Ortega y Sandra Mihanovich, un show de Julio Bocca, y actuaciones de Los Santos Inocentes, Erica García, Javier Calamaro y Laura Miller.

Sin embargo, se prevé que la mayor cantidad de gente se concentre en los bosques de Palermo, donde el año pasado bailaron cerca de 100 mil personas, cifra que, según los organizadores, se duplicará este año.

Según pudo verse, en el lugar se encontraba un camión con latas de cerveza, aun cuando el consumo estaba vedado.

● MUCHO CONTROL

Alrededor de 550 efectivos policiales se distribuyeron en varios parques de la Capital para controlar durante todo el día el desarrollo de los festejos por el Día del Estudiante y la llegada de la primavera. El operativo a cargo de la Superintendencia de Seguridad Metropolitana se llevó a cabo en forma conjunta con los bomberos de la Policía Federal, buzos e inspectores, quienes tienen a su disposición un helicóptero, motos y ambulancias del SAME. De este modo, en el Parque Tres de Febrero -donde están el Planetario y el Rosedal- uno 150 policías a cargo de la comisaría 23ª vigilan que no se produzcan inconvenientes de ningún tipo.



CON UNA "METRALLETA" Y DROGAS

Página 3 * *Crónica* * Buenos Aires, Jueves 21 de Setiembre de 2000



Hisaki feliz, la reina Roxana sonriente y un granadero inmóvil ante tanta belleza.

ESTA REINA SI QUE ES UNA FLOR

La esperada llegada de la primavera fue motivo suficiente como para que hoy se vivieran momentos emotivos en la Casa Rosada, que sirvieron para tratar de disfrutar de algún momento diferente a los que habitualmente, por lógica consecuencia de las necesidades sociales, se viven por estos tiempos. Y sin duda, la estrella más requerida fue una hermosa joven, Roxana Smith, quien hasta el próximo 7 de octubre continuará ostentando su cetro de Reina de la Flor. La bella Roxana, con todos sus atributos a la vista y luciendo una sonrisa desbordante, impactó a quienes desarrollaban este mediodía sus actividades en la Casa Rosada y durante varios minutos fue el epicentro de las miradas.

Roxana Smith, quien de esta manera se

asoció a esta impresionante jornada de recepción a la ansiada primavera que disfruta el país entero, fue recibida en Balcarce 50, como parte de las adhesiones del Gobierno a esta fecha. Roxana, muy feliz por este momento, comentó que "me siento muy orgullosa de haber estado en la Casa Rosada. Y adornada con flores están aún más linda que de costumbre. Lo importante es que más allá de los problemas que hay en el país, es muy bueno poder festejar de esta manera la llegada de la primavera".

A Roxana Smith aún le quedan algunos días por delante para seguir siendo la Reina de la Flor, porque el 7 de octubre se conocerá a su sucesora en la tradicional jornada a desarrollarse en la localidad bonaerense de Escobar.

La Rosada más Linda que Nunca

La Casa de Gobierno apareció por primera vez desde hace más de cien años "floreceda" y acaparando la atención de propios y extraños adhiriendo a los festejos por el Día de la Primavera, y luciendo flores multicolores, de distintas especies en sus sus balcones. Así, la mayoría de los empleados que allí trabajan y mucho más los turistas que deambulaban por Plaza de Mayo dirigieron sus cámaras fotográficas hacia la Casa Rosada y sus balcones para dejar plasmado en sus negativos y filmadoras este detalle tan pintoresco.

Algún historiador de esta Plaza y sus alrededores recordó que desde su inauguración en 1898 -durante el gobierno de Julio Argentino Roca- los balcones de la Casa Rosada

amanecieron ornamentados con miles de plantas y flores, por iniciativa de los organizadores de la Fiesta de la Flor. Después ya no.

Ahora una obra con intenso color, lució el frente de la sede gubernamental, donde se puede observar con nitidez, la presencia y la frescura de jazmines polianta junto con otras variedades de particular sobriedad.

Los arreglos florales, donados por los organizadores de la Fiesta Nacional de la Flor "son un símbolo de belleza y calidad de nuestros productos, del esfuerzo artesanal de miles de abnegados productores y un mensaje de paz y unidad para todos los argentinos", señaló el presidente de la entidad, Telmo Hisaki.



La imagen florida de una Casa de Gobierno que se mostró muy distinta a otros días.

Bolocco: "Soy la Novia de Carlos Menem"

Más de un mortal estará enviando por estas horas al ex presidente argentino Carlos Menem después de que la escultural animadora chilena y ex miss universo Cecilia Bolocco admitió públicamente que es su novia.

Bolocco, una rubia despampanante famosa en la televisión trasandina, acaba de compartir romance cinco días un tórrido romance que incluyó cenas hasta la madrugada, tardes de golf y baños en las playas españolas de Palma de Mallorca, donde muchas mujeres hacen topless y otras se exponen con diminutos trajes de baño. Tras ocultar la relación amorosa casi un año, la animadora fue quien decidió confirmar a la prensa española su romance con el ex mandatario argentino, de 70 años, exactamente el doble que ella, pero siempre considerado un seductor con las mujeres. En la paradisíaca isla española, la pareja se mostró muy apegada y cordial ante la mirada de curiosos y fotógrafos que los reconocieron a su paso. Quizá con la ilusión de llegar a primera dama, un lugar al que acceden muy pocas en el mundo, Bolocco dijo a la prensa que está a favor de que Menem se presente nuevamente como candidato a presidente, en el 2003, cuando se realicen las próximas elecciones presidenciales.

"Es lo que él quiere. Por lo tanto me gustaría que, por él, así fuera", sostuvo la ex modelo con generosidad. La noticia del romance confir-

mado fue publicada por el diario mallorquín Última Hora -que los entrevistó y fotografió- y reproducida luego por el chileno La Tercera, que dialogó con el periodista que hizo la nota, Pedro Pietro. Durante alrededor de un año, Menem y la ex modelo calificaron su relación como una "amistad", pero ahora, Bolocco decidió "oficializar" el noviazgo. Vestida con un bikini naranja "muy, pero muy pequeño, que la hace verse guapísima", Cecilia Bolocco se sumergió junto a Carlos Menem en las aguas de Sant Elm, en Mallorca, el balneario español donde pasó el 18 de septiembre en una habitación que cuesta, mínimo, 11 mil dólares por noche, en el Hotel Son Vida.

En ese lugar, entre tardes de golf y noches "festivas" que se extendieron hasta altas horas de la madrugada, la animadora de 35 años decidió formalizar su romance con Menem, el hombre que la sedujo con sus tratos y cortesías.

"Sí, desde hace un tiempo somos novios", respondió con total seguridad la chilena, quien en el momento de la entrevista vestía una blusa "amarrada a lo pirata, a la altura del ombligo, y unos pantalones beige de corte recto".

Pietro, el periodista que hizo la entrevista, en diálogo con La Tercera de Chile, remarcó la veracidad de esta afirmación de Bolocco al aseverar que tiene "la grabación de la frase".

"Su frase la tengo grabada. Se

veía muy bella en bikini... El sol de Mallorca le hace resaltar aún más una pecas que tiene delante", comentó. Según indicó el periodista, Bolocco "no tuvo ningún problema" en confirmar, después de un año, su romance con el ex mandatario argentino.

"Siempre andan abrazados. Ella lo trata con mucho cariño y él se nota que está orgulloso. Cecilia me contó que tratan de ajustar los tiempos libres y de trabajo de cada uno de ellos", relató. Días atrás, Carlos Menem viajó a Miami, donde se encontró con Bolocco y fueron a Mallorca, donde permanecieron cinco "románticos" días. La feliz pareja llegó el jueves 14 a la isla acompañados por Alberto Kohan, ex secretario general de la Presidencia y amigo íntimo del dirigente justicialista.

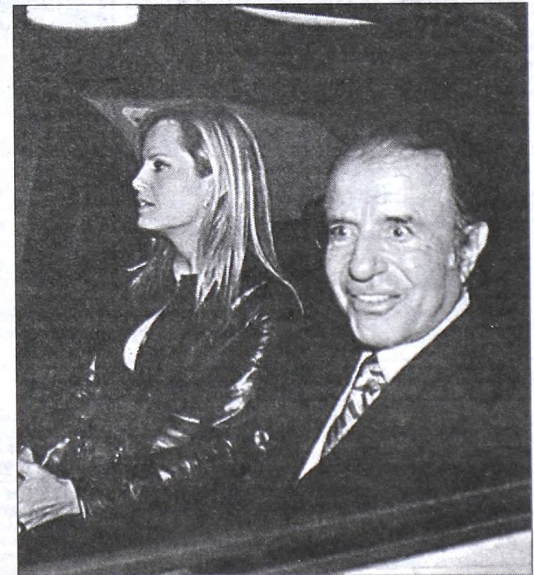
Mallorca fue elegido desde hace algún tiempo como uno de los centros preferidos del jet-set, donde Michael Douglas y Claudia Schiffer han construido imponentes mansiones. Mientras en la Argentina se discutía sobre el momento en que Menem debía formalizar su relación con la ex modelo, el ex presidente se divertía jugando en el campo de golf del hotel, ubicado en un castillo de origen medieval, seguido bajo la atenta mirada de Bolocco, quien viajaba en un pequeño "cochecito".

Durante esa actividad, la animadora televisiva resultó ser la máxima admiradora de Menem, y cada vez que realizaba un buen golpe, en

el campo de golf se hacían escuchar sus gritos de júbilo y alegría, junto con sus aplausos.

Además, según la extensa nota dedicada a la pareja en los medios chilenos y españoles, se supo que realizaron compras en la famosa

tienda El Corte Inglés y navegaron invitados por el Club de Vela del Port d'Antrax. La cena más romántica de los novios se produjo la noche del sábado, en el conocido restaurante La Lubina, ubicado en el Muelle Viejo.



Menem muestra su estilo de "macho latino" junto a la Bolocco.

¡Hasta el Banco Mundial lo Denuncia!

PRAGA, 21.- El presidente del Banco Mundial (BM), James Wolfensohn, advirtió hoy que la brecha entre ricos y pobres crece en Argentina y América latina porque la distribución de ingresos "va en la dirección equivocada" y aseguró que esto afecta la estabilidad social.

"El crecimiento de la pobreza en los países de desarrollo medio en América latina, puede ser el caso de Argentina, es un tema que tiene menos que ver con el crecimiento económico que con la distribución de la riqueza. La distribución de la riqueza va en una dirección equivocada para lograr una mayor equidad", aseguró el titular del BM.

En conferencia de prensa realizada esta mañana en el Centro de Congresos de Praga, el titular del BM, reconoció sin embargo lo realizado por Argentina en lo que hace a "la reforma estructural, la del sistema financiero y en la lucha contra la corrupción".

Agregó que en Argentina las diferencias entre ricos y pobres son "demasiado grandes para garantizar la estabilidad social", lo que también se aplica a toda América latina, advirtió.

Wolfensohn confió, por otra parte, en que para fin de año se logre incorporar a 20 naciones en el programa de alivio de la deuda para Países Pobres Muy Endeudados (PPME), y dijo que esto es en interés de los propios Estados desarrollados, porque "sin estabilidad en el mundo en desarrollo no tendremos un mundo en paz".

En esa misma dirección, calificó como un "crimen" la reducción de la ayuda para el

desarrollo per cápita que se produjo en los últimos años, e instó a los líderes de los países avanzados a revisar esta situación.

Wolfensohn dijo también que "no son negativas" las manifestaciones de las ONG contra la

asamblea del Fondo Monetario Internacional (FMI) y del Banco Mundial, que se realiza

en Praga, porque indican que hay una creciente conciencia sobre la necesidad de una mayor equidad y reducción de la pobreza, dentro de la mundialización económica.

Esta afirmación se conjuga con la estrategia del BM para incorporar a las organizaciones de la sociedad civil en la definición de los programas de crédito de cada país, pero también, coyunturalmente, con la intención de evitar que la ONGs y las movilizaciones de grupos de muy distinto origen, puedan empañar el desarrollo de la asamblea anual del FMI-BM en Praga.

"El banco no puede obligar a los gobiernos,

es el pueblo el que debe hacerlo. La presión debe surgir desde adentro, porque es la reacción del público la genera los cambios", advirtió el titular del BM con respecto a mejorar la distribución de la riqueza en el continente.

Negó, por otra parte, que las políticas de ajuste del FMI y el BM, que condicionan la ayuda crediticia de esos organismos, sean responsables del aumento de la pobreza.

"No nos levantamos cada mañana pensando cómo arruinar a un país", dijo con ironía como respuesta a una pregunta sobre las críticas que se esgrimen contra las políticas de ajuste de los organismos crediticios internacionales.

Señaló que en los últimos cinco años del BM -el período de su mandato al frente de la entidad- se cambió las condiciones para la elaboración de los programas de crédito, de modo de hacerlo en forma "más consensuada con los gobiernos".

Wolfensohn dijo también que para evitar futuras crisis financieras internacionales es necesario que haya más transparencia en los sistemas financieros, un fortalecimiento de los organismos internacionales de supervisión y mantener la lucha contra la corrupción.

EN LA BOLSA

Con descensos moderados y un volumen de regulares proporciones se negociaba en la plaza accionaria de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires. Entre los renglones que sobresalían por la sostenida tónica alcista, figuraban entre otros Ledesma con el 4,58 por ciento con más de 185.000 acciones transferidas y una cotización máxima de \$0,58. Comercial del Plata ganaba el 4,25 por ciento con un monto superior a las 300.000 acciones tratadas con una cotización de máxima de \$0,098. Massalin Particulares cotizó en dividendo que reputaba en 2,27 por ciento. Astrea 1,71.

A la baja figuraban Polledo con el 7,40; Instructora 3,44 cotizaba en \$1,12. El índice general de la Bolsa subía el 0,03 por ciento y el MerVal declinaba 0,12 al cotizar en 474,96 unidades. Se operaba por \$17 millones con 13 alzas, 22 bajas y 11 papeles sin cambio.

COTIZACIONES A MEDIA RUEDA

	HOY	ANT.		HOY	ANT.
Acindar.....	0,92	0,925	Estrada A.....	-	-
Agrometal.....	-	-	Fapla.....	-	-
Alpargatas.....	-	-	Ferrum.....	1,36	1,38
A. Palermo.....	-	-	Fiplasto.....	-	0,24
Aluar (S).....	-	-	Garovaglio.....	-	-
Astra.....	1,78	1,75	Gas N. Ban.....	-	-
Atanor.....	0,945	0,95	Grimoldi.....	-	-
Aut. del Oeste.....	2,60	2,60	I. Patagonia.....	0,58	0,587
Bco. Francés.....	7,00	7,00	Indupa.....	2,35	2,34
Bco. Galicia.....	-	3,05	Ledesma.....	0,57	0,545
Bco. Hipot.....	-	7,90	Longvie.....	-	-
Banco Macro.....	-	-	M. Particulares.....	7,65	7,48
Banco Río.....	-	4,10	Metrogas.....	-	0,92
Bco. Suquia.....	1,24	1,25	Minetti J.....	1,32	1,33
Bansud.....	1,35	1,37	Molinos Río.....	1,89	1,90
Baesa.....	-	-	N. Piccardo.....	-	-
BOLD.....	-	-	PC Holding.....	1,62	1,61
Capex.....	6,00	6,00	P. Compagn.....	-	-
Caputo.....	-	-	Polledo.....	0,50	0,54
C. Casado.....	-	1,45	Q. Estrella.....	-	-
C. Costanera.....	1,50	1,50	Renault.....	0,66	0,66
C. Puerto.....	-	1,18	Repsol.....	18,60	18,65
Celulosa.....	-	0,167	San Lorenzo.....	-	-
CEI Citicorp.....	-	4,00	San Miguel.....	-	-
C.I.N.B.A.....	-	-	Siderar.....	2,96	3,00
C. Del Plata.....	0,098	0,094	Siderca.....	2,35	2,38
Colorin.....	-	-	Sol Petrolero.....	0,275	0,275
Cresud.....	-	-	Tabacal.....	-	-
Decker.....	-	-	Telefónica.....	3,57	3,58
Della Penna.....	-	7,66	Telecom.....	4,48	4,48
Domac.....	-	0,75	T. Gas del Sur.....	1,46	1,46
Dycasa.....	-	-	YPF.....	-	33,80

TITULOS PUBLICOS

	HOY	ANT.
BONEX 1992 \$.....	97,85	97,75
BONEX 1992 US\$.....	97,95	97,85
Pre 1.....	-	134,00
Pre 2.....	132,10	131,85
Pre 3.....	115,00	115,00
Pro 1.....	129,50	129,45
Pro 4.....	100,00	99,65
Pro 2.....	113,65	113,40
Pro 3.....	-	77,70
Pro 4.....	104,00	103,75
Pro 5.....	67,00	67,30
Pro 6.....	83,05	83,05

MERCADO DE HACIENDA

El Mercado de Hacienda de Liniers no registró hoy operaciones debido al nulo ingreso de animales y a la falta de remanentes de la jornada anterior. Esta situación, considerada habitual para los días jueves, sería revertida durante la rueda de mañana, para la que se prevé la llegada de entre 11 y 12 mil cabezas de ganado. El acumulado de la semana registra el ingreso de 31.278 animales hasta el miércoles pasado, levemente inferior a los 37.362 de la semana anterior.

Los analistas estiman que mañana se mantendrá el buen nivel de actividad que viene desarrollando el mercado en los últimos días.

Organismo Internacional Advirtió que el Dinero Está mal Distribuido en la Argentina, Afectando Estabilidad Social

En esa misma dirección, calificó como un "crimen" la reducción de la ayuda para el

desarrollo per cápita que se produjo en los últimos años, e instó a los líderes de los países avanzados a revisar esta situación.

AMENAZA DE REPSOL-YPF

Repsol-YPF amenazó hoy con suspender la inversión de 8.000 millones de dólares prevista para el yacimiento de Loma de la Lata por falta de seguridad jurídica y política, según adelantó el gobernador neuquino, Jorge Sobisch, quien sin embargo expresó su confianza en la capacidad del presidente Fernando de la Rúa para destruir el conflicto.

"Yo confío en el presidente de la Nación. Creo que si hay alguien que puede destruir el conflicto es él", afirmó hoy

Sobisch, al término de una reunión en la sede de Repsol-YPF, en la Capital Federal, con los máximos directivos de la petrolera.

Sobisch informó que Repsol-YPF estaría considerando levantar la inversión comprometida para Loma de la Lata, en Neuquén, por falta de seguridad jurídica y buscaría otros yacimientos en la región.

"Por primera vez Repsol YPF me dice que comenzará a analizar otras posibili-

dades, como yacimientos en Bolivia, en Trinidad Tobago, porque todo este proceso (de acusaciones del Senado) no les da la seguridad jurídica ni política" necesarias, informó Sobisch al finalizar la reunión con directivos de la petrolera.

El gobernador agregó que esta posición la van a plantear los representantes de Repsol "a las autoridades nacionales y por primera vez estoy muy preocupado no ya por los intereses de nuestra provincia sino por los del país".

Apoyo de la CGT, Pero con Condicionamientos

La CGT oficial se manifestó dispuesta a aportar ideas que ayuden a superar la crisis económica que padece el país, pero también advirtió que entre la gente "hay una psicosis de ajuste permanente" y que la central obrera "va a acompañar al Gobierno, pero si tiene que hacer debates y movilizaciones, los hará...".

Estas expresiones corrieron por cuenta del secretario de Relaciones Internacionales de la CGT, el titular del gremio mercantil, Armando Cavalieri, y según lo observadores gremiales reflejan que en el ánimo de los principales dirigentes se están haciendo sentir las presiones de las bases para que se adopten actitudes más severas ante lo que consideran una inacción del Gobierno.

Un sindicalista cercano a la conducción cegetista explicó: "No abandonaremos el diálogo, hasta que el diálogo nos abandone. No queremos caer en la confrontación como único recurso político. El gremialismo tiene ideas, debe exponerlas...".

Cavalieri confirmó que la CGT oficial, que encabeza Rodolfo Daer, volverá a reunirse la semana que viene con el presidente Fernando de la Rúa y consideró: "Todo encuentro de esa naturaleza abre una cuota de esperanza y sirve para disipar desconfianzas que son sembradas por sectores interesados en que no se alcance un acuerdo para que se mantenga el estado de explotación a que son sometidos hoy los trabajadores...".

Tras anunciar el nuevo encuentro con el jefe del Estado, Cavalieri exhortó al Gobierno a "levantar el ánimo de la gente, porque no se puede vivir hablando de ajustes permanentes ya que generan depresión".

El sindicalista formuló las declaraciones al término de una reunión que mantuvo la CGT con el secretario de Industria, Javier Tizado, de la que participaron Daer, Luis Barriounevo, Rogelio Rodríguez, Reynaldo Hermoso, Domingo Petrecca, Andrés Rodríguez, Oscar Lescano y Carlos Sueiro, entre otros.

IOMA: los Desocupados Tendrán Cobertura Social

La Suprema Corte de Justicia bonaerense dispuso que los maridos desocupados de empleadas públicas de la administración provincial podrán utilizar los servicios de la obra social del IOMA, salvo que ya cuenten con otro tipo de cobertura médica.

El máximo tribunal decretó la inconstitucionalidad del artículo 18 del decreto 7881/84, que reglamentó de la ley orgánica del Instituto Obra Médico Asistencial (IOMA) y que impedía que las empleadas puedan incorporar a sus esposos como beneficiarios, según aclararon fuentes judiciales.

El fallo de la Corte bonaerense establece que el marido de la demandante se incorpore de inmediato al IOMA como afiliado sin abonar ningún costo, sentado un importante precedente para que otras empleadas públicas puedan ampararse en esta declaración de inconstitucionalidad.

La demanda fue presentada por Alicia Bárcena, en su carácter de afiliada directa a la ciudad obra social, como empleada de la municipalidad de Vicente López, quien había calificado de "discriminatorio" y "violatorio de la igualdad ante la ley" el artículo que impedía incorporar a su marido.

Según Bárcena, cuando reclamó la inclusión de su cónyuge le indicaron que sólo había dos posibilidades: inscribirlo como afiliado obligatorio, siempre y cuando padeciera alguna discapacidad, o pagando una cuota como afiliado voluntario.

EL TIEMPO

MINIMA 9°7 a las 6.15
ACTUAL 19°8 a las 16.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.....	10°0	11 hs.....	16°5
7 hs.....	10°2	12 hs.....	18°4
8 hs.....	10°6	13 hs.....	19°0
9 hs.....	13°0	14 hs.....	18°9
10 hs.....	15°0	15 hs.....	19°2

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo algo nublado. Frio durante la mañana, luego fresco. Vientos leves de direcciones variables.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66 (SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

EN LAS AGENCIAS

	COMPRA	VENTA
100 Dólares.....	\$ 99,50	100,50
100 Uruguayos.....	" 79,10	83,50
100 Reales.....	" 51,40	55,30
100 Pesetas.....	" 0,504	0,527
100 Guaraníes.....	" 0,273	0,290
100 Liras.....	" 0,431	0,451
100 Chilenos.....	" 17,40	18,00
100 Marcos.....	" 42,800	45,100
1 Libra esterlina.....	" 1,420	1,460
100 Francos franceses.....	" 12,700	13,300
100 Francos suizos.....	" 54,400	57,900
100 Bolivares.....	" -	-

HUELGA DE HAMBRE FRENTE A LA ROSADA

Mientras la Cámara de Diputados discute el proyecto de ley impulsado por la Alianza que intenta lograr una salida legislativa a los reclamos de los presos por el ataque al cuartel de La Tablada, y en medio de la negativa de la oposición, los familiares de los condenados a perpetua se hicieron presentes nuevamente en la Casa de Gobierno, donde volvieron a solicitar, aunque en vano, una urgente entrevista con el presidente Fernando de la Rúa. Los familiares de los presos fueron recibidos por un subsecretario del Ministerio del Interior, y al no tener una respuesta favorable, decidieron iniciar ellos mismo una huelga de hambre - como los detenidos - y amenazan con no abandonar la Plaza hasta ser recibidos por el primer mandatario. Los familiares de los presos consiguieron que los reciba el subsecretario del Ministerio del Interior, César Martucci, con quien ya se habían reunido y quien en principio, según señalaron, les iba a gestionar una audiencia con el Presidente.

Pero hoy tampoco consiguieron su objetivo, y entonces decidieron instalarse frente a la Casa de Gobierno e iniciar también una huelga de hambre. "Ya estamos cansados. Lo de la agenda apretada es una excusa más. Ellos no entienden este drama y exigimos una solución y que el Presidente nos atienda como corresponde. Con esta situación, tremenda para nosotros y

Drástica Determinación de Familiares de Detenidos por La Tablada, al no ser Recibidos por el Presidente De la Rúa

nuestros familiares presos, no podemos seguir, por lo que nos quedaremos en la plaza hasta que De la Rúa nos dé una audiencia. Dora Molina, Ernesto Veri y Fernando Toco, familiares de los presos, ya iniciaron su huel-

ga de hambre y nosotros nos vamos a sumar".

El tratamiento del proyecto es controvertido en la Cámara de Diputados y genera un arduo debate entre la Alianza y el justicialismo por este acontecimiento, que sucedió en los úl-

timos meses del gobierno de Raúl Alfonsín.

El espíritu de las argumentaciones expuestas por legisladores del PJ apuntó contra el Poder Ejecutivo, ya que pusieron el acento en la consideración de que la revisión de la causa que condenó a los responsables del copamiento del regimiento de La Tablada no debería ser dispuesta por el Congreso sino por el propio Gobierno. "El Congreso está sometido a una tarea que no es propia de los legisladores", aseveró el diputado justicialista Mario Cafiero, quien también señaló que "este proyecto de ley tiene como intención liberar a los presos más allá de las recomendaciones de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos".

La iniciativa que debate el cuerpo, impulsada por el oficialismo, consiste en una modificación a la Ley de Defensa del Orden Democrático que ofrece la posibilidad de los juzgados por esa norma a acceder a una recurso de revisión de la causa, lo que les abre la posibilidad de una segunda instancia judicial. Hoy se hicieron presentes en el recinto apenas 90 legisladores, número que alcanzaría para votar el proyecto.

La definición de este proyecto y la discusión del tema en la Cámara generó divisiones entre el PJ y la Alianza e incluso hacia adentro mismo de la coalición oficialista, ya que algunos diputados que integran el llamado sector crítico del bloque marcaron sus diferencias en este tema.



La huelga de hambre de los familiares en la Plaza de Mayo. Siguen sin respuestas.

Se Encadenaron Enfermos Terminales

Numerosos enfermos terminales, en su mayoría residentes en diferentes ciudades del interior del país, se manifestaron al mediodía frente a la sede central del PAMI y ante la falta de respuestas a sus demandas decidieron encadenarse a las puertas del organismo, hasta que sus imperiosas necesidades de tratamiento de salud sean contempladas.

La dramática protesta hizo que frente al edificio principal de la obra social de

los jubilados y pensionados, se vivieron momentos de gran dramatismo, porque los enfermos terminales que se esposaron exigen respuestas inmediatas.

Una señora, con lágrimas en los ojos, dijo que "yo vengo desde Santiago del Este-

ro y mi vida corre peligro. Sufro una insuficiencia respiratoria y tengo otros problemas de salud. Incluso, necesito un trasplante hepático, pero si no me vuelven a dar el sistema anterior de servicios médicos, puedo perder la vida. Alguien de-

be resolver esto y terminar con nuestros padecimientos. No nos iremos hasta que nos atiendan como corresponde".

Otras mujeres, con sus hijos, también se sumaron a la dolorosa y conmovedora protesta.



Una de las mujeres que protestaron frente al PAMI.

SISTEMA PREVISIONAL ESTA POR "ESTALLAR"

Un tético panorama del sistema previsional argentino fue descrito en algunas de las exposiciones que se realizaron en el marco de la Tercera Convención Anual de la Cámara de Administradoras de Jubilaciones y Pensiones. Allí, el secretario de Finanzas, Daniel Marx, reveló que la transformación del sistema en un estatal de reparto y otro privado, provocó el 10 por ciento del endeudamiento del Estado.

"Estamos poniendo en nuestras cuentas el pasivo de las futuras generaciones", afirmó el funcionario. En el mismo escenario, el secretario de la Tercera Edad y Acción Social, Ernesto Isuani, propuso establecer una asignación de cien pesos mensuales para las 300.000 personas mayores de 70 años que no cuentan con cobertura social. Y el ex secretario de Empleo, Osvaldo Giordano afirmó que la mayor parte del empleo en negro se advierte en la pequeña y mediana empresa.

Isuani sostuvo que en la Argentina "mucho más de la mitad de los trabajadores argentinos no está haciendo aportes jubilatorios y advirtió que el mercado de trabajo lleva a que menos brazos sean necesarios para crear bienes".

Esta situación lleva a que los países comiencen a cerrarse a la inmigración, como es el caso de Europa y Estados Unidos y que, incluso, en la Argentina se empiece a rechazar a los trabajadores de países limítrofes.

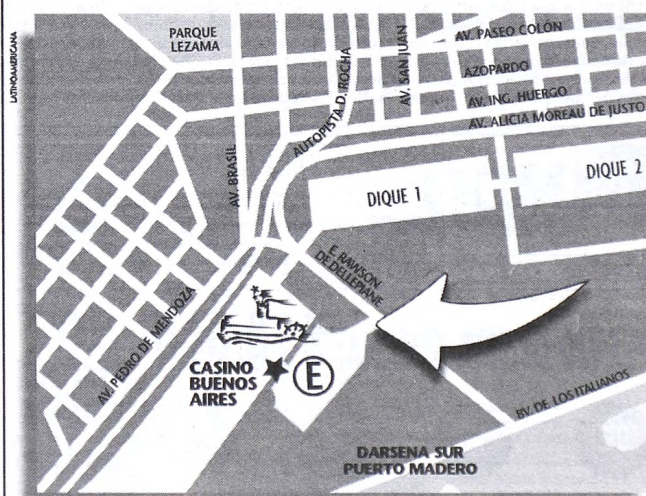
Por su parte, Giordano consideró que la exclusión social "no es sólo un problema moral sino también estratégico" y afirmó que "el empleo en negro es la causa principal" de esta situación. Giordano afirmó que en la Argentina el trabajo en negro "es un problema creciente", donde en los últimos años "se duplicó la existencia de trabajadores no registrados" y la tendencia es que "este problema se agrave". Marx hizo referencia a la cantidad de ingresos que viene perdiendo el Estado desde que los aportes de los trabajadores van, en una proporción creciente, hacia el sector privado y no al público. Eso provocó en los últimos años un deterioro en los recursos públicos y, como no se verificó una baja en los gastos, derivó en un aumento de la deuda para cubrir esa merma de fondos.

Por otra parte, el funcionario consideró que el sistema previsional debe tener mayor "transparencia en los cargos que se imponen sobre su manejo". También reclamó "la modernización de la cobranza de los cargos" a los afiliados de las AFJP, y marcó la necesidad de que los futuros jubilados vean que "las promesas" del nuevo sistema "pueden ser realidad".

En cuanto a la transición que está atravesando el sistema previsional como consecuencia del cambio instrumentado hace seis años, Marx destacó que esa situación "está implicando un esfuerzo del Gobierno nacional".

CASINO BUENOSAIRES

Informa que el barco "Estrella de la Fortuna" funciona en su nueva amarra de Dársena Sur, calle E. Rawson de Dellepiane (continuación de la Av. Brasil).



Valet Parking y Estacionamiento gratuito para 1300 vehículos.

Horario: Casino: 12:00 a 06:00 hs. Sala de Máquinas: 10:00 a 06:00 hs.



**LOTES A \$ 15 POR MES
¡ÚLTIMA OPORTUNIDAD!**

en RODRIGUEZ (1/2 hora de Capital)

Vende Peralta Ramos S.C.A.

Lunes a Viernes 10 a 19 hs. en:

Av. CORRIENTES 1386 3° 319 Capital

Tel: 4373-8118/4371-2203

SOBRE EL LOTE: Sábados y Domingos de 11 a 19 hs.

Est. La Fraternidad - Ruta 7 km 56 (150 mts a la izquierda)

Sapag Llevó a Cantarero a la Justicia

La senadora neuquina Silvia Sapag ratificó este mediodía una denuncia en la que involucra a su par salteño Emilio Cantarero en el ofrecimiento de supuestas coimas por la ley de hidrocarburos. Sapag se presentó declarando esta mañana ante el juez federal Gabriel Cavallo, sobre quien recayó la causa tras el sorteo de rigor. La legisladora señaló a **Crónica** que en los próximos días aportará "documentación" para sustentar su denuncia.

Sapag no descartó que "más senadores" puedan estar involucrados en el presunto ofrecimiento de sobornos en el marco de las negociaciones por la ley de hidrocarburos, tema en el que ayer involucró a los legisladores Emilio Cantarero (PJ-Salta) y Juan Melgarejo (UCR-Santa Cruz), quien de inmediato anunció que hoy renunciará a su banca.

"En ese momento pensé que podría haber más senadores. Y en eso estaba yo", dijo Sapag, al

explicar que se encontraba buscando más información sobre las supuestas coimas cuando tomó estado público una conversación que mantuvo con su par salteño Emilio Cantarero.

Según Sapag, Cantarero le dijo que "hay mucha plata para negociar" con compañías petroleras

repor el proyecto de ley de hidrocarburos, y que con respecto a Melgarejo le dijo "es más pirata que yo. Tiene puesto un parche en el ojo".

Melgarejo aseguró que hoy presentará su renuncia "indeclinable" ante la Cámara Alta y que irá a sede judicial para defender su "buen nombre y honor".

La decisión provocó revuelo en el Senado y descolocó a los integrantes de la bancada radical, a tal extremo que el presidente

provisional del cuerpo, José Genoud, salió a poner paños fríos e invitar a Melgarejo a que reflexione antes de concretar una decisión tan drástica.

Melgarejo reiteró anoche que desmentía haber sido "invitado por alguna empresa de hidrocarburos o sector del gobierno a re-

cibir un soborno", al tiempo que reiteró que "Silvia Sapag me dijo que había tenido una conversación semejante con miembros de la Cámara del sector empresarial".

La legisladora neuquina aseguró además que anoche había efectuado una denuncia ante la Policía respecto de los hechos que públicamente había denunciado durante la jornada y en los que involucró a Cantarero y a Melgarejo.

En tanto, la legisladora calificó al acuerdo por la explotación de hidrocarburos suscripto por el gobernador neuquino Jorge Sobisch de "oscuro y mentiroso", y desmintió que posibilite la creación de puestos de trabajo.

● RESPALDO

El ex presidente Raúl Alfonsín respaldó al senador radical por Santa Cruz Juan Melgarejo, involucrado por la neuquina Silvia Sapag en una presunta negociación ilícita por la ley de hidrocarburos. "La senadora Sapag merece nuestro respeto, pero el senador Melgarejo también", enfatizó.

Alfonsín adelantó que le relatará al juez federal Carlos Liporaci los pormenores de una reunión que mantuvo con el senador Antonio Cafiero, en la que el justicialista le manifestó su "preocupación" por la situación que se vivía en la Cámara Alta. "Nosé qué otra cosa puedo decir" al juez, indicó el titular de la Unión Cívica Radical.



Sapag estuvo en los Tribunales de Retiro.

STORANI: FUGA LA PLANEÓ "TRACTORCITO" GOBERNADOR MENDOCINO LA QUERELLARA

El ministro del Interior, Federico Storani, concurrió este mediodía acompañado por el jefe de la Policía Federal, comisario general Rubén Santos, a la comisión bicameral de seguimiento de los organismos de seguridad, para brindar explicaciones sobre la fuga de tres presos del Departamento Central de la fuerza. El ministro fue convocado por la comisión que preside la senadora Beatriz Rajer para que brinde explicaciones sobre la fuga de tres peligrosos delincuentes, dos de ellos de origen paraguayo y acusados de haber asesinado al vicepresidente de ese país, Luis María Argaña. Storani estimó que "el organizador" de la fuga de presos

del Departamento Central de la Policía Federal habría sido Daniel "Tractorcito" Cabrera, a quien definió como un "experto" en ese tipo de maniobras. Storani respaldó nuevamente a la conducción de la Policía Federal, y evaluó a la fuga de dos presos paraguayos y un argentino del Departamento Central de la fuerza como "una situación de desgracia".

Además, enfatizó que "en el distrito Capital es el único lugar del país donde ha disminuido el delito", de acuerdo con estadísticas oficiales.

● CAMPAÑA

Raúl Alfonsín denunció una campaña por la que se le

atribuye protagonismo por sobre el presidente Fernando de la Rúa, a causa de los contactos que mantiene con distintos sectores sociales.

"Están fabricando una vergonzosa falacia de que hay un protagonismo que puede exceder lo que corresponde a cualquier presidente de partido", se indignó hoy Alfonsín al referirse a algunos "artículos periodísticos" en los que se destaca una labor que sobrepasa sus funciones. El ex mandatario expresó que en cualquiera de sus gestiones visitó "no sólo a los sectores políticos, sino a los sectores sociales y económicos" y "no es la primera vez" que se reúne con la Unión Industrial.

El gobernador de Mendoza, el aliado Roberto Iglesias, anunció hoy que iniciará una querrela a la senadora Silvia Sapag, del Movimiento Popular Neuquino, a raíz de sus declaraciones que lo involucran en reuniones secretas en relación a la futura Ley de Hidrocarburos. Iglesias viajará a la Capital Federal para efectuar la presentación ante la justicia, según lo anunció este mediodía en una conferencia de prensa llevada a cabo en la Casa de Gobierno provincial.

● CHACHO

El vicepresidente Carlos "Chacho" Alvarez aseguró este mediodía que todo indica que habrá cambios en el

Gabinete para "acompañar" el "relanzamiento casi cotidiano del Gobierno en cuanto a nuevas medidas e iniciativas". Alvarez dijo que los tiempos para poner en marcha esos cambios "los maneja el Presidente de la República", que es quien "tiene que decidir" las modificaciones. "Vamos hacia eso porque hubo un relanzamiento del Gobierno en cuanto a nuevas medidas e iniciativas. Seguramente el presidente lo estará pensando, acompañado también de nuevos hombres", aseveró Alvarez. Alvarez insistió en pedir que "den un paso al costado los senadores más importantes o protagónicos en estos últimos años, que tuvieron una

influencia decisiva en la conformación" del cuerpo.

"Esta situación no se resuelve diciendo: vamos a esperar lo que dice el juez Liporaci. Si creen que sólo moviendo a los presidentes de bloques las cosas han cambiado, están profundamente equivocados". Por otra parte, el Jefe de Estado evalúa la posibilidad de realizar varios cambios en el Gabinete como parte del "relanzamiento" que pretende darle a su Gobierno. La idea del Jefe de Estado es que los cambios en el Gabinete no aparezcan relacionados al escándalo de los presuntos sobornos que habrían sido pagados en el Senado a cambio de la sanción de la Ley de Reforma Laboral.

Cavallo Indaga al Policía Barreda y a la Esposa

El ex policía bonaerense Diego Barreda fue trasladado esta tarde a los tribunales federales para presionar declaración ante el juez Gabriel Cavallo, quien investiga la fuga de dos ciudadanos paraguayos y un asaltante argentino del Departamento de Policía. Barreda, quien

compartía el lugar de detención con los evadidos, fue llevado en medio de fuertes medidas de seguridad hasta los tribunales de Comodoro Py, donde también se encuentra su esposa Gabriela Chirripa, detenida anoche por orden de Cavallo. El día de la fuga, Barreda y

otro ex policía bonaerense fueron presuntamente tomados como rehenes y atacados por los tres presos. Ahora se sospecha que puede haber estado involucrado en la fuga y se cree que su esposa tuvo que ver con los pagos del soborno a otros policías. Antes de salir del

Departamento de Policía, Barreda fue visitado por personal del SAME, que le revisó la herida que tiene en la cabeza teóricamente por haber sido golpeado por los evadidos del fin de semana, y le cambió la venda.

Cavallo también tiene resuelto

tomarle hoy declaración indagatoria a Gabriela Chirripa, esposa de Barreda, quien fue detenida anoche. En las últimas horas Chirripa había denunciado a la prensa que su marido y el otro ex policía habían sido amenazados de muerte por los dos paraguayos.

BINGO Crónica

SERIE 051 JUEGA DESDE EL 18/9/2000 HASTA EL 24/9/2000

JUEGO N° 4 JUEVES 21 DE SETIEMBRE DE 2000

ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 24 DE SETIEMBRE, A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$ 10.000

HOY CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE 5323857 UN PREMIO ESPECIAL

TELEFONO BINGO: (011) 4362-2037
Lunes a Viernes de 10 a 17 hs.
Sábado: 14 a 20 hs.
Domingo: 14 a 22 hs.

HOY A LAS 17 HS. VENCE PREMIO POR LINEA

Los horarios de atención anunciados en esta grilla reemplazan a los publicados en las tarjetas

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

ROUSSELOT NO SE QUEDA TRANQUILO

El ex intendente de Morón Juan Carlos Rousselot aseguró que es inocente y, tras anticipar que iba a apelar la condena de 1 año de prisión en suspenso que le dictó la Justicia, admitió que continuará

su actividad política y no descartó ser candidato a gobernador bonaerense en el 2003.

Rousselot fue condenado ayer por el Tribunal Oral Número 4 de Morón a un año de prisión de ejecución condi-

cional y a tres de prohibición para ejercer cargos públicos, al ser considerado culpable de los delitos de amenazas y malversación de los caudales públicos durante su gestión.

"Me siento totalmente inocente", enfatizó el ex intendente de Morón en declaraciones a la prensa al retirarse del tribunal, a bordo de una vieja y deteriorada camioneta con la que llegó al juzgado, y agregó: "Hay que respetar el veredicto de la Justicia", aunque admitió que "esperaba la absolución".



Carlos Rousselot sonríe y piensa apelar la sentencia.

EDICTO
El Juzgado de Primera Instancia en lo Civil y Comercial N° 5, Secretaría N° 9, del Departamento Judicial de SAN ISIDRO, con sede en Ituzingó 340, piso 6°, SAN ISIDRO, Prov. de Buenos Aires, cita y emplaza por el término de cinco (5) días a Oscar Cosme SILVA, para que comparezca a hacer valer sus derechos (art. 64 ley 24.522) en el expediente N° 3451097, caratulado "SILVA, Oscar Cosme s/Quiebra", bajo apercibimiento de nombrar un Defensor de Pobres y Ausentes para que lo represente. Publíquese por un (1) día en el Diario "CRONICA" de Capital Federal. San Isidro, julio 13 de 2000. ALICIA ANGELA CORTIOLANI, Auxiliar Letrada



La policía en el lugar donde se produjo el infernal intercambio de disparos.



En la foto pueden observarse los cuerpos tendidos de los hampones abatidos.

TIROTEO Y MUERTE EN SAN ISIDRO

Dos delincuentes fueron abatidos, una mujer fue detenida y un cuarto cómplice escapó, en el marco de un enfrentamiento armado con policías que los perseguían luego de que asaltaran una sucursal del Banco Itaú ubicada en la localidad bonaerense de San Isidro, según informaron autoridades de la Dirección Departamental Local. Los asaltantes podrían ser los mismos que entre el martes último y ayer habían robado otras dos sucursales de la misma institución en las vecinas localidades de Florida y Martínez, siempre en la zona norte del Gran Buenos Aires. Gran parte del dinero robado fue rescatado de entre las ropas de uno de los delincuentes muertos.

Esta mañana, alrededor de las 11.30 horas, le tocó el turno a la sucursal del banco Itaú-Buen Ayre ubicada en la avenida Márquez 701, frente al Hipódromo de San Isidro. En esta oportunidad, al igual que en el robo cometido el martes pasado contra la sucursal de la localidad de

Martínez, dos hombres y una mujer jóvenes, uno de ellos provisto de un arma larga, se apoderaron rápidamente del dinero de las cajas y huyeron en un Volkswagen Gol color azul patente AXW 392, con los vidrios polarizados.

Durante el asalto, un guardia de

Dos Hampones Fueron Abatidos y una Mujer, Detenida Tras dar un Audaz Golpe en Banco

seguridad de una empresa privada logró dar la alarma al Comando de Patrullas de San Isidro, y varios de sus móviles se sumaron en pocos segundos a la persecución de los asaltantes que escapaban en el Gol.

Los delincuentes lograron huir hacia la localidad de Beccar, pero fueron alcanzados a metros de la villa

Uruguay, donde se produjo un feroz tiroteo. Los delincuentes subieron con el rodado a un terreno utilizado para depositar contenedores, donde no tenían posibilidad de salida y allí terminaron sus andanzas.

Dos de los asaltantes murieron y la mujer decidió entregarse, quien presa de una severa crisis nerviosa debió ser internada en el hospital de San Fernando, mientras que un cuarto delincuente logró huir con un arma larga en su poder, escapando por los techos de las humildes casas, a pesar de la intervención de un helicóptero. Las fuentes policiales consultadas no terminaron de determinar si la mujer detenida había ingresado al banco en calidad de rehén o si formaba parte de la banda.

El jefe de la Delegación Departamental de Investigaciones (DDI) de San Isidro, el comisario Aníbal De Gastaldi, afirmó esta tarde que "se trataría de la misma banda" que cometió los asaltos contra el Banco Itaú en los días anteriores. Aunque tras-

cendió también que los integrantes de la banda son moradores de una peligrosa villa de San Fernando y no de la villa La Cava, que se encuentran a pocas cuadras de donde se produjo el enfrentamiento. Se les se-cuestraron dos armas calibre 38 y dos bolsas de dinero en efectivo con bi-

Tras Cinematográfica Persecución, Lograron Interceptarlos a Metros de una Villa de Beccar

lletes de 50 y 100 pesos entre las ropas de un delincuente abatido

Al realizar conjeturas sobre la motivación de los asaltantes para cometer golpes tres días seguidos contra la misma entidad bancaria, el jefe policial realizó objeciones sobre la efectividad del sistema de seguridad del Banco Itaú, aunque no descartó que

existiera conocimiento previo de los delincuentes con respecto a las sucursales de esa entidad.

Sabemos que cuenta con medidas de seguridad muy rudimentarias. Eso, se suma a información que podrían tener los delincuentes, lo que es objeto de investigación, manifestó De Gastaldi en declaraciones periódicas. Los últimos asaltos contra los bancos Itaú comenzaron el martes cuando dos hombres y una mujer asaltaron la sucursal ubicada en Santa Fe al 2.600, en Martínez.

La racha contra la misma institución se prolongó al día siguiente con el asalto a la sucursal emplazada en Maipú al 1300, en Florida, esta vez con la intervención de tres delincuentes. En los dos casos se trató de robos cometidos en menos de dos minutos, en los cuales los asaltantes se apropiaron del dinero de las cajas sin mayor relevancia para el promedio de botines obtenidos en asaltos a bancos- luego de saltar con gran agilidad por encima de los mostradores.

ESCANDALO POR PALIZA A UNA ALUMNA DE 9 AÑOS

ROSARIO.- Una nena de 9 años fue brutalmente golpeada en la puerta del colegio al que concurre por otros compañeros de grado, hecho que generó un profundo malestar en la comunidad educativa cuando la madre de la pequeña denunció, además, anteriores agresiones y la directora del establecimiento dijo en una radio local no tenía conocimiento de ellas y a los alumnos agresores hay que hablarles porque "no corresponden las indagatorias".

La madre de la menor denunció ante las autoridades de la comisaría 12ª que su hija fue brutalmente golpeada por sus propios compañeros de colegio durante el mediodía del lunes pasado y a pocos metros de la Escuela Provincial José Mármol.

La menor, afincada en Vélez Sársfield al 5800 del barrio Ludueña, en las periferias de esta ciudad, sólo fue identificada como Carolina, por sus compañeros y por la propia directora del colegio, Lidia Jaimes. En efecto, el suceso se generó en Juan José Paso y Perú, en la zona de Empalme Granero, donde Carolina concurre a diario al cuarto año del EGB2.

María Verón, madre de la nena golpeada, denunció ante la policía que a su hija le aplicaron fuertes golpes en su espalda. Por su parte Carmen (15) hermana de la nena, relató que Carolina fue atacada afuera de la escuela por otros alumnos que asisten a la escuela José Mármol.

Los médicos policiales certificaron los golpes que la niña recibió en la espalda y que no lesionaron su columna vertebral. Una fuente calificada dijo que al menos la niña recibió tres patadas, por lo que se desprende que también fue atacada en el suelo.

Jaimes manifestó a Radio 2 que no estaba al tanto de las anteriores agresiones sufridas por la nena, aunque reconoció que "los problemitas" entre los alumnos "son un hecho cotidiano" dijo, por lo cual los padres de los alumnos ayer expresaron su malestar frente a la escuela.

Abogado Jaqueado por ex Novia

La Denunció Penalmente por "Coacción, Amenazas y Daños Reiterados"

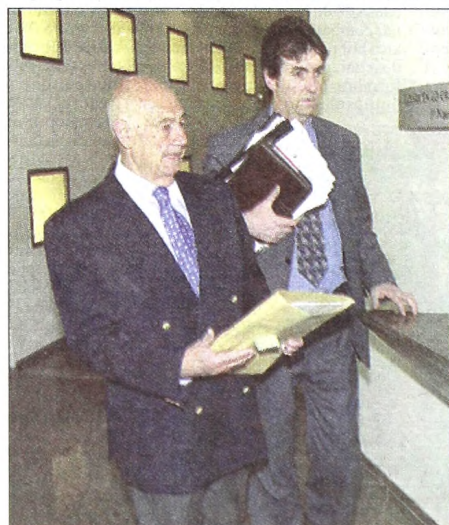
CORDOBA.- El temor de Jorge Oliva Funes de que la Justicia declare "insana" a una ex novia, a quien denunció penalmente por "coacción, amenazas y daños reiterados", hizo que se presentara ante la Cámara 3a. del Crimen de esta ciudad para pedir que se agilice el juicio en contra de la acusada, María de los Angeles Tuninetti. Asimismo, pidió que la supuesta insania mental de esta mujer sea dilucidada en el debate.

La víctima del acoso tiene indicios de que los miembros del tribunal poseen un anteproyecto para sobreseer a la acusada por esta cuestión. "Una de las certezas que tiene este caso es la alta peligrosidad de la imputada. De la insania mental nadie puede estar seguro porque hay dos pericias psiquiátricas cuyas conclusiones son totalmente opuestas", indicó el abogado Carlos Hairabedian, defensor de Oliva Funes.

La primera pericia psiquiátrica determinó que la mujer no padecía perturbaciones morbosas de sus facultades mentales que le impidieran

comprender la criminalidad de sus actos a la fecha de cometer los hechos. Por el contrario, el último examen reveló que presentaba un estado

paranoico con rasgos histeroimpulsivos que le impedirían comprender y dirigir sus acciones que se le atribuyen en contra de Oliva Funes.



El abogado Oliva Funes, a la derecha, sigue preocupado.

La trama de esta historia por demás increíble se remonta a principios de 1995, cuando Oliva Funes decidiera terminar su relación sentimental con la acusada. Desde entonces se sucedieron una seguidilla interminable de hostigamientos de todo tipo. Amenazas telefónicas, envenenamiento de animales, rotura de automóviles, daños a propiedades, seguimientos y merodeos asfixiantes, son algunos de los episodios que están descriptos en la causa. Pese a la gran cantidad de hechos, nunca se ordenó la detención de la imputada.

La investigación se dio por concluida y elevada a juicio en febrero de 1998. Desde ese momento, está a disposición de la Cámara 3a. del Crimen que debe fijar la fecha de inicio de las audiencias del debate o sobreseer a la mujer por problemas mentales.

Durante la jornada de ayer, Jorge Oliva Funes, de 42 años, compareció ante la Cámara del Crimen, junto a su abogado para pedir que se efectúe con celeridad el juicio a su ex novia.

JOVEN RAPTADA Y VEJADA EN DESCAMPADO DE MARDEL

MAR DEL PLATA.- Una joven de 20 años fue raptada en Mar del Plata por un automovilista que la trasladó a un descampado, la violó salvajemente y la dejó con las manos atadas, informaron hoy fuentes policiales. El episodio ocurrió ayer pero recién fue dado a conocer a primera hora de hoy por las fuentes, que explicaron que la mujer fue capturada luego de que bajara de un colectivo urbano cerca del Bosque Peralta Ramos, ubicado en la zona sur de esta ciudad. Mediante amenazas de muerte, el auto-

movilista obligó a la mujer a subir a su automóvil y posteriormente la trasladó a un descampado del barrio marplatense "El jardín", y tras violarla en reiteradas oportunidades la abandonó dejándole las manos atadas con una soga hacia atrás.

Luego de unos minutos la joven logró recuperarse y comenzó a correr pidiendo ayuda a los gritos, oportunidad en la que encontró un patrullero que pasaba por ese sector, que rápidamente la asistió.

Según la joven, el violador, que no ten-

dría más de 25 años, se escapó en un vehículo que podría ser un Fiat Duna, color blanco.

En un principio se especuló que el autor del repugnante ataque podría ser el temible "loco de la ruta", quien al ser sorprendido por un ocasional transeúnte se habría visto obligado a escapar sin poder cumplir su ritual de asesinar a su víctima estrangulándola sin piedad. Sin embargo, fuentes de la investigación descartaron que este hecho tenga relación alguna con las dos adolescentes

que aparecieron la semana pasada asesinadas, a pesar de que en el caso de la última menor muerta, testigos describieron un automóvil blanco merodeando la zona.

El hecho causó lógica conmoción en toda la ciudad, que recibió con estupor la noticia de que otro sátiro anda suelto saciando impunemente sus más bajos instintos. La policía marplatense montó un amplio operativo para ubicar al despreciable sujeto, pero al envío de este despacho los procedimientos no habían arrojado resultados positivos.

Torturan, Violan y Matan a una Mujer

El cadáver de una mujer de 40 años, que fue torturada y violada, fue hallado anoche en el Parque Pereyra Iraola, en el partido bonaerense de Berazategui.

La víctima presentaba cortes en la cara y tenía el cráneo destrozado a golpes con la rama gruesa de un árbol caído y habría sido sometida por varios degenerados, según informaron hoy fuentes policiales.

EL hallazgo macabro se produjo anoche pasadas las 20.30 cuando un llamado telefónico alertó sobre la existencia de un cadáver en el Parque Pereyra Iraola y el cruce de la ruta 36 a la altura del kilómetro 37, ubicado al sur del Gran Buenos Aires.

Agentes de la comisaría tercera de Berazategui se hicieron presentes inmediatamente en el lugar y encontraron el cuerpo de una mujer de entre 30 y 40 años, semidesnuda y con señales de haber sido violada.

A prima facie los investigadores establecieron que la violación y muerte de la mujer se habría producido entre las 14.30 y las 18, según indicaron los voceros consignados.

El cadáver, que presentaba golpes y cortes en el rostro ensangrentado, fue encontrado sobre el suelo con los brazos abiertos y con un tronco cruzado sobre el cuello. Asimismo, trascendió que se hallaron varias huellas cerca del cuerpo de la víctima, por lo que se presume que

Su Cadáver fue Hallado Anoche en el Parque Pereyra Iraola; Tenía el Cráneo Destrozado

más de un depravado atacó a la indefensa mujer.

El cuerpo fue trasladado de inmediato a la morgue para que se realizara la autopsia, e intervinieron en el hecho personal de la comisaría tercera de Berazategui y la fiscalía en turno, a cargo de María Cristina Pietrobon.

Mientras tanto, el titular de la comisaría que interviene el hecho es-

ta mañana recorrió la zona donde fue hallado el cadáver buscando hallar nuevos indicios para esclarecer el caso.

La víctima aun no fue identificada y se espera el resultado de las pericias dactilares de la mujer para lograrlo.

Por otra parte, voceros judiciales aseguraron que no se registraron denuncias por averiguación de paradero sobre mujer alguna que tuviera los rasgos y edad de la occisa en todo el territorio bonaerense.

"Si hubiera denuncia sabríamos quién es la víctima", comentó uno de los investigadores.

Vale recordar que hace pocos meses dos mujeres, una boliviana y

otra paraguaya, fueron asesinadas en el Parque Pereyra Iraola, y que ambas fueron víctimas de varios quinteros, que ya fueron detenidos.

La violación seguida de muerte de la mujer hallada anoche determinó que la policía estableciera un férreo control en la zona para dar con los depravados.

"Hoy, miles de estudiantes recorren el parque y debemos protegerlos de los sexópatas que podrían merodear por los tradicionales picnic, para cobrarse una nueva víctima. Estamos preocupados y queremos atrapar a los asesinos de esta mujer, que fue torturada y violada antes de morir", indicaron voceros judiciales.

CAYO AGENCIERO ESTAFADOR PIBE FALLECIO INTOXICADO

LA PLATA.- Un agenciero de loterías de una localidad del partido de Junín, fue detenido ayer en su comercio, al igual que su cuñado, al cabo de 10 meses de investigación judicial y policial, bajo la acusación de haber fraguado una boleta del Loto e intentado cobrar el premio mayor que superaba los 5 millones de pesos. Si bien el caso se conoció hoy, comenzó a ser investigado el 11 de noviembre de 1999 cuando a la sede del Instituto de Loterías y Casinos llegó un albanil de la localidad de Ascensión, perteneciente al partido bonaerense de Junín, con la intención de hacerse acreedor de la jugada N° 654 del Loto Desquite, cuyo pozo ascendía a los 7.066.671, 12 pesos, de los cuales solo quedarían no más de 5 millones, una vez que fueran efectuados los descuentos.

La boleta que presentó Claudio Atilio Cubero no presentaba ninguna anomalía, por lo que era auténtica. Pero en esa jugada, cuyos números eran 02, 19, 22, 32, 38 y 39 no arrojaba ganadores en el sistema informático. Cubero presionó a las autoridades de Loterías diciendo que "si no me pagan el premio ahora llamo a los medios de comunicación y acá se arma la gorda". Los funcionarios estaban convencidos que la boleta era trucha y dieron parte a la Justicia.

En efecto, el fiscal Carlos Argüero comenzó a reunir pruebas y envió una comisión de policías a donde se había jugado la boleta. Los policías establecieron que Carlos Alberto Luján Giancane, el agenciero, imprimió una boleta antes de la jugada. Se cree que con un cartón evitó que la máquina tipeara los números.

ROSARIO.- Un niño de seis años murió, y su mamá y su hermanito de sólo seis meses fueron internados debido a una presunta inhalación de gas, cuyo origen investigan la policía y el Instituto Médico Legal (IML) de esta ciudad.

"No nos parece que la muerte se haya producido por inhalación de monóxido de carbono", comentó el doctor Sergio Vázquez, director del IML al referirse a la autopsia realizada al cadáver del niño, identificado como Walter Darío Orazi.

"Pero esto no se descarta totalmente, pues si bien la autopsia ha finalizado, aún faltan realizarse los dosajes toxicológicos", señaló el director médico, quien dejó en claro que la muerte del pequeño Walter "no

obedeció a una causa traumática". La policía, por su lado, identificó a la madre del niño fallecido como Leilen Delgado, de 21 años, quien se encuentra ahora internada en el Sanatorio de la Mujer junto a su otro hijo, un bebé de seis meses, cuyo nombre no fue proporcionado.

De acuerdo con el informe policial, una patrulla del Comando Radioeléctrico asistió ayer, en la esquina de Sarmiento y Cerrito, a Daniel Ernesto Delgado, de 50 años, quien transportaba en los brazos a su nieto, Walter Darío, hacia un centro asistencial cercano.

Se solicitó de inmediato una ambulancia de ECCO, un servicio privado de emergencias, cuyo médico, identificado como De Marco, comprobó que la criatura ya había fallecido.

Simulacro de Emergencia Química en el Puerto

Se llevó a cabo hoy en el puerto de Buenos Aires un espectacular simulacro de emergencia química, con la participación de efectivos de la Prefectura Naval Argentina, la Gendarmería Nacional, la Superintendencia Federal de Bomberos y el SAME, que incluyó una explosión e incendio, y la actuación de buques y

helicópteros. El ejercicio se inició a las 10.15 de esta mañana en la terminal N° 5, del puerto metropolitano, y consistió en la simulación de un tenaz combate contra un derrame tóxico por pérdidas en los envases de dos contenedores repletos de clorofórmio de etilo y metacrilato de butilo inhibido, ambas sustancias

sumamente inflamables.

Para neutralizar las consecuencias del supuesto accidente químico, Prefectura desplegó 200 metros de barreras de contención, guardacostas, helicópteros, autobombas y botes semirrigidos. Además, participó personal técnico de la Policía Federal y un helicóptero de esa fuerza sobrevoló el teatro de operaciones, en tanto que la Gendarmería Nacional destacó numeroso personal técnico, un laboratorio móvil y una ambulancia.

El objetivo fundamental del simulacro, resultado de la labor del grupo de trabajo Respuesta ante Emergencias Químicas integrado por sectores del Estado y la empresa ONG, fue constatar los lineamientos establecidos en el Sistema Nacional de Preparación y Lucha contra la Contaminación por Hidrocarburos, Sustancias Nocivas y Sustancias potencialmente peligrosas, a fin de compatibilizar los medios de acción entre las fuerzas de seguridad para brindar una respuesta efectiva.

El simulacro de derrame tóxico tuvo como objeto fortalecer los mecanismos de respuesta institucional ante la eventualidad de una catástrofe, anunció hoy el Ministerio de Sa-

lud. Personal de organismos públicos y fuerzas de seguridad participaron del II Simulacro de Emergencia Química, que fue encabezado por el viceministro del área, Héctor Moguilevsky. El operativo simuló un derrame de sustancias peligrosas en la Terminal N° 5 de Puerto Nuevo, donde está emplazada la Buenos Ai-

res Terminal Service (BATCOSA), en las calles Prefectura Naval Argentina y avenida Edison.

El simulacro planteó el derrame de sustancias tóxicas e inflamables, que provocaron explosiones e intoxicación de las personas expuestas, quienes debieron ser rescatadas del agua en helicópteros y lanchas.



Los bomberos controlan las supuestas emanaciones tóxicas.



Un "herido" por la explosión es llevado hasta la ambulancia.



Instancias del sepelio del comisario inspector Mendoza en el cementerio de Morón. Un policía luce luto en sus jinetas. En la otra, Oscar, un hermano del alto jefe.

INHUMARON RESTOS DE JEFE POLICIAL

Con muestras de gran indignación y hondo dolor fueron inhumados en el Cementerio de Morón, los restos del comisario inspector Javier Osvaldo Mendoza, ejecutado alevosamente a tiros en la cabeza por un grupo de desconocidos en la puerta de su casa en Castelar y frente a su hijo, cuando se dirigía al sepelio de otro hombre de la fuerza asesinado, también en la víspera. A su inhumación asistieron el Ministro de Seguridad, comisario Orestes Verón y el superintendente de coordinación, comisario mayor Eduardo Martínez. En el velatorio sito en Olivera al 1000, de Ituzaingó altos jefes de la Bonaerense así como su esposa y sus dos hijos Noelia Sara, de 22 años y Matías Jesús de 19, que se hallaba junto a él cuando lo fusila-

ron no se despegaron de su madre durante todo el velatorio. Un silencio imperturbable, sollozos entrecortados y altos oficiales de la policía de la provincia con los dientes apretados, fue la imagen que perduró durante todas las horas en que estuvo instalada la capilla ardiente. Mientras tanto la policía ha desplegado numerosas comisiones tratando de localizar a los asesinos.

Oscar, uno de sus hermanos, retirado de Ejército manifestó a *Crónica* que: "Ahora no podemos pensar en nada. Estamos elaborando un duelo. Pero de algo estoy seguro: él no tenía miedo. Era un policía y sabía que podía pasarle. Su familia quizás aunque no se lo hubiesen dicho a él, sí temía. Como puede temer la esposa y los hijos de cualquier taxista o de un comer-

ciante, o de cualquier ciudadano que se despierte de la familia y no sabe si regresa, porque alguna basura como estas lo matan..."

Así Oscar siguió remarcando

Fue "Ejecutado" con Alevosía por Desconocidos en la Puerta de su Casa; Iba al Sepelio de Colega Asesinado

que "ayer vino a la casa para vestirse y asistir al velatorio de un camarada también muerto en la víspera y cuando iba a ingresar a su casa le cruzaron un coche, y tres tipos se le vinieron encima sin darle tiempo a nada. No sé si intentó ha-

cer algo como sacar su pistola o poner en marcha 4X4, pero no le dieron chance alguna, lo fusilaron. Menos mal que a mi sobrino no le pasó nada".

Otro de los hermanos del comisario Mendoza, Miguel Angel remarcó que "yo creo que ahora ya nadie tiene seguridad para nada y en ninguna parte. Es cierto que la gente que está uniformada corre mas riesgos, pero por ahí un obrero está esperando el colectivo y lo matan para robarle un bolso. Y esto pasa en cualquier parte. Creo que faltan decisiones políticas, legislativas y judiciales para ponerle fin a este horror que vivimos todos".

Por su parte el comisario Julio Ravena que se hallaba en el lugar muy conmocionado pero con voz

firme nos dijo: "Yo hacía 27 años que lo conocía. Salimos de la escuela de policía juntos y después siempre seguimos viéndonos, por mas que estuviéramos en distintos destinos. Era un buen policía y un tipo de coraje. Siempre encaraba delante de cualquier comisión. Nunca creí que lo iban a matar así. Uno piensa que en un enfrentamiento puede morir. Pero no así".

Mientras tanto además de las filar de coronas de casi todas las Departamentales de la provincia y entidades donde había participado el jefe muerto, la mayoría de los policías presentes aún se preguntaban qué había ocurrido realmente. Un parte policial consignaba que "tres sujetos lo habían matado de un tiro en la cabeza, tras un intento frustrado de sustraerle la camioneta".

Balean a un Suboficial en Ensenada Matan a un Adolescente

LA PLATA. - Un suboficial de la policía de esta ciudad fue baleado en la localidad de Ensenada por un enfurecido vecino que acusó al hijo del agente de ser uno de los menores que arrojó piedras a su casa.

El insólito suceso ocurrió ayer cuando, por causas que se desconocen, un grupo de jóvenes apedreó una casa ubicada en la avenida Almirante Brown, a la altura del pasaje 22 A de Punta Lara, propiedad de Oscar Gorini, informó la policía local.

Al descubrir que las piedras habían dañado la carrocería de su automóvil, estacionado en el frente de su vivienda, el hombre tomó un arma de fuego de su

propiedad y salió en busca de los agresores.

En inmediaciones de la columna 341 de esa localidad, el hombre encontró a un adolescente de 16 años a bordo de una bicicleta y comenzó a acusarlo de ser uno de los jóvenes que agredió su casa.

El adolescente, hijo del suboficial principal Raúl Pérez, numerario del Subcomando policial de Olmos, negó el hecho e intentó seguir su marcha, lo que enfureció al hombre, quien abrió fuego contra él.

El chico corrió hasta su casa, ubicada a pocos metros, momento en que llegó a la finca su padre, quien intentó dialogar con el vecino y tranquilizarlo.

Un adolescente de 17 años fue asesinado de un balazo por una patota, en las inmediaciones de una villa de emergencia de la localidad bonaerense de Bernal, en el sudeste del Gran Buenos Aires. El menor fue encontrado alrededor de las 20.00 de ayer en las calles Ayacucho y Los Andes, de esa localidad del partido de Quilmes, gravemente herido de un balazo en el sector derecho del pecho, informó la policía.

El muchacho fue trasladado por bomberos de la zona al Policlínico Don Bosco, pero murió poco después de que comenzara a ser asistido, a raíz de las graves lesiones, que le provocó el disparo.

De acuerdo con las primeras averiguaciones realizadas por investigadores de la comisaría 2ª de Quilmes, el muchacho asesinado en circunstancias que no habían sido establecidas era oriundo de la Villa Itatí.

● CURSOS VARIOS

La Asociación Programa Educativo Comunitario (PRO-EDUCO) entidad sin fines de lucro confirmó que tiene abierta la inscripción para los siguientes cursos: baby sitter, asistente geriátrico, asistente de rehabilitación en drogadicción y auxiliar de terapia ocupacional. Personal especializado abordará los programas de estos cursos y se otorgarán certificados de estudios. Los alumnos recibirán materiales de estudio y meriendas durante los horarios de los mismos. Para mayores informes los interesados deben dirigirse a Corrientes 2330, 8º piso de esta Capital, teléfono 4982-0775 y 4614-4865.

● FORO DE MUJERES

El Foro de Mujeres contra la Corrupción realizará mañana un encuentro en el Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551, de esta Capital que comenzará a las 9 con la inscripción de los interesados. Así durante todo el día y en diferentes salas y horarios

se irán desarrollando entre otros los siguientes temas: mundo empresario, medio ambiente, sindicalismo, justicia, salud, ejercicio de las profesiones y otros. La entrada es libre y se puede confirmar la asistencia a los teléfonos 4345-7384/85/86.

● PERIODISMO Y POLITICA

Fernando Ruiz, licenciado en Ciencias Políticas y profesor

UNIVERSITARIAS

de periodismo en la Universidad Austral dará el 27 de setiembre a las 18.30, en la UADE, Lima 717, con entrada libre y gratuita una conferencia sobre "periodismo y política en la década del setenta".

● PORTAL MEDICO

Adeslas e Internet Salud Digital presentaron un nuevo portal de divulgación de temas médicos, que contará con servicios de consultas online para el público general y el especializado, ofreciendo el acceso gratuito a más de 3.200 páginas con in-

formación de salud. "Con este nuevo canal, Adeslas pretende fidelizar a sus clientes y captar otros nuevos ofreciendo productos como telediagnóstico y documentación clínica", afirmó el director general del Adeslas, Javier Murillo.

● ORIENTACION LABORAL

El Programa de Orientación Laboral dependiente de la Secretaría de extensión universitaria de la Universidad Nacional de La Plata informó a estudiantes y graduados de las distintas carreras que se dictan en esa casa de altos estudios, que se encuentra abierta la inscripción a su base de datos para

participar en búsquedas laborales y para recibir orientación en la búsqueda de empleo. Para mayores informes e inscripción dirigirse a calle 48 n° 582, 3° piso de martes a jueves de 9.30 a 12 o telefónicamente al 422-0058.

● LICENCIATURA EN LA UNLZ

La Secretaría de Deportes de la Nación y la Universidad Nacional de Lomas de Zamora presentaron la nueva carrera de Licenciatura en Alto Rendimiento que se dictará en esa casa de altos estudios y que se enmarca en el Programa 2004-2008 de la dependencia gubernamental, referido al desarrollo de entrenadores en disciplinas deportivas. La flamante licenciatura constituirá una carrera de articulación con una duración de dos años, dirigida especialmente a profesores de educación física y de

la que los alumnos egresarán como licenciados con especialización en distintas disciplinas. El diseño de la carrera fue hecho por la Facultad de Ciencias Sociales de la UNLZ con el aporte de la Secretaría de Deportes y tuvo como marco el convenio entre ambos organismos, acuerdo que prevé también el uso de las instalaciones del Centro Nacional de Alto Rendimiento Deportivo (Cenard) para parte del dictado del curso y la participación de sus profesionales como docentes.

GUERRILLEROS DE LA ETA



El concejal conservador Ruiz Casado, baleado a quemarropa cuando salía de su casa, en Cataluña.

"Acto de Salvajada"

MADRID, 21, (AFP).- El atentado que este jueves costó la vida a un concejal municipal del Partido Popular (PP) de la localidad catalana de San Adrià del Besos es un "nuevo acto de salvajada" perpetrado por la organización separatista vasca ETA, afirmó el portavoz del gobierno español, Pío Cabanillas.

"Los asesinos aún están ahí y no tienen escrúpulos (...), pero a la larga terminaremos con ellos", agregó Cabanillas al referirse a este nuevo atentado en declaraciones a la radio nacional española.

José Luis Ruiz Casado, de 42 años, concejal municipal del centro-derechista Partido Popular (en el poder en Ma-

drid), fue asesinado a balazos cuando salía de su domicilio, en San Adrià del Besos, para dirigirse a su trabajo.

Tras caer al suelo gravemente herido, Ruiz Casado, que era padre de dos hijos, recibió un tiro de gracia por parte de los agresores que huyeron del lugar en un automóvil, precisó la policía.

SANT ADRIÀ DEL BESOS, España, 21 (EFE, AFP y DPA).- ETA asesinó hoy a un concejal del PP de la localidad catalana de San Adrià del Besos, en un recrudecimiento de sus ataques al Partido Popular en el mismo día en el que el presidente del Gobierno, José María Aznar, visita Cataluña.

La última víctima de ETA, José Luis Ruiz Casado, de 42 años, casado y padre de dos niños, murió a causa de dos tiros en la cabeza a las 7.40 horas cuando se dirigía hacia su automóvil. Los guerrilleros de la organización vasca le dispararon un balazo y enseguida lo remataron con otro en la nuca cuando estaba en el piso.

Ruiz Casado, el undécimo concejal del PP asesinado por ETA en los últimos cinco años, fue tiroteado por dos hombres que le remataron con un segundo disparo cuando ya estaba en el suelo, informaron fuentes oficiales.

Los presuntos autores del asesinato huyeron en un vehículo que posteriormente abandonaron e incendiaron en las afueras de esta localidad del cinturón industrial de Barcelona.

El presidente del Gobierno español, José María Aznar, a quien sorprendió el atentado en Cataluña, pidió a los ciudadanos que mantengan "una tenaz, cotidiana y de movilización permanente" frente a los atentados de ETA.

Después de visitar a la familia del edil asesinado, Aznar solicitó además a los españoles "confianza" en la política antiterrorista que lleva a cabo su Gobierno.

El asesinato de Ruiz Casado, el primero que se produce en Cataluña desde hace seis años, eleva ya a trece el número de personas asesinadas por ETA desde que en enero pasado materializó el fin del alto el fuego.

En los dos últimos meses, la organización terrorista, que lleva unos 800 muertos a sus espaldas, ha lanzado una de las ofensivas más sangrientas de su historia y ha asesinado a ocho personas.

Este recrudecimiento de la violencia terrorista se produce en un momento en el que ETA ha sufrido serios golpes en España y Francia, país este último en el que en los últimos días han sido detenidos varios dirigentes etarras, entre ellos el que es considerado su "número uno", Ignacio Gracia Arregui, "Iñaki de Rentería".

El atentado de hoy fue condenado rotundamente por los partidos democráticos e instituciones españolas, además de las europeas.

"La sociedad democrática vencerá al terror", dijo el portavoz parlamentario del PP, Luis de Grandes.

En el mismo sentido, el portavoz del Partido Socialista, Jesús Caldera, afirmó que "hay futuro para los demócratas, pero no para ETA".

Le Pegaron dos Balazos en la Cabeza a Miembro del Partido Popular, en Cercanías de Barcelona

BOLIVIA VIVE UN CAOS: EL EJERCITO DESBLOQUEA RUTAS

LA PAZ, 21 (EFE).- Fuerzas combinadas del Ejército y la policía de Bolivia comenzaron a despejar las carreteras bloqueadas por los campesinos, en el altiplano y centro del país, informó el ministro de Gobierno (Interior), Guillermo Fortín. La Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (Csutcb) convocó desde el lunes a la huelga para reclamar del gobierno atención a sus demandas y en apoyo al paro de los maestros, que piden un aumento salarial del 50 por ciento. Los campesinos exigen participar en la redacción del proyecto de Ley de Aguas, que el gobierno presentó al Parlamento, y consideran que el agua es un recurso propiedad natural de los agricultores.

El ministro Fortín indicó que, desde la madrugada las fuerzas del orden iniciaron el desbloqueo de los caminos y aseguró que, a más tardar hasta esta tarde, se rehabilitará el tránsito en todo el territorio nacional.

Los campesinos del altiplano habían cerrado el tráfico en las carreteras de La Paz a la frontera con Perú y los cultivadores de coca en el Chapare interrumpieron el paso en el camino entre Cochabamba y Santa Cruz, en el centro de Bolivia.

Los soldados dispersaron a los manifestantes y máquinas del Servicio Nacional de Caminos empezaron a re-

coger las piedras y los troncos colocados por los campesinos, dijo Fortín.

En las primeras horas de la operación no hubo detenciones porque las fuerzas del orden sólo utilizaron gas lacrimógeno, aseguró la autoridad, al sostener que la acción "fue obligada por las circunstancias". Desde el Chapare, el dirigente cocalero y diputado Evo Morales declaró a una emisora que, tras el paso de los policías y soldados, la movilización campesina reanudará los bloqueos. Los cultivadores de coca se oponen a la eliminación de sus plantaciones, que el gobierno boliviano realiza con éxito desde 1997 para impulsar un programa de desarrollo alternativo y rechazan la instalación de más cuarteles militares en la zona. El Ministro de Gobierno insistió en que el plan de eliminación de la coca ilegal "es una política de Estado que no se suspenderá (sino) que continuará hasta sacar a Bolivia del circuito coca-cocaína" el año 2002. Fortín aseveró que los dirigentes campesinos no son perseguidos y les ofreció reanudar el diálogo "para discutir los temas que crean que están pendientes" de solución. En La Paz, en el octavo día de huelga, los maestros urbanos anunciaron que proseguirán la movilización por su objetivo de un incremento del 50 por ciento a su salario, que en promedio es de 100 dólares mensuales.

El Ejército inició el retiro de barricadas en rutas bolivianas. El caos aún no fue superado.



Coiffeur de Cuatro Patas

Los pelados hacen cola en una peluquería de Pereira, a 334 kilómetros de Bogotá, para tratar su problema de calvicie. El tratamiento "mágico" fue lanzado por el peluquero Ancizar Duque, quien asegura que la saliva de la vaca tiene efectos terapéuticos sobre la calvicie. En la foto, "Betty" lame la cabeza de un esperanzado cliente. ¿Dónde se guardará la propina la insólita coiffeur?

FUSILAN A OTRO CONCEJAL

Un Raid Sangriento

Una opinión que compartió el dirigente de la coalición Izquierda Unida (IU), Felipe Alcaraz, quien aseguró que "ETA puede matar a quien quiera, cuando quiera y cuando pueda, pero no va a tener esperanza".

Al condenar "fervientemente" el atentado, Iñaki Anasagasti, del Partido Nacionalista Vasco (PNV), opinó que es "ocioso" intentar relacionar la acción de ETA con las últimas detenciones y consideró que la banda puede haber matado "para demostrar fuerza".

Las declaraciones de los políticos coincidieron con la aprobación en el Congreso de los Diputados de una declaración de repulsa por el atentado de ETA, que considera "tan inocuo como todas las acciones que suponen el desprecio de más fundamental y primario derecho a la vida".

En Bruselas, la Comisión Europea condenó el "brutal asesinato" de Ruiz Casado y el Parlamento Europeo, que precisamente hoy debatía sobre el problema del terrorismo en España, guardó un minuto de silencio en homenaje al edil asesinado.

Para repudiar el último atentado de ETA han sido convocadas para hoy y mañana, concentraciones en distintos lugares de España.

Estas concentraciones precederán a la que tendrá lugar el sábado en la ciudad vasca de San Sebastián, promovida por el movimiento "Basta Ya" para defender una alternativa frente a ETA y a la que se han adherido más de mil

El Criminal Atentado Coincide con la Visita que el Presidente Aznar hoy Realiza a Cataluña

personalidades del todo el mundo, entre ellos Premios Nobel y literatos latinoamericanos.

Las manifestaciones de mañana coincidirán además con el debate que celebrará el Parlamento regional del País Vasco sobre la situación política en esa comunidad autónoma, donde la oposición reclama un adelanto de las elecciones.

El Partido Nacionalista Vasco (PNV) gobierna en minoría en esta región, tras el abandono de la Cámara de la coalición Euzkadi Herriartok (EH, brazo político de ETA).

La banda armada falló el pasado jueves en su intento de asesinar al político socialista vasco José Ramón Recalde, quien se recuperó en la ciudad de San Sebastián de las heridas de bala sufridas en un atentado.

Con anterioridad, el 29 de agosto pasado, ETA asesinó a Manuel Indiano, edil del PP en la localidad vasca de Zumárraga.

Nada más conocerse la nueva acción terrorista se sucedieron las condenas por parte de los partidos políticos y las instituciones.

En Bruselas, el pleno del Parlamento Europeo, que precisamente hoy debatía sobre el problema del terrorismo en España, guardó un minuto de silencio en homenaje a Ruiz Casado.

MADRID, 21, (EFE). - Once concejales del Partido Popular (PP) de José María Aznar han sido asesinados por la banda terrorista ETA en los últimos cinco años. El último de ellos, José Luis Ruiz Casado, de 42 años, murió hoy en la localidad barcelonesa de Sant Adrià del Besòs. La escalada terrorista contra políticos del PP comenzó el 23 de enero de 1995, cuando Gregorio Ordóñez, presi-

dente del partido en Guipúzcoa y portavoz en el País Vasco, fue asesinado en un restaurante del casco viejo de San Sebastián. Ese mismo año, en abril, el hoy presidente del Gobierno y entonces líder de la oposición española, José María Aznar, salió ileso de la explosión de un coche-bomba en Madrid.

Dos años después, el 12 de julio, ETA asesinó de dos tiros en la cabeza al conce-

jal del PP en Ermua (provincia vasca de Vizcaya) Miguel Ángel Blanco Garrido, de 29 años, al cumplir la banda terrorista, tras 48 horas de secuestro, su amenaza de muerte si el Gobierno no acercaba a los presos etarras a cárceles del País Vasco.

El 11 de diciembre de 1997 un encapuchado asesinó de un tiro en la cabeza a José Luis Caso Cortines, concejal del PP en Rentería (Vizcaya), en la vecina localidad de Irún.

El 9 de enero de 1998 murió en Zarautz el concejal del PP en esta localidad guipuzcoana José Ignacio Iruretagoyena al estallar una bomba en el interior de su automóvil.

El 30 de enero de 1998, ETA asesinó en la sureña ciudad de Sevilla al concejal del PP Alberto Jiménez Becerril, y a su esposa, Ascensión García Ortiz, de sendos disparos en la cabeza.

El 6 de mayo fue asesinado en Pamplona, la capital de Navarra, de dos tiros en la cabeza Tomás Caballero Pastor, concejal de Unión del Pueblo Navarro (UPN), grupo asociado al PP desde 1991.

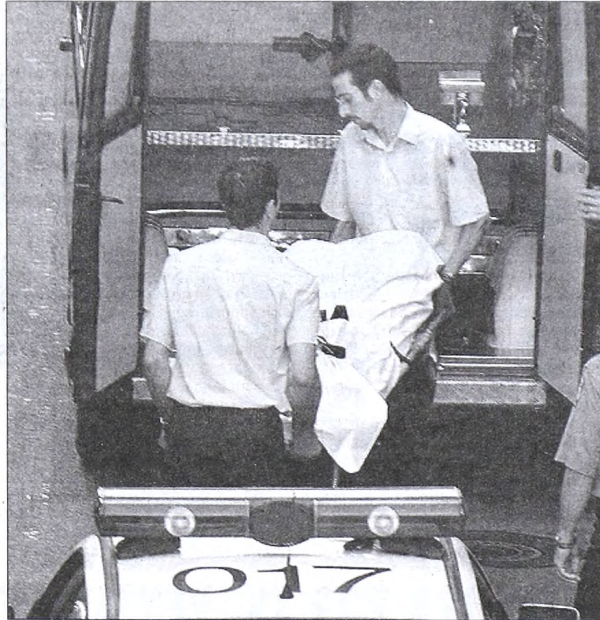
El 25 de junio, el concejal del PP en Rentería Manuel Zamarreño, murió en esta localidad guipuzcoana al estallar una moto-bomba.

La muerte de Zamarreño fue la última antes de que la banda terrorista declarase en septiembre de 1998 un alto el fuego, que finalmente rompió en diciembre de 1999.

El 4 de junio de 2000, Jesús María Pedrosa, concejal del PP en la localidad vasca de Durango, falleció de un tiro en la cabeza.

El 15 de julio, la banda terrorista ETA asesinó a José María Martín Carpena, concejal del PP en la sureña ciudad de Málaga.

El 29 de agosto, ETA asesinó a Manuel Indiano, de 29 años, en la localidad vasca de Zumárraga.



El cuerpo del político asesinado es ingresado a una ambulancia.

"SUBORDINACION Y VALOR"

Fujimori Tiene el Respaldo de los Altos Mandos Militares

LIMA, 21 (EFE). - Las Fuerzas Armadas de Perú expresaron su apoyo al presidente Alberto Fujimori, mientras la reanudación del diálogo entre el Gobierno y la oposición permanece interrumpido y la situación del asesor presidencial Vladimiro Montesinos es aún incierta.

En un comunicado oficial, las Fuerzas Armadas, "en cumplimiento del ordenamiento legal y subordinadas al poder constitucional, expresan su acatamiento a la decisión del señor Presidente de la República y Jefe Supremo de la República y de las Fuerzas Armadas y Policía Nacional, manifestada en un mensaje a la nación el 16 de septiembre último".

Los militares en Perú rompieron así un silencio de cuatro días desde que el pasado sábado Fujimori anunció la convocatoria de elecciones anticipadas y la decisión de no presentar su candidatura en lo que fue interpretado como una dimisión en toda regla.

El comunicado está firmado por el presi-

dente del Comando General Conjunto de las Fuerzas Armadas y comandante general del Ejército, general José Villanueva Ruesta, y por los generales jefe del resto de cuerpos castrenses y el Director General de la Policía Nacional del Perú. "No se ha producido ninguna reunión en los últimos días de los señores Comandantes Generales de las Regiones Militares con el señor Comandante General del Ejército, tal como se viene especulando", subraya el pronunciamiento militar.

Las Fuerzas Armadas "reiteran su firme compromiso de colaborar permanentemente con el Gobierno para alcanzar los objetivos trazados, en el marco de la Constitución Política del Perú", agrega el comunicado, emitido a primeras horas de la madrugada de este jueves. Los jefes del Ejército, la Marina, la Fuerza Aérea y la Policía de Perú "exhortan a la ciudadanía a mantener la calma y una actitud responsable en momentos trascendentes para el país".

Siguen las protestas populares en Lima con represión policial. Militares dieron su apoyo a Fujimori.



Fujimori anunció la convocatoria de elecciones después de que el líder opositor Fernando Olivera difundiera la pasada semana un video en el que se ve como el asesor presi-

dencial y jefe del Servicio de Inteligencia Nacional (SIN) Vladimiro Montesinos entregaba dinero a un parlamentario en un presunto acto de soborno.

CHIRAC, IMPLICADO EN UN CASO DE CORRUPCION

PARIS, 21, (EFE). - El promotor Jean-Claude Méry, sospechoso de haber recaudado fondos para el neogaullista RPR, aseguró haber entregado en mano 762.245 euros en 1986 al jefe del Gabinete del entonces primer ministro y ahora presidente francés, Jacques Chirac, en presencia de este último, en una confesión póstuma desvelada hoy. La confesión de Méry, registrada en un video grabado el 24 de mayo de 1996 "por si me pasa alguna cosa", ha sido publicada hoy por el vespertino "Le Monde", que ha tenido acceso al documento.

En ese video, según el prestigioso rotativo, Méry asegura también que recolectó de 5,34 a 6,10 millones de euros durante

siete años para las campañas electorales del Reagrupamiento por la República (RPR), que fundó Chirac en 1976, un año antes de llegar a la Alcaldía de París desde cuya plataforma dio el salto al Eliseo en 1995.

Promotor inmobiliario, hombre de negocios y antiguo miembro del comité central del RPR, Méry fue procesado en 1994 por el juez Eric Halphen en el sumario sobre las presuntas irregularidades en la adjudicación de la construcción de viviendas sociales en la Alcaldía de París.

Méry reconoce que puso en marcha una organización de cobro de comisiones, que consiguió pasar de los 45.734 euros al

año de "beneficios" del mercado de construcción, mantenimiento o rehabilitación de viviendas públicas parisenses a entre 5,34 y 6,10 millones de euros "en líquido, en directo o en empleos privados, todos los años, durante siete años".

Este hombre de negocios, quien falleció en la primavera de 1999, llegó a pasar cinco meses y diez días en prisión.

En el video, relata cómo gracias al conocimiento entre su padre y el consejero del Gabinete de Chirac, Michel Roussin (ambos nacidos en Marruecos), cuando le presentaron a este último en 1985 "las cosas fueron más fáciles para expresarse con una cierta franqueza".

BOCA PODRÍA IR A PATRICIOS

Dos grandes preocupaciones abrumaban por estas horas a Carlos Bianchi. Por culpa de las malditas lesiones, Boca podría verse obligado a visitar el domingo al encumbrado Huracán sin dos de sus máximas estrellas: Juan Román Riquelme y Martín Palermo.

Aunque se presumía que "Romy" llegaría sin problemas al importante choque en Parque Patricios, esta mañana quedó demostrado que el talentoso volante todavía siente molestias en el gemelo de la pierna izquierda. Y para colmo de males, en la práctica matutina de hoy en Casa Amarilla Palermo acusó fuertes dolores en un talón y apenas pudo caminar alrededor de una de las canchales acompañado por uno de los médicos del plantel xeneize. El goleador se lesionó durante el partido del

martes frente a Corinthians en Brasil y durante el viaje de regreso sintió molestias, que al parecer se agudizaron en las últimas horas.

Conociendo la costumbre de Bianchi de utilizar a los jugadores que estén en plenitud física -salvo en partidos decisivos como un superclásico o una final copera-, es más que probable que tanto Riquelme como Palermo queden al margen del equipo que enfrentará a Huracán y continúen recuperándose para llegar al ciento por ciento a los próximos partidos, en los que se incluye nada menos que el esperado duelo ante River, el domingo 15 de octubre.

Por otra parte, Alfredo Bertoli resolvió dejar de entrenarse en la institución, tras la guerra dialéctica y judicial que entabló con la dirigencia del club y concurrió hasta el pre-

dio de Casa Amarilla para retirar sus pertenencias.

Por otra parte el "Virrey", manifestó "quiero más concentración en mis hombres", lógicamente pensaron.

El "Loco" no Entrenó por Dolor en un Talón; Román se Resintió y También Está en Duda Para el Choque con el "Globo"

do en el próximo enfrentamiento con el "Globo" en Parque de los Patricios el domingo venidero.

Mientras en la jornada de ayer, sólo habían entrenado una parte de los futbolistas que componen el plantel, no lo habían hecho quienes integra-

ron la delegación "xeneize" en Brasil, hoy la actividad se reanudó en horas de la mañana, ya con la presencia de todos los futbolistas que tiene a disposición el cuerpo técnico.

Uno de los pocos futbolistas que se entrenó ayer por la mañana en el complejo deportivo de Casa Amarilla fue Riquelme, quien acusó dolores cada vez que fue exigido y de esa forma, puso en duda su presencia en el encuentro del domingo.

En el entrenamiento del martes, Riquelme había practicado remates desde media distancia y se lo había visto en buena forma, pero ayer a la mañana demostró que el dolor en la pierna izquierda le brota al correr.

Junto a Riquelme se entrenaron en forma diferenciada, algunos hombres que tienen pequeñas molestias físicas.

La probable alineación de Boca ante Huracán sería entonces la siguiente: Córdoba; Ibarra, Bermúdez, Matellán y Fagiani; Battaglia, Serna, Gustavo Barros Schelotto y Pandolfi; Delgado y Barijho.

Por otro lado, Carlos Bianchi hizo algunas declaraciones a su regreso de Brasil y entre lo más saliente que le pudimos rescatar dijo que "me da fastidio que se cometan errores y más sobre el final de un partido. Hay que ser más inteligentes y estar mejor concentrados. Hay que entender que todo recién termina cuando el árbitro pita el final".

Más adelante en la conversación, Bianchi agregó "estamos en un momento donde cada error lo pagamos el doble. El domingo próximo debemos prestar más atención".

Triangulación por Méndez

Un insistente rumor, comenzó a correr ayer y el mismo da cuenta de la firme posibilidad de compra por parte de la Fiorentina italiana del eficiente defensor velezano, Sebastián Méndez. Hasta aquí la noticia no tendría nada de inusual, puesto que las cualidades futbolísticas del rubio hombre de Vélez han trascendido las fronteras y por ello no sería extraño el interés manifestado por la entidad del fútbol europeo.

Pero lo que más llamó la atención, es que se ha mencionado en forma insistente, que ese pase definitivo de Méndez a la Fiorentina, tendría una escala previa y ésta sería en Boca, mediante un préstamo por seis meses. Este tipo de operaciones ya tiene un antecedente en la actualidad, puesto que el volante Claudio Hu-

sain, adquirido por el Parma a Vélez, fue cedido por ésta a River por el término de un año.

En el caso puntual de Méndez, la Fiorentina tendría intenciones de efectuar la operación durante el próximo mes de diciembre, y esta se llevaría a cabo a través de una gestión de Gustavo Mascardi, que cuenta con un poder para ubicar al "Gallego", a pesar que no es su representante.

Aunque por el momento no han trascendido las cifras en las cuales se manejaría la negociación, se menciona que estas serían lo suficientemente interesantes tanto para la gente de Liniers como para el eficiente jugador.

Según se desprende de algunas declaraciones efectuadas anoche por uno de

los vicepresidentes de Boca, Roberto Digón, éste le habría comentado el rumor a Juan Carlos González, vice de Vélez, en ocasión de la reunión de comité ejecutivo de AFA del martes próximo pasado y en dicha oportunidad la reflexión del directivo velezano habría sido "no podemos estar entregándole jugadores a los otros clubes argentinos, porque los socios nos van a matar a todos. Yo lo veo muy difícil".

Evidentemente, habrá que esperar cómo se van sucediendo los hechos. El interés de la Fiorentina por el "Gallego" Méndez es bien cierto. La factibilidad de compra, también. Pero el desembarco previo en las huestes dirigidas por Carlos Bianchi ya sería poco probable, porque traería malestar entre los "fortineros".

Será una Asamblea Caliente

Por estas horas, la Asamblea de Representantes de Boca, que debe realizarse el próximo jueves 28 del actual mes, sigue siendo un tema de debate interno muy conflictuado. Fundamentalmente, porque en las últimas horas aparecieron algunas discrepancias en torno de uno de los temas puntuales que deben tratarse. Este es el referido a la aprobación del contrato con ISL por el gerenciamento del club.

Porque modificaciones introducidas a último momento en el referido contrato que piensa instrumentar la comisión directiva con la empresa suiza ISL, obligarían a la Asamblea de Representantes a postergar el debate por unos 30 días, aunque si estas modificaciones llegaran a tiempo, es muy probable que el 28 de setiembre pudiera quedar todo aprobado.

Otro de los ítem incluidos en el Orden del Día de la Asamblea, es el referido a la aprobación de la Memoria y Balance del ejercicio que acaba de concluir y en donde existe mayoría de opiniones favorables para su aprobación, dados los buenos resultados que en materia económica se han venido sosteniendo en la institución. Por ello, no habría en los representantes, mayores reparos en aprobar lo realizado por los actuales integrantes de la comisión directiva.

XENEIZES-GRANATES IRA POR TV VENTA DE ENTRADAS A BUEN RITMO

Se conocieron cuáles serán los partidos televisados de las próximas jornadas del certamen de primera división, de acuerdo a la información que al respecto suministró la Asociación del Fútbol Argentino.

Boca y Lanús, abrirán el fuego de la novena fecha, el viernes 29 de setiembre, en la "Bombonera", a partir de las 21.10.

Al día siguiente, el designado es Ñuls-Racing, en Rosario y desde las 20.10.

Por su parte, el habitual clásico de los domingos, será protagonizado por San Lorenzo

y Vélez, quienes jugarán el domingo 1º de octubre a partir de las 17.10. Para cerrar esta fecha, el lunes 2 de octubre, se enfrentarán Los Andes y Colón, desde las 21.10.

En cuanto a la programación de la décima fecha, los partidos elegidos son los siguientes: Independiente-Talleres (viernes 13), Colón-San Lorenzo (sábado 14), River-Boca (domingo 15) y Lanús-Argentinos (lunes 16).

Por otra parte, quedó determinado que el partido suspendido entre Racing y Argentinos, de la 6ª fecha, seguirá el 6 de octubre.

Con buen ritmo arrancó hoy la venta de entradas para el enfrentamiento del próximo domingo entre Huracán y Boca. El expendio de las mismas se efectuó en los dos clubes. Por el lado de Huracán, en la sede social, hasta las 21, hoy y mañana, mientras que el sábado, en tanto, el horario será de 10 a 21.

En cuanto a Boca, la venta se realiza en las boleterías de Casa Amarilla. Allí se pueden adquirir tanto entradas populares como plateas. Las generales cuestan \$ 15, jubilados y damas \$ 5 y las plateas para invitados en el

sector Miravé \$ 35. Los interesados que concurren a la Boca para adquirir sus localidades, pueden hacerlo dentro de horario de 11 a 19 hasta el próximo sábado.

Según se ha informado, a disposición de los "xeneizes" hay un total de 15.000 entradas populares y 4.500 ubicaciones en plateas del sector Miravé.

Por el lado de Huracán, los precios de entradas serán similares y en el caso de plateas sector Alcorta, para socios \$ 15 y para no socios \$ 30.

Olimpia Ganó Para Boca

ASUNCION, Paraguay, 21.- Olimpia derrotó por 4-3 al Nacional uruguayo en un encuentro electrizante del Grupo "D" de la Copa Mercosur que ayudó a Boca de Argentina, que lidera la llave. El conjunto guaraní madrugó con una jugada colectiva en la que el balón pasó por los pies de varios jugadores antes de que Palacios abriera la cuenta con un remate preciso, a los dos minutos. Más tarde sería el mismo Palacios el que aumentase la ventaja. Los adelantamientos de Cáceres se convirtieron por momentos en una verdadera pesadilla para la defensa local, pues Regueiro aprovechó esos huecos para llegar hasta las últimas líneas y con posibilidades de gol.

En una de ellas, el arquero Tavarelli paró un remate a bocajarro de Regueiro y en otra impidió que Varela descontase en los tramos finales del primer tiempo.

En el segundo tiempo, cuando Olimpia maduraba el tercer gol, el uruguayo Badell derribó en el área a Regueiro y el árbitro no dudó en pitir la pena máxima, convertida por Martínez, a los 6.

Poco después el propio Martínez sorprendió a los defensas paraguayos y sirvió la pelota a Regueiro para que rematase al gol con el arco vacío.

A partir de entonces, Olimpia perdió el timón, lo que fue aprovechado por Nacional para asestar otro duro golpe en el minuto 15, de nuevo por Regueiro, quien a esas alturas ya se había convertido en la principal figura

de su equipo. La expulsión del "Manteca" Martínez con roja directa reavivó la esperanza de Olimpia, que lo logró con un penal marcado por Esteche a 9 minutos del final. Y con un gol de cabeza de Badell, a los 42' se produjo la hazaña de un resultado que parecía perdido para Olimpia.

OLIMPIA

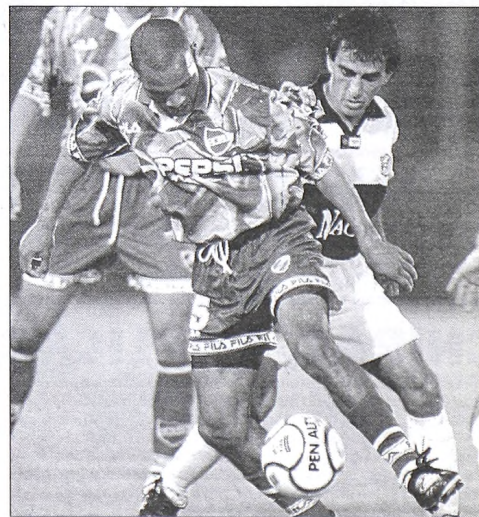
4 3

NACIONAL

Tavarelli; Cáceres, Badell, Franco y Da Silva (25m. ST Félix Torres); Esteche, Quintana, Raúl Otero y Orlando Maturana (40m. PT Avalos); Juan Carlos Benítez y Palacios (43m. ST Jara). DT: Alfio Solalinde.

Romay; Del Campo, Lembo, González y Batista; Varela (30m. ST Jorgeao), Coelho (35m. ST Canejo), Scotti y Javier Morales; Sergio Martínez y Regueiro (34m. ST Richard Morales). DT: Hugo de León.

Goles en el primer tiempo: 2m. y 26m. Palacios (O).
Goles en el segundo tiempo: 6m. Martínez (N), de penal; 15m. y 22m. Regueiro (N); 36m. Esteche (O), de penal y 42m. Badell (O).
Tarjetas amarillas: Benítez, Cáceres y Quintana (O); Oscar Morales y Martínez (N).
Tarjeta roja: 30m. ST Martínez (N).
Árbitro: Guido Aros (Chile), regular.
Estadio: Defensores del Chaco.
Público: 10.000 personas.



Olimpia "ayudó" a Boca. Triunfó sobre Nacional por 4 a 3.

SIN RIQUELME NI PALERMO

Página 13 * Crónica * Buenos Aires, Jueves 21 de Setiembre de 2000

En Huracán Llegó la Plata de Casas

Con el Dinero que Envío Betis por el Delantero, se le Pagó la Deuda al Plantel y Todos, Felices

Pase lo que pase el domingo, lo único que los jugadores de Huracán no podrán poner como excusa es la parte económica. Ayer, tras la práctica, un llamado telefónico les dio la buena noticia: había sido acreditada parte de la plata que le entrará al club por la reciente venta de Gastón Casas al Betis y, por ende, los dirigentes procederían a cancelar prácticamente toda la deuda que tenían con ellos, tal cual habían prometido. Esto significa que desde hoy el plantel del "Globo" está casi al día, pues en la víspera se les pagó a los futbolistas los haberes de julio y agosto y el porcentaje correspondiente a las primas atrasadas.

Pero esto no es todo ya que también cobraron aproximadamente el 40 por ciento del premio por el ascenso (ya habían percibido el 10, por lo que sólo resta que se les abone

cerca de la mitad de los 700.000 pesos pactados en su momento...) y los premios del actual certamen, bajo el arreglo al que llegaron recientemente (1.500 por cada empate y 2.500 por cada victoria, siempre y cuando el equipo esté ubicado entre los primeros diez puestos...). Se puede decir, entonces, que el plantel "quemero" tiene el privilegio de ser uno de los pocos del fútbol argentino en estar en estas condiciones.

El dinero recibido por la dirigencia de Huracán ascendió aproximadamente a 1.500.000 dólares, restando ahora que el Betis cancele cuatro cuotas de poco más de 500.000, las cuales se harán efectivas de acá a un año, con un espacio de tres meses entre cada una. Casas, recordemos, le dejó -o le dejará- al club de Parque Patricios una suma cercana a los 3.600.000 dólares "limpios" por la venta del 90

por ciento del pase del delantero.

Las autoridades del "Globo", además, harán frente con esta plata a la primera cuota de la convocatoria de acreedores. La misma asciende a los 800.000 pesos y debe ser cancelada a fines de octubre. Claro que también confían en lograr una buena recaudación en el encuentro del domingo ante Boca. Si las condiciones climáticas lo permiten, se espera que el equipo visitante pueda vender casi todas las localidades que le fueron asignadas y que en boleterías queden alrededor de 300.000 pesos. En los estrictamente futbolísticos, los once que enfrentarán a Boca, serán: Ríos; Rodolfo Graieb, Morquio, Cáceres y Moner; Luis González, Carrizo, Juárez y Chaparro; Soto y Gabrich. Al banco irían Ponzio, Erbin, Filosa, Godoy y Gareca.



Huracán se prepara intensamente para enfrentar el domingo a Boca en Patricios.



Carrizo, el capitán del Globo, le da duro al entrenamiento con la mira en Boca.

PIDIERON LA QUIEBRA DE TALLERES

Talleres sumó ayer un problema económico, ya que un empresario de la construcción le pidió la quiebra a la institución en una suma cercana a los 315.000 dólares. Jorge Petrone, quien fuera hasta hace poco el mecenas del club (aportó una gran suma de dinero a la institución) y muy amigo del presidente Carlos Dossetti, se presentó a la Justicia por una cuestión de "cheques que vinieron de vuelta". La amistad entre Dossetti y el hombre de negocios entró en crisis y éste fue uno de los detonantes para que se iniciara el proceso judicial. Ahora todo quedó en manos de la Justicia cordobesa y esto se suma a los graves problemas económicos que padece también Belgrano. Según los dirigentes de Talleres, la deuda resultaría

cercana a dos millones de dólares, mientras que el empresario de la construcción asegura que oscila en los dos millones y medio. El Juzgado Civil y Comercial de Séptima Nominación de Córdoba interviene en el pedido de quiebra y finalmente tendrá la última palabra, aunque parece que este problema judicial dará mucha tela para cortar. Ante esta noticia, los dirigentes de Talleres se llamaron a un profundo silencio ante los medios de prensa.

En lo estrictamente futbolístico, el equipo para enfrentar a Colón no produciría ninguna variante con respecto al que derrotó a Vélez por la mínima diferencia el sábado pasado. Entonces saldría al terreno de juego con Cuenca; Del Soto, Maidana, Franco y Unali; Li-

lio, Avalos, Alaniz y Albornoz; Garay y Rueda.

● GIMNASIA

Finalmente, el ingreso del mediocampista Guillermo Larrosa por el zaguero Leandro Cufre, quien fue expulsado el último domingo, será la única modificación que tendrá el equipo titular de Gimnasia para su compromiso de mañana ante Racing. El equipo platense presentará una línea defensiva con tres jugadores (Guillermo Sanguinetti, Ariel Pereyra y Edgardo Adinolfi) pero reforzará el mediocampo, aunque el rosarino Larrosa será quien aportará en función defensiva. Esta variante fue confirmada por el técnico Carlos Timoteo Grigol.

Instituto Llenó de Goles al Lobo Jujeño

CORDOBA, 21.- Instituto terminó floreándose, construyendo una goleada que ni el optimista de sus hinchas hubiera imaginado promediando el segundo tiempo. "La gloria" aplastó a Gimnasia de Jujuy por 4-0, en un partido que completó la 1ª fecha de la Zona Interior de la "B" Nacional. Daniel "Mili-ki" Jiménez volvió a ingresar en el complemento, pero no pudo convertir ningún tanto. Marcelo Ríos, Walter Jiménez y Maldonado, en 2 oportunidades, anotaron para los cordobeses.

Comenzó mejor el local, manejando la pelota con criterio en la zona media, con una buena marca de Brusco sobre el "Pirata" Czornomaz. Por eso no extrañó que a los 18, Cervera enviara un centro y Marcelo Ríos, de cabeza, decretara la apertura del marcador. Pudo liquidarlo Instituto en la etapa inicial, porque contó con varias situaciones propicias que sus delanteros no supieron resolver.

En la primera media hora del segundo período se vio lo mejor del "lobo" jujeño, presionando en todos los sectores del campo. Cuando parecía que la visita estaba cerca del empate, el equipo del "Tata" Martino dio el golpe del nocaut. Un contragolpe encabezado por Cervera terminó en la red mediante un cabezazo de Walter Jiménez. Faltaban 7 minutos y Gimnasia acusó el impacto. Apareció en escena Maldonado, quien con certeras definiciones rubricó el 4-0.

ANTONIANA RECIBE AL LIDER

Con gran expectativa es aguardada en Salta, la presentación del puntero y único invitado de la Zona Interior de la B Nacional, Gimnasia y Esgrima de Entre Ríos, ante el dueño de casa Juventud Antoniana, en el encuentro adelantado de la séptima jornada para la televisión.

Sin dudas, que estamos en presencia de un partido que puede resultar sumamente atractivo. Porque los entrerrianos han venido demostrando hasta el momento, un fútbol no sólo vistoso sino que sumamente efectivo, lo que ha llevado a realizar una campaña espectacular, con cinco triunfos y un empate, y sin dudas querrán en esta oportunidad seguir cimentando sus sueños. La idea del técnico Carlos Roldán, es que el equipo se presente esta noche en Salta, alineando los mismos jugadores que vienen de ganarle a Olimpo por 2 a 1 en la fecha pasada.

Por el lado de los salteños, su responsable técnico, Huber Piozzi, maneja la posibilidad cierta de efectuar dos modificaciones en la alineación titular, ya que no puede contar con los dos hombres que habitualmente cumplen las funciones de enganche: Miguel Velarde (que continúa lesionado) y Daniel

Hernández (expulsado ante los sanjuaninos). Por eso, Sergio Albornoz, que juega de volante por derecha, cambiará de posición y en este encuentro se desempeñará como armador.

Los entrerrianos, que no quieren contratiempos, arribaron a Salta en la tarde de ayer, dispuestos a seguir en la senda triunfal, la que les dado el mejor arranque en el historial de los campeonatos de la B Nacional.

ANTONIANA

Del Olmo; Rufino, Valdez y Cuadrado; Sergio Albornoz, Ramosco, Nelson Marín, Marcos Pool y Pablo Rodríguez o Gabriel Ramos; Roberto Saavedra y Héctor Silva. DT: Huber Piozzi.

GIMNASIA (ER)

Bertoya; Grelak, Checchia y Néstor Segovia; Sena, Hernán Orcelet, Teri, Molinari y Leonardo Colombo; Leguizamón e Iglesias. DT: Carlos Roldán.

Árbitro: Gabriel Favale.
Cancha: Juventud Antoniana (Salta).
Hora de Inicio: 21.05.

INSTITUTO

Klimowicz; Moyano, Brusco, Smigiel y Acosta; Cervera, Ríos (27m PT Sánchez), W. Jiménez y Antuña (30m ST Felicia); Maldonado y Ríos (20m ST D. Jiménez). DT: Gerardo Martino.

GIMNASIA (J)

Lema; Zaccanti, Casartelli, Sartori (34m ST Almaraz) y Piro; A. González (32m ST Comelles), Ruscitto, Mencia (20m ST Herrera) y Cartés; Comelles y Czornomaz. DT: Humberto Zuccarelli.

Gol en el primer tiempo: 18m Marcelo Ríos (I).
Goles en el segundo tiempo: 38m Walter Jiménez, 41m y 45m Maldonado (I).
Tarjetas amarillas: Antuña (I); Piro, Herrera, Ruscitto y Casartelli (G).
Árbitro: Héctor Boxler (regular). Cancha: Instituto.
Recaudación: 29.250 pesos.
EL SOBRESALIENTE: Jorge Cervera (I).

PESE AL GOLAZO DE "CHILA"



Para lo pobreza franciscana que viene ofreciendo la Copa Mercosur, el debut del uruguayo Oscar Tabarez como técnico de Vélez, un golazo de José Luis Chilavert a Roberto Bonano y un nuevo empate entre los de Liniers y River parecen mucho para un solo partido.

La realidad, sin embargo, marca otra cosa: los noventa minutos fueron de un muy bajo vuelo futbolístico -lo único rescatable ocurrió en la segunda etapa- y la igualdad resultó el final. El reparto de puntos dejó mucho mejor parado a River, ya que una victoria contra el Flamengo en su próxima presentación (ya le ganó en Río de Janeiro y lo enfrenta el próximo martes en el "Monumental"...), le garantizará su clasificación a la próxima fase del torneo, mientras que Vélez quedó prácticamente sin chances de quedarse con el primer lugar del Grupo "A" y necesita de una combinación de resultados para avanzar como uno de los tres mejores segundos.

Del primer tiempo no quedó casi nada. Sólo un aburrimiento y un tedio que por momentos rozaron lo insoportable. Entre un Vélez que quería pero no podía y un River al que no le caía tan mal el 0-0 armaron un bodrio difícil de digerir.

Las tribunas (despobladas como en todos los partidos que se juegan por este certamen...) en silencio y sin movimiento de los pocos hinchas que las ocupaban eran el fiel reflejo de lo que ocurría en el campo de juego.

El Empate Dejó a un Paso de Lograr el Pasaje a los Millonarios y Complicó las Chances de Vélez

En esa primera etapa que pareció durar un siglo y no 45 minutos, ningún jugador rompió el molde ni consiguió escaparle a la medianía. Solo quedaron para destacar algún que otro cruce de Crosa, el despliegue -no muy productivo, eso sí- de Castromán y lo que metieron Coudet y Ledesma en la mitad de la cancha. De creación, nada...

Lo mejor, por llamarlo de alguna forma, quedó reservado para el segundo tiempo. Sin que el juego de ambos fuera lujo, por lo menos salieron del letargo y fueron para adelante.

Las ambiciones crecieron, los dos tomaron un poco más de riesgo y las situaciones de gol aparecieron. En cuantagotas, pero por lo menos hubo.

También crecieron un par de rendimientos individuales.

El partido cobró un poco más de ritmo y la gente ya no sólo tuvo para entretenerse las cargadas a Chilavert o su defensa.

El primero que "pegó" fue River. Coudet, uno de los que levantó un poco su nivel, apareció libre de marcas por la derecha y con un remate sorpresivo dejó parado a Chilavert.

Pero River no tuvo mucho tiempo de acomodarse a la victoria parcial. Porque cuando quiso reagruparse en defensa para cerrarle los caminos a Vélez, sufrió el empate.

Tan solo tres minutos después del gol de Coudet, Vélez empató en un tiro libre con un preciso zurdazo de Chilavert que con una comba perfecta superó la posición de la barrera y se le metió junto a un palo a un Bonano que nunca hubiera podido llegar: 1-1. A partir de ese momento, y quizás consciente de que el empate no le servía, fue Vélez el que buscó con más insistencia.

Los de Liniers soltaron a los laterales (en ese sentido, Cubero redondeó una aceptable actuación...) y tuvieron un poco más de profundidad con el ingreso de Valdemarín. Igualmente, eso no les alcanzó para quedarse con una victoria que necesitaban.

Lo de River fue mas sencillo: con el correr de los minutos se fue conformando con el empate, algo que quedó reflejado en la postura defensiva que adoptó en el tramo final del partido.

La edición 2000 de la Copa Mercosur no quedará en el recuerdo por sus grandes espectáculos. Vélez y River lo confirmaron.



Regular

Alma guaraní. El chanzazo de José Luis Chilavert viaja rumbo al arco de River (izq.). Consumada la obra, el arquero paraguayo es abrazado por Eduardo Domínguez (arriba). Los goles de Chilavert a River ya son una costumbre.

La Banda Dejó el Estadio Entre Insultos y Escupidas

Tanto los jugadores de River como los periodistas que cubrían su salida del vestuario visitante del estadio José Amalfitani pasaron un mal momento anoche, cuando fueron agredidos por un numeroso grupo de simpatizantes de Vélez.

Los futbolistas fueron insultados y escupidos -la peor parte la llevó el arquero Roberto Bonano, quien mantiene un particular duelo con el paraguayo José Luis Chilavert, su colega en la entidad de Liniers- y los periodistas amedrentados con gritos hostiles y amenazas de que "la pasarían peor todavía" si hablaban bien de River y mal de Vélez.

La oscuridad y la escasa custodia policial que quedaba en esos lugares a esa altura de la noche propició el accionar de los violentos, que se movieron con impunidad y aprovechando la proximidad del pasillo que conduce a la tribuna local con el sector donde estaban detenidos los vehículos que transportó a la delegación millonaria.

Bonano recibió varios salivazos y debió apurar el paso para subir al coche, sin ser alcanzado por alguno de los objetos contundentes que le lanzaron. Casi todos los jugadores de

bieron soportar el insulto de los desenfrenados hinchas de Vélez y también tuvieron que cortar todas las notas que estaban haciendo en esos momentos.

Cuando se fueron los móviles, los periodistas que cubrían las alternativas de esos acontecimientos quedaron más desguarnecidos todavía. Los gritos fueron subiendo en su hostilidad hasta que las cosas se tranquilizaron...

• **OTRA VEZ:** La platea norte de Vélez es más violenta que cualquier tribuna popular del fútbol argentino. Los plateistas locales reaccionan histéricamente cada vez que su equipo recibe un gol y no aguantan la celebración de los simpatizantes de los otros equipos.

Anoche no fue la excepción: algunos "osaron" gritar el gol de River convertido por Coudet a los 14 minutos del segundo tiempo y enseguida fueron agredidos por los irascibles plateistas de Vélez. La tardía acción de los agentes de la Policía Federal le puso coto al asunto. Lo curioso es que los uniformados siempre actúan cuando los hechos están consumados. Y eso que la platea de Vélez ya es famosa por este tipo de hechos.

VELEZ

Chilavert; Cubero, Eduardo Domínguez, Crosa y Federico Domínguez; Castromán, González (12m. ST Falcón), Pietravalle y Morigi; Dario Husain y Müller (27m. ST Valdemarín), DT: Oscar Tabarez

RIVER

Bonano; Hernán Díaz, José María Paz, Sarabia y Franco; Coudet, Ledesma, Zapata y Gabriel Pereyra (13m. ST Alvarez); Cardetti (40m. ST Guillermo Pereyra) y Castillo (13m. ST Cuevas), DT: A. Gallego

Goles: 0-1, 14m. ST Coudet (R). Con la pelota dominada, ingresó al área de Vélez por el sector derecho. Sacó un derechazo seco y violento, que no se elevó mucho pero que dejó totalmente parado a Chilavert.

1-1: 16m. ST Chilavert (V). De tiro libre. Acarició suave la pelota cuando todos imaginaban un disparo furibundo. El balón pasó por arriba de la barrera, hizo una curva perfecta y se metió junto al palo derecho de Bonano, que voló desesperadamente pero nada pudo hacer.

Tarjeta amarilla: Castromán, Morigi (V), Sarabia, Paz, Franco, Ledesma y Cardetti (R). Arbitro: Horacio Elizondo (Bien). Acertó en la mayoría de las sanciones y no complicó las cosas con fletos extraños. Correcta labor.

Cancha: Vélez
Recaudación: \$32.481
EL SOBRESALIENTE: José Luis Chilavert (Vélez). Dejó en claro otra vez que se agranda en las difíciles. Cuando la gente de River le gritaba de todo se tomó la revancha metiendo un golazo.

DE PUNTA A PUNTA

GRUPO A

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
RIVER	4	3	1	-	8	3	10
FLAMENGO	4	2	1	1	8	3	7
VELEZ	4	1	2	1	6	5	5
UNIV. DE CHILE	4	-	-	4	3	12	0

Lo que viene: Martes 26: River-Flamengo y Miércoles 18/10: Univ. de Chile-Vélez.

GRUPO B

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
CRUZEIRO	4	3	-	1	8	4	9
PALMEIRAS	4	2	1	1	6	5	7
INDEPENDIENTE	4	2	-	2	6	5	6
UNIV. CATOLICA	4	-	1	3	4	10	1

Lo que viene: Miércoles 27: Palmeiras-Independiente y Jueves 28: Cruzeiro-Univ. Católica.

GRUPO C

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
CENTRAL	4	3	-	1	7	3	9
SAN PABLO	4	2	-	2	8	7	6
CERRO PORTEÑO	4	2	-	2	8	9	6
COLO COLO	4	1	-	3	4	8	3

Lo que viene: Hoy: Colo Colo-Cerro Porteño y Central-San Pablo, Jueves 19/10: Central-Colo Colo y San Pablo-Cerro Porteño.

GRUPO D

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
BOCA	5	3	2	-	12	5	11
NACIONAL	5	2	2	1	8	7	8
OLIMPIA	5	2	-	3	8	11	6
CORINTHIANS	5	-	2	3	5	10	2

Lo que viene: Miércoles 18/10: Olimpia-Corinthians y Nacional-Boca.

GRUPO E

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
ATL. MINEIRO (*)	4	4	-	-	11	6	12
PEÑAROL	4	2	1	1	9	8	7
VASCO DA GAMA	4	1	1	2	7	7	4
SAN LORENZO	4	-	-	4	7	13	0

Lo que viene: Miércoles 27: Peñarol-Atl. Mineiro y Jueves 28: San Lorenzo-Vasco da Gama
(*) Clasificado para los cuartos de final

EL FAVORECIDO FUE RIVER

Página 15 * *Crónica* * Buenos Aires, Jueves 21 de Setiembre de 2000



A la izquierda, el derechazo de Coudet que abrió la cuenta a favor de River. A la derecha, una acción en la que Franco no puede con la marca de Cubero.

El Paraguayo le da Duro a Bonano

El partido que disputaron River y Vélez por la Copa Mercosur en el "Monumental" hace poco más de un mes, sirvió para que José Luis Chilavert y Roberto Bonano entablaran un nuevo duelo en materia de arqueros. En esa ocasión quedaron igualados al convertir cada uno un tiro penal.

Anoche, cuando ambos equipos volvieron a verse las caras por el torneo sudamericano, el vencedor fue el paraguayo, quien a los 17 minutos de la segunda etapa anotó el empate de su equipo a través de un tiro libre. Además de ser el segundo que le marca a "Tito" y el cuarto al club de Núñez, es el número 46 en su extensa y exitosa carrera con Vélez.

Finalizado el partido, tal cual es su costumbre, el arquero no se guardó nada a la hora de hacer declaraciones. Y su blanco en esta ocasión (como no podía ser de otra manera) fue su "colega" de River. Al respecto dijo: "Hacerle goles a River es una costumbre... ¿Un

Dijo que Deberíamos Sentir Vergüenza de que "Tito" nos Represente en la Selección y que no se los Puede Comparar por la Distinta Jerarquía que Tienen los dos

duelo con Bonano...? No se puede comparar a un arquero de menor jerarquía con alguien que tiene una trayectoria como la mía...". Después agregó: "Me pone muy contento hacer goles y que la gente de Vélez esté feliz con eso..."

Al cargar otra vez contra Bonano, Chilavert lo calificó como "un arquero mediocre que no tiene el suficiente nivel para integrar el Seleccionado argentino..."

Verborrágico y polémico como siempre, el número uno de Vélez "pegó" un poco más todavía al decir: "El problema lo tienen los argentinos, que deberían tener vergüenza de que un arquero como Bonano los represente en el Seleccionado. Yo no me puedo comparar con arqueros de menor nivel..."

Chilavert reiteró sus críticas hacia el arquero rosarino, quien se cruzó duramente (por lo menos, en el aspecto verbal...) con el paraguayo, en agosto pasado, cuando ambos convirtieron para sus respectivos equipos, mediante sendos tiros penales, en el partido de ida que River le ganó a Vélez por 2-1.

"Para mí ya es normal hacerle goles a River. Y si Bonano también le hace goles a Vélez, lo mío es más difícil porque yo los hago de tiro libre...", apuntó.

A todo esto, Bonano evitó hacer más declaraciones y se retiró del estadio de Vélez Sarsfield en medio de los insultos que le prodigaron los simpatizantes locales.

El actual arquero del Seleccionado argentino apenas remarcó: "Está bien, no pude evitar

el gol de Chilavert (de tiro libre), pero el empate nos sirve a nosotros porque alejamos a Vélez de la lucha por clasificar..."

Pero la historia entre Chilavert y River, al margen de aquel antecedente por la Copa Mercosur, tuvo su correlato cuando se enfrentaron inmediatamente por el Torneo Apertura. El paraguayo en esa ocasión, y tras un final bochornoso, había tratado de "alcohólico" a Américo Gallego, quien decidió iniciarle acciones legales.

A raíz de ese primer capítulo, la cuestión siguió ayer en Liniers. La gente local le gritó al "Tolo": "¡Borombombón / borombombón / para Gallego... un Termidor...!". A lo que los hinchas de River, con la misma "métrica poética" y similar entonación, señalaron: "¡El paraguayo / es un cag...!". La cuestión no terminó ahí. Los visitantes lo trataron al arquero de Vélez de "Vaca loca" e irónicamente le gritaron: "¡Tenés aftosa / la p... que te p...!".



Muller va al piso para trábala a Coudet (izquierda) mientras Cardetti pierde con Cubero (arriba). Vélez y River aburrieron.



Mientras se lleva la pelota, Roy González forcejea con Hernán Díaz. Flojo empate en Liniers.

Superclásico: ya se Venden las Entradas

La pelota entrará en escena recién el 15 de octubre. En las boleterías, en cambio, el superclásico empezó a jugarse al comenzar la venta anticipada de plateas para ese trascendental choque entre los máximos rivales de nuestro fútbol.

Los precios son los siguientes: plateas San Martín medias y bajas: socios \$30, invitados \$80; platea Centenario media y baja (sector exclusivo para Boca en este caso) \$60 y Belgrano alta: invitados \$60. Oportunamente las populares se expendrán a \$15.

Aún resta definir la fecha

en que los socios de River pondrán obtener sus ubicaciones en la platea San Martín y Belgrano alta y Alte. Brown media y baja, contra la presentación de la cuota social al día.

Dada la expectativa que palpan en las hinchas y a las proyecciones que hacen teniendo en cuenta los resultados que vienen sacando los dos equipos, los directivos de River consideran que el choque será decisivo para el torneo Apertura y en consecuencia aguardan que la cancha se llene.

Por eso, esperan que la recaudación supere con alguna

facilidad el millón de dólares.

No obstante, los dirigentes tienen en cuenta lo que ocurrió un par de meses atrás, cuando en un lapso de diez días se enfrentaron en tres oportunidades (dos veces por la Copa Libertadores y una por el torneo local) y en ninguna de ellas se vendieron todas las localidades. En alguna ocasión, incluso, la recaudación alcanzó nada más que el 60 por ciento de lo esperado. Sumando a eso la escasa concurrencia que se verifica en el actual campeonato (el último fin de semana, ninguno de los dos llegó a las 20.000 populares vendi-

das) comenzó a sonar una alarma que movió a los dirigentes a vender las entradas con mucha anticipación.

● **SIN TRANSPORTE:** El ómnibus que tenía la misión de transportar al plantel de River hasta Liniers no llegó a horario al Monumental. Ante el imprevisto, los futbolistas se trasladaron en ocho remises y en dos autos particulares. Uno de ellos pertenece a Eduardo Berizzo que a pesar de no estar concentrado fue a presenciar el partido, mientras que el restante "vehículo escolar" era del vocal titular e integrante del consejo de fútbol Mario Israel.



Ledesma y Cubero observan cómo la pelota escapa sin que ellos la puedan detener.

GALLEGO TIENE

De cara al futuro inmediato de River, el técnico Américo Rubén Gallego tiene una certeza y una duda, ambas generadas por la lesión (esguince en la rodilla izquierda) que el jugador Ariel Ortega sufrió el último domingo en el partido contra Los Andes.

El entrenador ya decidió que Leonel Gancedo será titular mientras el "Burrito" no pueda estar presente -la otra alternativa era que jugara Víctor Zapata- pero todavía no sabe si podrá contar con el delantero para el superclásico con Boca, pues espera que para el 15 de octubre esté totalmente restablecido de la dolencia y los facultativos que atienden al plantel son pesimistas en ese sentido.

Gallego se reunió con el doctor Luis Seveso, el médico que atiende al plantel de River, y le preguntó qué posibilidades había de contar con Ortega para ese choque tan esperado, que según todas las previsiones puede resultar fundamental no sólo para ambos equipos, sino que también puede decidir buena parte de la suerte del mismo Torneo Apertura. Hasta el momento, River es puntero dos puntos por encima de Boca y cuatro por arriba de San Lorenzo, su próximo rival. Las cuentas que hacen por Nuñez es que dos victorias en los clásicos que jugarán próximamente prácticamente les allanarían el camino para conducirse a una nueva consagración, la número 30 en el ámbito local. De allí los deseos por contar con Ortega en ese partido.

Mas allá de eso, Seveso no fue muy optimista a la hora de dar una diagnóstico, ya que considera que apurar la recuperación en una lesión de este tipo puede derivar en un

problema mucho mayor al que se enfrenta con fuentes cercanas a la "llonaria", el temor es que por un partido se lo termine mucho tiempo mas, cuando las instancias verdaderamente de campeonato.

"Además, ganamos mucho en la cancha. No hay que se...", fue la otra postura de Gallego, pero a cambio, Gallego probablemente

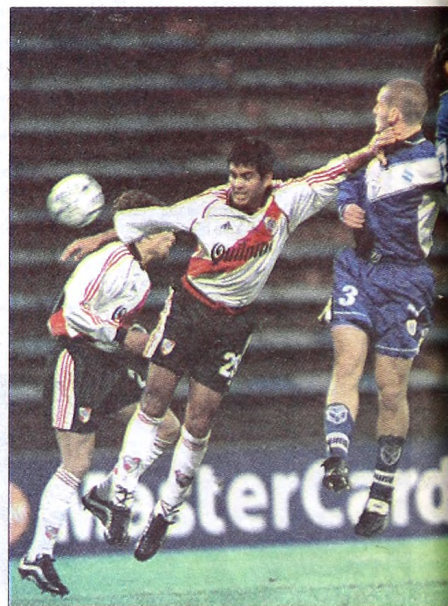
Decidió que Gancedo Ortega, Pero Sigue en el Burrito Pueda Jugar Boca; el Doctor Seveso

hacer todos los esfuerzos para estar en condiciones a Ortega para Boca.

El médico Luis Seveso, públicamente de los tiempos de "Burrito" para repos de juego.

Y en este sentido señaló que debe decir que al partido "ga", y tras un silencio añadido no hay que ser terminados hablando de un auto, es una evolución de la lesión no tiene, si estimativos...

Seguidamente, el facultativo "Hemos conversado con el con la dirigencia y hemos concluido de que no se debe la ción. El jugador volverá a la



Debutó Tabárez y Macaya Es

Más allá de que ayer se produjo el debut de Oscar Washington Tabárez en la dirección técnica de Vélez, todavía no está del todo definida la salida del anterior cuerpo técnico.

Si bien ya se llegó a un acuerdo de palabra con el ex técnico, Julio Falcioni; no ocurre lo mismo con el preparador físico, Gabriel Macaya, a quien los dirigentes "fortineros" le propusieron continuar como coordinador de la parte física en la filial del club, Talleres de Remedios de Escalada, y como ayudante en el basquet de la institución, pero con una rebaja en su sueldo.

En base a ello y a no cumplir más con la anterior tarea desempeñada trascendió ayer que los directivos le habrían sugerido a Macaya (antes del partido recibió, de parte de los jugadores, una

plaqueta recordatoria), una reducción en sus haberes, propuesta que no habría caído muy bien al "Profe", quien tiene un contrato que lo liga a la institución por un año más.

En cuanto a la presentación del entrenador uruguayo, el público de Vélez lo recibió de buena manera, sin grandes demostraciones de afecto pero tampoco con indiferencia.

La gente mantenía una relación fría con Julio Cesar Falcioni -a pesar de que había jugado durante mucho tiempo en el club- que en el último tiempo había comenzado a sufrir ciertas decepciones. Un par de resultados no muy satisfactorios activaron el desencanto de los simpatizantes, quienes se quedaron cuando el equipo no logró arrancar el pie derecho el torneo Apertura



Mientras se lleva la pelota, Roy González forceja con Hernán Díaz. Flojo empate en Liniers.

Superclásico: ya se Venden las Entradas

La pelota entrará en escena recién el 15 de octubre. En las boleterías, en cambio, el superclásico empezó a jugar-se al comenzar la venta anticipada de plateas para ese trascendental choque entre los máximos rivales de nuestro fútbol.

Los precios son los siguientes: plateas San Martín medias y bajas: socios \$30, invitados \$80; plateas Centenario media y baja (sector exclusivo para Boca en este caso) \$60 y Belgrano alta: invitados \$60. Oportunamente las populares se expendrán a \$15.

Aún resta definir la fecha

en que los socios de River pondrán obtener sus ubicaciones en la platea San Martín y Belgrano alta y Alte. Brown media y baja, contra la presentación de la cuota social día.

Dada la expectativa que palpan en los hinchas y a las proyecciones que hacen teniendo en cuenta los resultados que vienen sacando los dos equipos, los directivos de River consideran que el choque será decisivo para el torneo Apertura y en consecuencia aguardan que la cancha se llene.

Por eso, esperan que la recaudación supere con alguna

facilidad el millón de dólares.

No obstante, los dirigentes tienen en cuenta lo que ocurrió un par de meses atrás, cuando en un lapso de diez días se enfrentaron en tres oportunidades (dos veces por la Copa Libertadores y una por el torneo local) y en ninguna de ellas se vendieron todas las localidades. En alguna ocasión, incluso, la recaudación alcanzó nada más que el 60 por ciento de lo esperado. Sumando a eso la escasa concurrencia que se verifica en el actual campeonato (el último fin de semana, ninguno de los dos llegó a las 20.000 populares vendi-

das) comenzó a sonar una alarma que movió a los dirigentes a vender las entradas con mucha anticipación.

● **SIN TRANSPORTE:** El ómnibus que tenía la misión de transportar al plantel de River hasta Liniers no llegó a horario al Monumental. Ante el imprevisto, los futbolistas se trasladaron en ocho remises y en dos autos particulares. Uno de ellos pertenece a Eduardo Berizzo que a pesar de no estar concentrado fue a presenciar el partido, mientras que el restante "vehículo escolar" era del vocal titular e integrante del consejo de fútbol Mario Israel.

Ledesma y Cubero observan cómo la pelota escapa sin que ellos la puedan detener.



Debutó Tabárez y Macaya Está "en Veremos"

Más allá de que ayer se produjo el debut de Oscar Washington Tabárez en la dirección técnica de Vélez, todavía no está del todo definida la salida del anterior cuerpo técnico.

Si bien ya se llegó a un acuerdo de palabra con el ex técnico, Julio Falcioni, no ocurre lo mismo con el preparador físico, Gabriel Macaya, a quien los dirigentes "fortineros" le propusieron continuar como coordinador de la parte física en la filial del club, Talleres de Remedios de Escalada, y como ayudante en el básquet de la institución, pero con una rebaja en su sueldo.

En base a ello y a no cumplir más con la anterior tarea desempeñada trascendió ayer que los directivos le habrían sugerido a Macaya (antes del partido recibió, de parte de los jugadores, una

plaqueta recordatoria), una reducción en sus haberes, propuesta que no le habría caído muy bien al "Profe", quien tiene un contrato que lo liga a la institución por un año más.

En cuanto a la presentación del entrenador uruguayo, el público de Vélez lo recibió de buena manera, sin grandes demostraciones de afecto pero tampoco con indiferencia.

La gente mantenía una relación muy fría con Julio Cesar Falcioni a pesar de que había jugado durante mucho tiempo en el club; que en el último tiempo había comenzado a sufrir ciertas fispedes. Un par de resultados no muy positivos activaron el desencanto de los simpatizantes, quienes se quejaron cuando el equipo no logró arrancar el pie derecho el torneo Apertura y tie-

ne complicada su clasificación a la segunda fase de la Copa Mercosur.

"A Bielsa mucho no lo querían y nos sacó campeón.

Así que tampoco nos desvivimos para que a Tabárez le hagan muchos elogios" dijo un hombre cercano a la dirección de Vélez. Los resultados dirán qué tipo de relación se dará en el futuro.

● **EL EQUIPO:** Para el choque del próximo domingo ante Los Andes, Tabárez deberá esperar la recuperación del defensor Sebastián Méndez y el volante Lucas Castromán, ambos lesionados en el partido de anoche contra River. Si no se recuperan (el defensor es el que presenta más problemas para llegar) el técnico tendrá que echar mano a otros futbolistas.

La pelota pasa de largo a pesar del esfuerzo que hacen Gabriel Pereyra, Eduardo Domínguez, Crosa y José María Paz. Con el punto que se llevó del Amalfitano, River quedó muy cerca de clasificarse a la próxima fase.



Castillo protege la pelota. El delantero hizo poco y fue reemplazado por Cuevas.

GALLEGO TIENE UNA CERTEZA Y UNA DUDA

Se Lesionó Abreu: no Jugará Contra River

De cara al importante clásico del domingo frente a River, San Lorenzo sufrió una baja muy importante. Su goleador, Sebastián Abreu, sufrió una fractura con distensión en el cuádriceps de la pierna derecha y ya quedó descartado para el choque en el Monumental. Su lugar podría ser ocupado por Jorge "Polo" Quinteros.

El propio atacante uruguayo contó que se lesionó en la práctica de ayer y admitió que "será muy complicado estar recuperado en 48 horas".

"Tuve una molestia en el cuádriceps y la radiografía dio que tengo una pequeña contractura con distensión, así que habrá que esperar la evolución, pero se hace muy difícil que pueda llegar en buenas condiciones al partido", confió Abreu.

Agregó que en una oportunidad se arriesgó ante una dolencia similar cuando estaba jugando en el Grêmio de Brasil y la lesión se agravó. "Teníamos una semifinal contra Corinthians y el técnico me pidió que jugara como fuera. Por hacerle caso me desgarré y estuve como 45 días inactivo, más el tiempo que me costó después ponerme a punto físicamente". Por ese motivo, Abreu recaló que prefería estar plenamente recuperado en lugar de forzar un desgarrar y perderse, entre otras cosas, el esperado partido por las eliminatorias entre Argentina y Uruguay. "Voy a hablar con los doctores de San Lorenzo, pero en estos casos el primer médico es uno", enfatizó dejando en claro que su intención es no jugar contra

parecía Leandro Romagnoli a recuperar la titularidad en el "clásico", y que la defensa volvería a jugar con línea de tres, siendo Juan José Serrizuela el obligado a salir. Sin embargo, el equipo que paró en la cancha el "Cabezón" mostró cuatro hombres en el fondo, entre ellos Serrizuela, mientras que el "Pipi" Romagnoli quedó al margen del planteo realizado por los supuestamente titulares.

Lo único que aparentemente quedó confirmado es el retorno del aguerido Pablo Michelini al equipo, tal vez con la misión de hacerle marca personal a Pablo Aimar. En síntesis, San Lorenzo ayer formó con Campagnuolo, Serrizuela, Rivarola, Tuzi y Paredes, Franco, Michelini, Verón y Erviti; Quinteros y Romero.



Los "santos" no podrán soñar con este festejo. El "Loco", afuera del clásico.

EL CANALLA QUIERE SACAR MAS VENTAJA

ROSARIO. Ya descartadas las chances para pelear el Apertura, Central apuesta todas sus fichas a la Copa Mercosur. Por eso el entrenador Edgardo Bauza pondrá toda la carne al asador para recibir hoy al San Pablo, de Brasil, por la quinta fecha del Grupo "C" con el objetivo de conseguir una victoria que le permita clasificarse para los cuartos de final. El partido comenzará a las 21 y será dirigido por el árbitro uruguayo Daniel Bello.

Con nueve unidades, Central es el actual puntero del grupo. El elenco rosarino presentará una sola variante: el marcador central Germán Gerbudo en reemplazo del suspendido Gabriel Lescobor. Por el mismo Grupo "C" se enfrentarán hoy Colo Colo y Cerro Porteño en un partido también correspondiente a la quinta fecha. Si Central gana y ellos empatan o triunfa Colo Colo, clasifica.

CENTRAL SAN PABLO

Tomblini; Murra, Canals, Gerbudo y David Pérez; Cappelletti, Quinteros, Pablo Sánchez, De Bruno; Maceratesi y Ezequiel González y Franco. DT: Edgardo Bauza.

Rogério Cent; Pimentel, Wilson, Rogério Pinheiro, Gustavo Nery; Axel, Alexandre, Carlos Miguel, Souza; Marcelo Ramos y Ezequiel González. DT: Levir Culpi.

Árbitro: Daniel Bello (Uruguay).
Cancha: Central - Hora de inicio: 21.

ENE UNA CERTEZA Y UNA DUDA

actual. De acuerdo a intimidad "mi-
or tener a Ortega
y perdiendo por
o se disputen las
te decisivas del
chos torneos sin
que desesperar-
onocida. Sin em-
ente insista con

o Entrará por Esperando que Jugar Frente a o es Pesimista

sibles para tener
ra el choque con-
or su parte, habló
os que puede de-
ornar a los cam-

p: "Hoy por hoy
con Boca no lle-
p: "De todos mo-
ntes. No estamos
ser hermano y la
ene tiempos rígi-

ativo comentó:
cuerpo técnico,
legado a la con-
apurar la situa-
alta competen-

cia cuando realmente se sienta bien... ¿Los plazos en este tipo de lesión?... Generalmente se habla de 30 días...". De acuerdo con las palabras del médico, habría primado la posición de la cautela. Habrá que ver también qué resultados se dan en los dos partidos que jugará River antes de enfrentarse a Boca y en qué condición llega al súper. Si necesita imperiosamente un resultado, seguramente se tratará de apurar su recuperación.

El médico Seveso consciente del deseo de la gente de River de ver nuevamente al jugador en acción, especialmente ante Boca, expresó: "Yo entiendo que el hincha quiere verlo, pero también es cierto que es necesario cumplir con los plazos. Insisto con lo que dije antes, en los próximos días habrá que ver cómo evoluciona el jugador en los distintos trabajos que tiene que realizar...".

Como indicamos líneas arriba, el superclásico en el "Monumental" se disputará el 15 de octubre y en principio para esa instancia Ariel Ortega recién habría concretado todo el proceso de recuperación, pero sin haber hecho fútbol. Sin embargo habrá que remitirse a las palabras del médico y aguardar.

Los partidos que ya están confirmados y en los que el "Burrito" no podrá actuar son ante San Lorenzo el fin de semana que viene, con Chacarita el domingo 1º de octubre y frente a Uruguay por las Eliminatorias el 8 de ese mismo mes.

El delantero había debutado en su retorno a River, en la cuarta fecha del Apertura frente a Central en Núñez. En ese partido el conjunto de Américo Gallego se impuso por 4 a 1.

La pelota pasa de largo a pesar del esfuerzo que hacen Gabriel Pereyra, Eduardo Domínguez, Crosa y José María Paz. Con el punto que se llevó del Amalfitani, River quedó muy cerca de clasificar a la próxima fase.



stá "en Veremos"

cción
e ha-
quien
stitu-
el én-
Vélez
ndes
mpo-
may
ar de
nem-
mpo
rispi-
y po-
e los
aron
con
y tie-

ne complicada su clasificación a la segunda fase de la Copa Mercosur.

"A Bielsa mucho no lo querían y nos sacó campeón.

Así que tampoco nos desvivimos para que a Tabárez le hagan muchos elogios" dijo un hombre cercano a la dirigencia de Vélez. Los resultados dirán qué tipo de relación se dará en el futuro.

• **EL EQUIPO:** Para el choque del próximo domingo ante Los Andes, Tabárez deberá esperar la recuperación del defensor Sebastián Méndez y el volante Lucas Castromán, ambos lesionados en el partido de anoche contra River. Si no se recuperan (el defensor es el que presenta más problemas para llegar) el técnico tendrá que echar mano a otros futbolistas.

Se Lesionó Abreu: no Jugará Contra River

De cara al importante clásico del domingo frente a River, San Lorenzo sufrió una baja muy importante. Su goleador, Sebastián Abreu, sufrió una contractura con distensión en el cuádriceps de la pierna derecha y ya quedó descartado para el choque en el Monumental. Su lugar podría ser ocupado por Jorge "Polo" Quinteros.

El propio atacante uruguayo contó que se lesionó en la práctica de ayer y admitió que "será muy complicado estar recuperado en 48 horas".

"Tuve una molestia en el cuádriceps y la radiografía dio que tengo una pequeña contractura con distensión, así que habrá que esperar la evolución, pero se hace muy difícil que pueda llegar en buenas condiciones al partido", confió Abreu.

Agregó que en una oportunidad se arriesgó ante una dolencia similar cuando estaba jugando en el Gremio de Brasil y la lesión se agravó. "Teníamos una semifinal contra Corinthians y el técnico me pidió que jugara como fuera. Por hacerle caso me desgarré y estuve como 45 días inactivo, más el tiempo que me costó después ponerme a punto físicamente". Por ese motivo, Abreu recaló que prefería estar plenamente recuperado en lugar de forzar un desgarró y perderse, entre otras cosas, el esperado partido por las eliminatorias entre Argentina y Uruguay. "Voy a hablar con los doctores de San Lorenzo, pero en estos casos el primer médico es uno", enfatizó dejando en claro que su intención es no jugar contra

River y ponerse a punto para el siguiente compromiso "santo", que será frente a Vélez en el Nuevo Gasómetro.

• **RUGGERI:** El entrenador de San Lorenzo, Oscar Ruggeri, sabe que el domingo habrá mucho más que tres puntos en juego y por eso se quiere tomar todo el tiempo necesario para diagramar la mejor estrategia "anti-River". En un primer momento

parecía Leandro Romagnoli iba a recuperar la titularidad en el "clásico" y que la defensa volvería a jugar con línea de tres, siendo Juan José Serrizuela el obligado a salir. Sin embargo, el equipo que paró en la cancha el "Cabezon" mostró cuatro hombres en el fondo, entre ellos Serrizuela, mientras que el "Pipi" Romagnoli quedó al margen del planteo realizado por los su-

puestamente titulares.

Lo único que aparentemente quedó confirmado es el retorno del aguerido Pablo Michelini al equipo, tal vez con la misión de hacerle marca personal a Pablo Aimar. En síntesis, San Lorenzo ayer formó con Campagnuolo; Serrizuela, Rivarola, Tuzio y Parédes; Franco, Michelini, Verón y Erviti; Quinteros y Romeo.



Los "santos" no podrán soñar con este festejo. El "Loco", afuera del clásico.

EL CANALLA QUIERE SACAR MAS VENTAJA

ROSARIO.- Ya descartadas las chances para pelear el Apertura, Central apuesta todas sus fichas a la Copa Mercosur. Por eso el entrenador Edgardo Bauza pondrá toda la carne al asador para recibir hoy al San Pablo, de Brasil, por la quinta fecha del Grupo "C" con el objetivo de conseguir una victoria que le permita clasificar para los cuartos de final. El partido comenzará a las 21 y será dirigido por el árbitro uruguayo Daniel Bello.

Con nueve unidades, Central es el actual puntero del grupo. El elenco rosarino presentará una sola variante: el marcador central Germán Gerbaudo en reemplazo del suspendido Gabriel Loeschbor. Por el mismo Grupo "C" se enfrentarán hoy Colo Colo y Cerro Porteño en un partido también correspondiente a la quinta fecha. Si Central gana y ellos empatan o triunfa Colo Colo, clasifica.

CENTRAL	SAN PABLO
Tombolini; Marra, Canals, Gerbaudo y David Pérez; Cappelletti, Quinteros, Pablo Sánchez, De Bruno; Maceratesi y Ezequiel González. DT: Edgardo Bauza.	Rogerio Ceni; Pimentel, Wilson, Rogerio Pinheiro, Gustavo Nery; Axel, Alexandre, Carlos Miguel, Souza; Marcelo Ramos y Franza. DT: Levir Culpi.

Árbitro: Daniel Bello (Uruguay).
Cancha: Central. - Hora de inicio: 21.



Castillo protege la pelota. El delantero hizo poco y fue reemplazado por Cuevas.

ESPINOLA NOS HACE ILUSIONAR

SYDNEY. Carlos Espínola mantiene viva la esperanza argentina de ganar una medalla en los Juegos Olímpicos. Con el segundo puesto logrado en la prueba de hoy, el correntino se acercó al líder de la general del Mistral Masculino -ahora está a sólo cuatro puntos del austriaco Christoph Sieber- por lo que se acrecientan sus chances de adueñarse del oro. Lo mejor del deporte argentino en la nueva jornada en Sydney lo produjo el yachting. Porque además de "Camau" se han destacado Serena Amato, quinta en la categoría Europa, Javier Conte y Juan De la Fuente, en la misma posición en la categoría 470 varones. Después fueron todas pálidas. Ni hablar en los demás deportes: en tenis perdieron María Emilia Salerni y Juan Ignacio Chela, que después cayó en dobles junto a Mariano Zabaleta. También quedaron al margen de sus respectivas competencias el nadador José Meolans (especialidad 50 metros libres), los tiradores Pablo Álvarez y Daniel Felizia, los esgrimistas Diego Drajer y Alejandra Carbone y el judoca Alejandro Bender.

Carlos Espínola continúa con su labor de "acoso" del austriaco Christoph Sieber en la primera posición de la general del Mistral Masculino, al obtener hoy, en la única prueba disputada, el segundo lugar.

El ganador de la medalla de plata en Atlanta y abanderado de la delegación argentina, ya se encuentra a tan solo cuatro puntos de su máximo rival para obtener su primer oro olímpico, gracias a ese segundo puesto y a que Sieber fue séptimo.

El regatista argentino navegó muy concentrado y tras controlar que Sieber se encontraba tras él en la prueba, se centró en mantenerse en el segundo lugar de la prueba.

Por su parte Serena Amato se ubicó en el quinto puesto en la grilla general de la competencia Europa. Amato, con 35 unidades, clasificó novena en la tercera regata y fue quinta en

la competición siguiente.

En tanto, los argentinos Javier Conte y Juan De la Fuente se ubicaron en la quinta posición de la clasificación general de la categoría 470 varones, tras disputarse la cuarta regata.

La pareja masculina, que acumula 30 puntos, fue octava en la tercera competencia y consiguió el quinto lugar en la cuarta regata.

María Fernanda Sesto y Paula Reinoso se posicionaron en el duodécimo escalón de la general de la categoría 470 femenina, cumplidas cuatro carreras. Sesto y Reinoso, quienes totalizaron 40 puntos lograron el 16º lugar en la tercera regata y el 8º en la cuarta.

Finalmente Santiago Lange y Mariano Parada se ubicaron en el noveno puesto de la clasificación general de la clase Tornado, tras

cumplirse dos pruebas.

La pareja argentina, que totalizó 32 puntos, clasificó en octavo y quinto lugar.

En tenis, María Emilia Salerni, de 17 años y campeona juvenil esta temporada tras ganar Wimbledon y Flushing Meadows, ofreció dura resistencia antes de perder por 7-6 (7-5 en el tie-break) y 6-4 en una hora y 34 minutos de juego ante la austriaca Bárbara Schett.

Juan Ignacio Chela fue vencido en el cuadro masculino y también en el dobles junto a Mariano Zabaleta. En singles, el ruso Yevgueni Kafelnikov fue el verdugo de Chela al vencerlo por 7-6 (7-4) y 6-4 en una hora y trece minutos.

Posteriormente Chela y Zabaleta perdieron con los españoles Alex Corretja y Albert Costa por 6-3 y 6-4 en una hora y 12 minutos.

En natación, José Meolans fracasó en su intento de clasificar a las semifinales de los 50 metros libres tras finalizar en el sexto lugar en la octava serie, al emplear un tiempo de 22s 89/100. Con el registro, el cordobés ocupó la 21ª posición en la sumatoria de todas las series disputadas. "Me siento más o menos frustrado. Mi carrera me dejó disconforme, precisamente porque era mi carrera" dijo un desilusionado Meolans.

En judo, el argentino Alejandro Bender perdió hoy ante el lituano Marius Paskевичius por uchi-mata a los 12 segundos de haber empezado la pelea, por la categoría hasta 100 kilogramos, y quedó eliminado de los Juegos Olímpicos.

Anteriormente, el tucumano Eduardo Costa había quedado eliminado en la primera ronda del repechaje, al perder por ippón, en la categoría hasta 90 kilogramos ante el ucraniano Ruslan Mashrenko.

Además, en la categoría hasta 70 kilogramos, Daniela Yael Krukower cayó en segunda ronda ante la británica Kate Howey, y luego quedó eliminada en el repechaje. En tal instancia se topó con la holandesa Edith Bosch, quien la derrotó por decisión de los jueces.

En esgrima, Diego Drajer y Alejandra Carbone se despidieron hoy de los Juegos Olímpicos. En la modalidad sable, Drajer perdió ante el británico James Williams por 15-13 en un match de la primera ronda.

En tanto, Carbone quedó al margen de la máxima competición deportiva a nivel mundial tras caer ante la china Aihua Xiao por 15-8 en un duelo de la segunda ronda.

En tiro Pablo Álvarez, en rifle acostado, y Daniel Felizia, en pistola rápida, fueron rápidamente eliminados en la ronda clasificatoria.

Álvarez finalizó 49º en la prueba que se disputó en el Shooting Center de Sydney con un puntaje de 582. Felizia, por su parte, fue 18º entre 21 participantes en pistola rápida.

El Windsurfista Sigue Segundo en la General y Achicó las Diferencias que lo Separan del Líder



Santiago Lange y Mariano Parada están novenos en la clasificación general.

La Tenista no Repitió lo del Debut y Perdió Ante Schett; Chela-Zabaleta Eliminados en el Dobles

Diploma Olímpico Para los Curuchet

SYDNEY, Australia, 21.- Los ciclistas marplatenses Juan y Gabriel Curuchet tuvieron que conformarse hoy con sumar solamente un diploma olímpico para la delegación argentina, ya que su sueño de adjudicarse una medalla en la especialidad a la americana quedó bastante lejano al colocarse apenas en la séptima posición.

La prueba fue ganada por el equipo australiano, conformado por Brett Aitken y Scott McGrory, con un total de 26 puntos, al tiempo que la medalla de plata le correspondió a Bélgica (Etienne de Wilde y Matthew Gilmore) y el bronce a Italia (Marco Villa y Silvio Martinello), que sumaron 22 y 15 puntos, respectivamente.

No obstante, la dupla argentina apenas acumuló

nueve unidades, producto de un primer puesto (5º) en el octavo sprint puntuable y un tercer lugar (4º) en el decimosegundo y último embalaje -que otorgaba puntaje doble- en el cual si hubiesen ocupado la primera posición podrían haber alcanzado la medalla de plata inclusive.

La americana, también conocida como 'Madison', es una prueba de distancia que gana la pareja que logra cruzar la meta con algún giro de ventaja respecto de sus rivales. Pero en caso de que no haya ninguna dupla que alcance esta diferencia, la competencia se decide por la sumatoria de puntos de los 12 embalajes que se realizan cada veinte vueltas.



Triple accidente en la final de la especialidad Madison, donde los Curuchet fueron séptimos.



La austriaca Schett hizo despertar de su sueño a la "Pitu" Salerni.

DEPORTARON A DOS ITALIANOS

SYDNEY, Australia. - Dos ciudadanos italianos fueron deportados hoy de este país al comprobarse que revendían entradas de los Juegos Olímpicos de Sydney adjudicadas a su comité nacional.

Se estima que unos 200 tickets fue-

ron confiscados, en una operación que podría abarcar a más países en las próximas horas, ya que el Comité Olímpico Internacional (COI) dijo que está investigando a los comités de varias naciones entre los que están Estados Unidos, Suiza, España y Venezuela.

Y SE NOS CAYO LA PIBA SALERNI

En Voleibol, una Derrota Previsible

SYDNEY, Australia. - El seleccionado argentino masculino de voleibol cayó en forma categórica ante Italia por 3 a 0, pese a que le ofreció gran resistencia al tricampeón mundial en el primer parcial del encuentro, correspondiente al Grupo B de los Juegos Olímpicos.

El equipo de Carlos Getzelevich fue doblegado con parciales de 40-38, 25-18 y 25-14.

Más allá de la derrota, Argentina está a un paso de clasificarse a la segunda fase, su objetivo en los Juegos. Los italianos, en tanto, sumaron su tercer triunfo consecutivo y se afirmaron en su aspiración de alcanzar el oro olímpico, el único título que les falta.

El primer parcial, que se prolongó durante 36 minutos, el más largo de estos Juegos, resultó decisivo en el partido y quedó en manos del sólido equipo italiano luego de una ardua lucha punto por punto que se extendió hasta el 40-38.

Los "azzurri" llevaron la delantera en el marcador hasta el tramo final del periodo, cuando apareció en toda su dimen-

sión la figura de Marcos Milinkovic, cuyo aporte ofensivo fue decisivo para provocar un desenlace que pareció interminable.

Argentina desperdició diez "set ball" ante una inquebrantable defensa del equipo italiano que, con su mayor oficio, finalmente se impuso en un periodo determinante en el aspecto emocional.

Después, naturalmente, el sexteto albiceleste se relajó un poco y le permitió a su rival sendas ventajas de 4-2 o 15-11. La efectividad en ataque del central Luigi Mastrangelo (15 puntos sobre 15 intentos), apoyado en un equipo sin fisuras, marcó la diferencia en un set que terminó por 25-18 favorable a los italianos.

El último parcial fue una formalidad: Italia superó con suma facilidad a un rival entregado anímicamente y cerró la victoria con un contundente 25-14.

Argentina hubiera logrado hoy mismo la clasificación si Rusia se imponía a Corea sin ceder un sólo set. Pero como la

victoria de los europeos fue de 3 a 2, el equipo nacional deberá esperar.

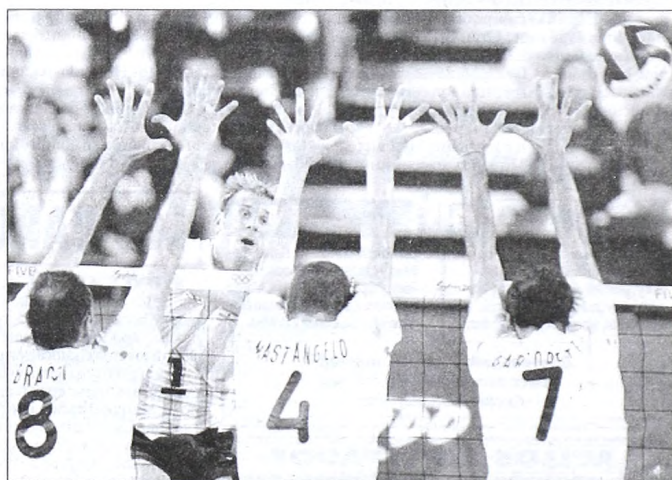
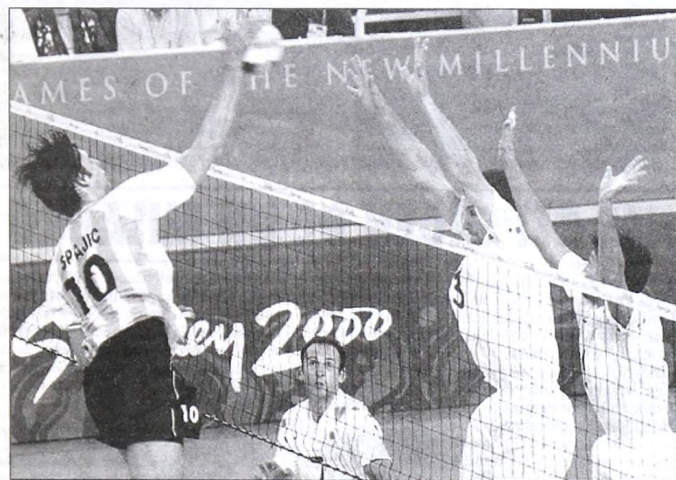
"El resultado del primer set marcó el devenir del partido. Si lo hubiésemos ganado, todo habría sido diferente. Es difícil describir un set tan largo: Argentina tuvo un gran desgaste mental y, a partir del segundo set, comenzó a bajar la guardia", señaló tras la derrota el técnico Carlos Getzelevich.

ARGENTINA 0 3 ITALIA

Milinkovic, Weber, Conte, Spajic, Maly, Pereira (F); Meana (Liber), Firpo, Bidegain, Porello y Lares. DT: Carlos Getzelevich.

Bracci, Mastrangelo, Meoni, Papi, Gravina, Sartoretti (F); Corsano (Liber), Rosalba. DT: Andrea Anastasi.

Parciales: 38-40, 18-25 y 14-25.
Árbitros: Nava (México)-Shimoyama (Japón).
Cancha: Sydney Entertainment Center.



Uno puede, otro no. Spajic logra superar el doble bloqueo italiano. Milinkovic se queda con las ganas: su remate choca con el frontón rival. Una previsible caída.

EXCLUSIVO PARA ARGENTINOS

SYDNEY, 21.- La participación de Carlos Espinola en la primera de las últimas 4 regatas de su especialidad se constituye en la propuesta más importante del deporte argentino. Pero el correntino, que aspira a mejorar la medalla de plata obtenida en los Juegos de Atlanta, no será el único de nuestros representantes que competirá en esta prueba náutica, ya que la dupla Santiago Lange y Mariano Parada tratarán de seguir avanzando en los juegos. Además participarán en 470 las duplas María Fernanda Reinoso-Paula Sesto y Javier Conte-Juan De la Fuente en la clase 470. Todo será a partir de las 22 hora Argentina. Ciento veinte minutos antes comenzará la actividad de la natación con la presencia de José Meolans, Pablo Abal, Sergio Ferreyra y Eduardo Otero en 4 por 100 metros estilo y Agustín Fiorilli en 1.500 metros libre.

A partir de las 19 el binomio argentino Esteban Martínez-Martín Conde se enfrentarán a los portugueses Brenha y Maia, en encuentro correspondiente a los octavos de final del torneo de beach voley.

Cuando se haya cumplido la primera hora del nuevo día en la Argentina, un judoca nacional estará compitiendo en la categoría más de 100 kilos: Orlando Baccino. Asimismo comienza la actividad del atletismo y en el primer día habrá 3 presencias argentinas. Gabriel Simon y Gustavo Aguirre, en la ronda clasificatoria de los 100m y 400m respectivamente (a partir de las 20.40). En tanto Elisa Coanea estará mañana a las 4 en los 5.000 metros.

Una Francesa se fue por Amenazas

SYDNEY, Australia, 21.- La atleta francesa Marie Jose Perec renunció a su participación en los Juegos Olímpicos y regresó a Francia luego de recibir amenazas de un desconocido en la habitación de su hotel, informó su representante Annick Averinos.

"Marie Jose está bajo serias presiones. El miércoles por la tarde ella se cruzó en la habitación de su hotel con un hombre que la amenazó. Por eso decidió renunciar a los Juegos.", agregó Averinos.

En tanto, el Comité Olímpico Internacional (COI) dijo que no comentará la partida de la corredora francesa antes del

inicio de las competiciones de atletismo el viernes. "Es una decisión personal de una atleta. Es un asunto entre ella y el comité olímpico de Francia...", dijo el director general del COI, Francois Carrard.

Sin embargo, la marca patrocinadora de la atleta, "Reebok", expresó en un comunicado que el abandono de Perec de los Juegos "no está confirmado".

La portavoz de la firma, Denise Kaigler, había dicho que Perec decidió irse de Australia después de ser amenazada por un desconocido en el hotel donde estaba alojada en Sydney.

Según se informó, la tres veces ganadora del oro olímpico dejó su hotel en Sydney ayer por la noche y se embarcó de inmediato en un avión con destino a Londres vía Singapur, junto a su entrenador alemán Wolfgang Meier.

EL DREAM TEAM NO SE LUCE PERO GANA

SYDNEY, 21.- El "dream team" de Estados Unidos, integrado con estrellas de la NBA, se clasificó sin pena ni gloria para los cuartos de final del torneo masculino de básquetbol de Sydney 2000, al vencer a Lituania por 85-76 (47-41), en partido válido por el Grupo A.

En la más baja producción en lo que va del certamen, los norteamericanos consiguieron su tercer triunfo consecutivo, pero dejaron flotando en el ambiente dudas sobre su real poderío.

Peleado con el aro y sin el peso acostumbrado en la zona defensiva, el "dream team" fue ante Lituania un equipo gris y que en ningún momento alcanzó a ponerse el traje de luces para ejecutar su consabido "show".

Los lituanos apostaron a los posesiones largas, lo que les permitió estar siempre cerca de sus rivales.

EL MEDALLERO

País	Oro	Plata	Bronce	Total
1º Estados Unidos	11	10	10	31
2º Australia	8	9	8	25
3º China	8	4	7	19
4º Francia	7	9	4	20
5º Italia	7	2	9	18
6º Holanda	6	2	2	10
7º Rusia	4	8	8	20
8º Japón	4	3	1	8
9º Rumania	4	4	10	18
10º Alemania	3	5	7	15
11º Corea del Sur	3	5	5	13
12º Bulgaria	3	1	1	5
13º Gran Bretaña	2	5	3	10
14º Ucrania	2	4	3	9
15º Cuba	2	1	2	5
16º Hungría	2	1	1	4
17º Suecia	2	1	1	4
18º España	2	0	1	3
19º Turquía	2	0	0	2
20º Eslovaquia	1	3	1	5
21º Suiza	1	3	1	5
22º Indonesia	1	1	2	4
23º Canadá	1	1	1	3
24º Polonia	1	1	0	2
25º República Checa	1	0	3	4
26º Azerbaiyán	1	0	0	1
27º Colombia	1	0	0	1
28º Croacia	1	0	0	1
29º Lituania	1	0	0	1
30º México	1	0	0	1
31º Brasil	0	2	1	3
32º Bielorrusia	0	1	4	5
33º Bélgica	0	1	2	3
34º Corea del Norte	0	1	1	2
35º Grecia	0	1	1	2
36º Sudáfrica	0	1	1	2
37º Taiwán	0	1	1	2
38º Dinamarca	0	1	0	1
39º Nigeria	0	1	0	1
40º Uruguay	0	1	0	1
41º Yugoslavia	0	1	0	1
42º Costa Rica	0	0	2	2
43º Estonia	0	0	1	1
44º Georgia	0	0	1	1
45º India	0	0	1	1
46º Kirghizistán	0	0	1	1
47º Kuwait	0	0	1	1
48º Letonia	0	0	1	1
49º Portugal	0	0	1	1
50º Tailandia	0	0	1	1

Hockey: Otra Caída de las Chicas

SYDNEY, 21.- El seleccionado argentino femenino de hockey sobre césped perdió hoy ante España por 1 a 0, en partido por el Grupo C de los Juegos Olímpicos.

El gol español fue convertido por Erdoitz Goicoetxea a los 5 minutos de la segunda etapa, tras una jugada de córner corto que terminó con un rebote en la arquera Mariela Antoniska.

Argentina ya está clasificada para la próxima fase gracias a los triunfos conseguidos ante Corea del Sur (3-2) y Gran Bretaña (1-0), pero en caso de alcanzar también ese pasaje España, las dirigidas por Sergio Vigil llegarían a la ronda final sin puntos.

En la próxima fase (en ella intervendrán las 3 primeras de cada grupo) arrancará con los puntos logrados en los partidos con las otras 2 clasificadas del mismo grupo, y el equipo argentino cayó ante Australia (1-3) y hoy ante las españolas.

Por la última fecha del Grupo C jugarán mañana España (campeona olímpica en Barcelona 1992) ante Gran Bretaña y Australia ante Corea del Sur. Con sólo igualar ante las británicas, las españolas se clasificarían y dejarían a Argentina con cero puntos, situación que comprometería el sueño albiceleste de poder ingresar al podio.

Hay que tener en cuenta que las 2 victorias argentinas fueron ante los conjuntos

que, en estos momentos, están quedando al margen de la ronda final.

España hizo el gran negocio. Se defendió a ultranza (la arquera ibérica Elena Carrión fue un escollo inexpugnable para el ataque argentino), apenas tiró al arco 3 veces y contó con sólo 2 córner cortos. De uno de ellos llegó el gol.

Además, el ataque argentino colaboró en cierta forma con una llamativa falta de precisión, puesto que tuvo 5 córner cortos y los

3 primeros fallaron al parar mal la bocha antes de la ejecución. El equipo de Sergio Vigil era favorito pero jugó

uno de sus peores partidos en los últimos tiempos y fue víctima de un rival que, sin hacer demasiado, se quedó con toda la felicidad. El inicio victorioso quedó atrás.

La derrota ante Australia, muy lógica, y este inesperado e inoportuno revés ante España, han golpeado duro en el ánimo de las jugadoras argentinas y el futuro no es alentador.

Por el grupo el único clasificado por el momento es Nueva Zelanda mientras las otras 2 plazas quedarán definidas mañana con los enfrentamientos Holanda-Alemania y China-Sudáfrica.

Holandesas y chinas cuentan con las mayores chances aunque no hay que descartar a las alemanas que, ganando su compromiso, accederán a la instancia decisiva.



García aprovecha la caída de Tellería para iniciar un avance. Derrota de las chicas del hockey.

ARGENTINA

Antoniska; Aicega, Ferrari, Rogron y Arondo; Gambero, Stepanik y Rimoldi; Aymar, Oneto y Ma-sotta. Luego ingresaron García, Maiztegui, Margalot y Hernández.

ESPAÑA

Carrión; A. González, Barea, Tellería y Larzábal; Goicoetxea, Feito y Delgnacio; Barrio, Martín y Camón. Luego ingresaron Moreno, Muñoz, López y Urkizu.

Gol en el segundo tiempo: 5m Goicoetxea (E).

Árbitros: Barnesby (Australia)-Lee (Corea).

Cancha: State Hockey Center.

LOS VARONES DEPENDEN DE UN MILAGRO

SYDNEY, Australia, 21.- Argentina y Polonia disputaron uno de los encuentros más atractivos y reñidos del torneo olímpico de hockey, en el que Jorge Lombi anotó cuatro de los goles de su equipo, que finalmente empató en cinco y se quedó demasiado lejos en la clasificación para luchar por las medallas.

Los argentinos tomaron la iniciativa del juego y obligaron a Polonia a estirarse en defensa. En el segundo córner corto a su favor, el equipo nacional se puso en ventaja por intermedio del veterano Lombi, que jugó su partido 134 con la albiceleste.

Argentina, que dispuso de cinco córners cortos en la primera mitad frente a ninguno de Polonia, supo cortar bastante bien los rápidos contragolpes rivales. Los 11 tiros a gol de Argentina se materializaron en el segundo tanto para el equipo de Jorge Ruiz, que se produjo tras una acción por la banda izquierda al rematar Lombi, de nuevo, una bola de Santiago Capurro. Polonia quiso acortar distancias y lo consiguió a falta de cuatro minutos para el descanso en una buena maniobra de Grzeszczak que sirvió dentro del área a Wybierski, que marcó sin problemas.

En la reanudación Argentina volvió a adelantarse a los cinco minutos, con otro córner corto culminado por Lombi, que supuso el inicio de la reacción de los polacos, volcados al ataque y dispuestos a todo como lo demostró Mikula con el segundo gol para su equipo. Los polacos sacaron todo su coraje y el empate a tres se produjo después de una preciosa jugada iniciada por

Juszcak y continuada en la banda izquierda con perfectas triangulaciones por Grotowski, Wybierski y Mikula, que recibió en el área y venció a Moreira. Los últimos minutos fueron de locura con Polonia crecida, que anotó el 3-4 en el único córner corto que le otorgaron en la segunda parte, pero poco después volvió a aparecer Lombi. En los últimos minutos Capurro y Grotowski dieron forma a un 5 a 5 que dejó al equipo argentino con pocas chances de acceder a la ronda final.

ARGENTINA

Moreira; Hourquebie, Pellegrino, Matías Vila y Paulón; Reteigui, Rodrigo Vila y Mac Cormik; Lombi, Zylberberg y Orozco. Luego ingresaron Almada, Capurro, Riccardi y Oscaris. DT: Jorge Ruiz.

POLONIA

Pobuta; Jakubiak, Szmidt, Grzeszczak y Juszcak; Grotowski, Krzysztof Wybierski y Mikula; Marcinkowski, Lukasz Wybierski y Gaczekowski. Luego ingresaron Malecki, Choczaj, Cichy, Korcz. DT: Dariusz Michelski.

Goles en el primer tiempo: 6m, y 23m, Lombi (A) y 31m, Lukasz Wybierski (P).

Goles en el segundo tiempo: 5m, Lombi (A), 12m, y 21m, Mikula (P), 20m, Jakubiak (P), 28m, Lombi (A), 31m, Capurro (A) y 32m, Grotowski (P).

Árbitros: McCracken (Nueva Zelanda)-Putra (Canadá).

Cancha: State H. Center.

- AVISOS AGRUPADOS -

PRESTAMOS - DINERO

DENTADURAS SONRIYA YA
NUEVAS FIJAS FUNDAS ROTAS
HIPÓTECAS CON CONDUCTO
BULNES (1910 PALERMO) 4826-0733
TARJETAS DE CREDITO 4931-4113

DINERO YA! TARJETAS
LA CUOTA MAS BARATA
VAMOS A CONGRUO
4641-4238/39

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
Vamos a dom s/gastos
4658-8340

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 24 CUOTAS
A DOMICILIO INF. TEL. 04 LAS 24 HS.
TARJETAS CREDITO
(19) 4492-6649
S. JUSTO - MORON
(19) 4427-9334
TIGRE - FERNANDO
(19) 4579-6000

AVISOS AGRUPADOS
AV. GARAY 140 CAP.

- AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

SERVICIOS UTILES

COLITA FUGITIVA
Labios Carnosos
Buc. s/g 1hs. \$30 4382-0477

Andrea
Completo \$30
4901-4125 24hs

DOS INFANTANTES AMIGAS
BESA LA BOQUITA Y YO LA
COLITA 24HS \$30 1H COMP. PROM \$10
BUCAL 4825-2751

RUBIA Y MOROCHA
COLEGIALES INFANTANTES LESBIANAS
REALES 24 HS 4393-5118

ANA Y GABY
Completo \$30
4326-1490/3339

0600-111-0805
ENGANCHES REALES !!!
\$ 0,45 + IVA / min
Audiotel S.A. 4315-2683

BEBOTA BUSCA
PETE PERDIDO \$30
TEL 4953-9478

EXUBERANTE 28 RUBIA INFERNAL
CONMIGO VALE TODO
\$20 4374-5823

BOCAS COMPLETAS \$ 10
1/2 H S 20 COLITAS 1H S 30
MONTESVIEJO 357
4371-2802 24 HS

ANDREA BUSCA CHUPETIN
JOVEN SEXY BUCAL S/GLOBITO
4958-6114 * * EN CABALLITO

SUE Y EVA
COMPLETAS \$ 30
4382-7267 24 HS

BOQUITAS \$ 10
1/2 H S 20 1H COMPLETO \$ 30
CORRIENTES 1642 1° 23
4382-4719 24 HS

MADURA EXUBERANTE
BUEN NIVEL CALIENTE
C/COLA GARG. PROF. 10
4809-3107

AVELIN NENA ARDIENTE
COMPLETITA PRIV-DOM 1H \$30
24 HS***4372-1105***

SERVICIOS UTILES

ANA
TE HAGO Y ME HACES DE TODO
Promo \$10 24 hs. 1/2 hr. \$15 1h. \$20
4326-3639

581-1411 585-1453
LUNES A DOMINGO
Domicilios-Enc-Privados

ALUCINANTE ANA
130-60-95 ESPALDA CHIO. LOLAS DURITAS 24HS.
PROM \$10 BUC \$30 1H COMP. 4821-4286

TRAV ANY S.1759 99/51
19añ Sexybomb \$ 10 buc 24 hs.
RUBIA COMPLETA * 4371-7764

WENDY SE TOMA TODO + COLITA
PRIV. DOM. 1 hs. \$ 30 - 4328-6579

BANESA Y BIBI JUNTAS \$ 20
S PROPINA PRIV-DOM.
CORRIENTES 1642 PB 18
4381-0971 24hs

MUCAMITA EROTICA
En portafolios Te espera s/bombachita \$30
4313-7466

DANIELA BUCAL S/GLOB
1/2 HORA \$15
4371-0684 24 HS

BIANCA ROSARINA EX-CORRIENTES
Bucal \$10 - 1/2 Hr. \$20 - 1 h. \$30
24 HS - 4903-4524

MADURA EXUB. LAURI
100-62-110 - GARG. PROF. S/GLOB.
CALIENTE C/COLA. PROM. 10
4901-6674

MOROCHA Y RUBIA \$ 10
Buc. s/g \$10 1/2 hr. \$20 1H \$30
4313-2905

RUBIA 21 Y MOROCHA 22
COMPLETISIMAS 1H \$30
24 HS 4383-1671

CELESTE COMPLETO
\$30 1 HORA
PRIV-DOM 24HS 4901-3264

Patricia
Completo \$30 Priv/Dom
24hs 4635-7733

SERVICIOS UTILES

BRENDA RUBIA MISIONERA
120-60-100 \$ 20
8-22 hs. Lun. a Sáb. 4373-6861

TRANSAS
MILKES GRATIS
4317-8531
0-600-111-0809
\$ 0,45 + IVA X MINUTO

GORDITA 120-70-100
1 HORA \$ 20
4931-9729 24 hs

AB 001 hs. x 20 BEBOTA ATREVIDA
BUCAL + COLA - 24 hs. - 4383-6212

Carla
Completo \$30 1 hora
4613-7566 24hs

AVISOS AGRUPADOS
GARAY 140

YOKO MADURA JAPONESA
MASAJES 24 HS. \$ 30 COMPLETO
4773-0241 - Villa Crespo

BEBOTA INSACIABLE
Busca chupete y toma toda la leche
24 HS priv-dom 4827-5596

MUCAMITA
EROTICA \$20
SIN BOMBACHITA
BESOS NEGROS
4951-8938

CIELO COLEGIALA SEXY
Bucal \$ 10 * 1/2 hr. \$ 20 * 1 h. \$ 30
24 hs. *** 4903-4524

GABY PARAGUAYITA VELOZ
VA A TU CASA 24 HS
EXCEL/NIVEL 4954-0820

BOQUITA DE MIEL
INCREDIBLES COMPLETITAS
\$ 20 PTE. SAAVEDRA
TEL. 4701-6256

LALIN NO TUVO PIEDAD CON GRONDONA

Con la mirilla de sus explosivas declaraciones puestas en Julio Humberto Grondona, el ex presidente de Racing, Daniel Lalín, disparó con munición pesada sobre el titular de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA). No es la primera vez que el cuestionado ex directivo académico la emprende contra el influente vicepresidente de la FIFA, a quien trata de "mafioso sin revólver", sumándose al último ataque mediático que iniciara Luis Barriónuevo, el hombre fuerte de Chacarita, en lo que ya se ha tornado en una confrontación sin treguas.

Lalín de esta manera recupera la exposición pública, después de la etapa de perfil bajo que había adoptado: "Julio Grondona es un mafioso sin revólver y maneja la AFA como tal. De la misma forma que es un mafioso Héctor Magnetto (integrante del directorio de importante multimedio periodístico), a quien le tengo muchísimo miedo. Vivo temeroso porque Magnetto es mucho peor que Alfredo Yabrán...".

El mismo directivo, caracterizado por su particular pelado, agregó: "Grondona tiene el apoyo incondicional del Presidente de la Nación y

también de Magnetto, quien es su socio. Entre ambos manejan el fútbol. Yo estoy en contra de él porque le está haciendo mucho daño al fútbol argentino, a partir de priorizar sus intereses personales y económicos en contra de los del fútbol. Soy un adversario de Grondona, a cielo abierto, siempre lo fui, traté de conciliar algunas veces con él y no lo logré, por eso digo que se tiene que ir pues está haciendo las cosas espantosamente mal".

Sin respiros dialécticos, Lalín continuó: "Grondona no merece ser presidente de AFA porque perjudicaría seriamente a los clubes que la componen y, en cambio, si merece, porque es un vivo bárbaro, estar en la FIFA adonde se tiene que ir urgente para que la AFA sea manejada por los clubes, que a él le importan un pepino y realmente son los verdaderos dueños del fútbol".

Con decir enfático, Lalín continuó con su oposición a Grondona: "Maneja la AFA para sus intereses personales. Por ejemplo, en el Mundial '98 propuse que teníamos que cuidar el producto para no convertirnos en el fútbol uruguayo, donde predominan dos equipos y el resto

acompaña. También dije que había que aumentar los contratos televisivos porque era una burrada lo que pagaban en este país con respecto al resto del mundo. Por eso, los clubes argentinos perdieron 30 millones de dólares porque el aumento tardó en concretarse y este buen señor dispu-

Lo Trató de "Mafioso sin Revólver" y También lo Acusó de Enriquecerse a Costillas de los Clubes

so de ese dinero cuando él quiso y la presión se hizo irresistible. Haber dicho todo esto me costó la condena del nuevo Yabrán de la Argentina, Magnetto". Punzante, áspero e incontinente, Lalín no le dio respiros a su altisonante testimonio: "Por 1998, Grondona largó una reforma en la que dijo que iba a conseguir 200 millones de pesos de crédito a pagar con derechos televisivos para que los clubes sañen todas sus finanzas y, a partir de ahí, empecemos de cero. La reforma de presentar los

balances se hizo, los 200 millones nunca aparecieron y muchos cerraron la boca. Son los que se cagan con Grondona, porque tienen miedo de que manejen los pitos, que no le den los anticipos de televisión y, entonces, en esa especie de extorsión permanente en la que Grondona mantiene a los clubes, estamos viendo ahora".

Sobre sus coincidencias con otros dirigentes, Lalín agregó: "No estoy ni con Carlos Heller, ni con Raúl Gámez, ni con Fernando Miele. Que los clubes decidan libremente lo que quieren. El nuevo presidente de la AFA seguramente será de transición, un símil a Alfonsín, quien trajo la inflación consigo, y luego vendrá otro que mejorará un poco las cosas. Hay mucha gente desconocida con capacidad para manejar la AFA, como el presidente de Gimnasia, Héctor Domínguez, pero yo no propongo a nadie".

Sin atenuar para nada lo picante de su discurso, Lalín expresó: "Hubo un Fujimori en la AFA, durante mucho tiempo. El manejo con herramientas que le sirvieron, prebendas, pagos de viajes, compró votos con viajes y amenazas de irse al des-

censo, y esto tarde o temprano se tiene que terminar. Por suerte, la gente común se dio cuenta de que Grondona usó la AFA para su beneficio personal y además saben que el fútbol argentino está hecho pelota por su culpa".

Lalín también afirmó: "En el último viaje de la selección a Perú, la AFA charcó un avión en el que fueron dirigentes y amigos personales de su titular. Julio Grondona castiga y premia a los dirigentes con viajes. Esos más una sutil insinuación de manejar los resultados de los partidos le permitieron perdurar en el poder durante 20 años".

En una última embestida del verborragio y ácido Lalín, Grondona recibió un nuevo ataque: "Hay que renegociar los contratos televisivos porque son absolutamente perjudiciales para el fútbol, en beneficio de las empresas que lo concesionaron. Es más, concesionan el merchandising de la AFA sin ningún tipo de licitación y contrato".

Ayer fue Barriónuevo, hoy es Lalín, un movimiento opositor y corrosivo ha comenzado a articularse contra el presidente de la AFA. La pelea está planteada.

Almagro y Bichos Juegan el Lunes

La seguridad sigue siendo factor de cambios permanentes en las programaciones de fechas, estadios y condiciones naturales que deberían guardar los partidos del campeonato. Una vez más, el encuentro que deben protagonizar Almagro y Argentinos en cancha de Ferro Carril Oeste se reprogramó para el lunes 25, a las 20.30, un día laborable y fuera del segmento horario que permita a la gente no superponer el espectáculo con su jornada de trabajo.

Como se sabe, Almagro-Argentinos debería jugar el domingo a las 15.30 y fue la Policía Federal la que consideró que había muchos encuentros programados para la misma jornada y prefirió impedir que Almagro-Argentinos jugaran, para postergarlo a otro día, permitiendo que si pudieron hacerlo en otros tres estadios

porteños. El cambio obedeció principalmente a que la Policía Federal consideró que era conveniente reducir el número de partidos del domingo en Capital para evitar incidentes y actos de violencia. Ese día, recordemos, se disputarán Huracán-Boca, Vélez-Los Andes y River-San Lorenzo (los dos primeros a las 15.30 y el último a partir de las 17.10). Esto mismo había sucedido hace 15 días, cuando Almagro debió recibir en Caballito a Chacarita, un lunes a las 20.30, también para "liberar" al domingo previo, que ya presentaba varios partidos muy cerca uno del otro.

Es como que le tocó a Almagro volver a ser desplazado por los organismos de seguridad, cuando también se puede considerar un mecanismo rotativo.

BELGRANO, DE MAL EN PEOR

Los problemas económicos en Belgrano parecen haber tocado fondo desde hace rato, a tal punto que existen muchas probabilidades de que se adelanten las elecciones en la institución para noviembre, ya que la situación es verdaderamente caótica y no se vislumbra

una mejora a corto plazo. Como si esto fuera poco, es prácticamente imposible que puedan levantar la inhibición y ahora serían 10 jugadores que no podrán ser de la partida (el doble que contra Argentinos) en una nueva fecha del torneo Apertura, ante Unión.

Es que Romagnoli, Fernández, Verón, Olave y Goux se suman a los 5 futbolistas que no pudieron actuar ante Argentinos en el último compromiso que afrontó el "Pirata" y de confirmarse, Belgrano seguirá dando ventaja deportiva por sus problemas económicos.

Goles y Buenas Actuaciones de los Argentinos en Europa

Con dos goles de futbolistas argentinos se cerró ayer la segunda fecha de la Liga de Campeones de Europa. En un encuentro correspondiente al Grupo B, Lazio venció en Roma 3 a 0 al Sparta Praga con tanto de Diego Simione, y por consecuencia encabeza las posiciones junto al Arsenal de Inglaterra. A los 17 minutos del complemento, cuando el conjunto italiano ganaba por la mínima diferencia, el "Cholo" aprovechó un preciso pase de Juan Sebastián Verón para marcar el segundo tanto y sentenciar el partido.

El triunfo del conjunto romano tiene doble valor, ya que ayer no contó con los dos delanteros habitualmente titulares (Claudio López y Hernán Crespo), y a pesar de ello consiguió una gran victoria que lo mantiene en lo más alto. Desde el primer minuto, el Lazio arrinconó al equipo checo y poco a poco fue consolidando una goleada, que también contó con dos tantos marcados por el delantero Simone Inzaghi.

Por otra parte, un gol de Cristian González le permitió al Valencia obtener un importante triunfo de visitante en Holanda ante el Heerenveen (1-0), resultado que le permite al conjunto que dirige Héctor Cúper liderar las posiciones del Grupo C. A pesar de que todo pintaba me-

yor para los locales, el primer disparo al arco de los españoles se convirtió en gol. El "Kily" abrió el marcador después de que le llegó un pase procedente de Gaizka Mendieta, quien había sido objeto de falta, aunque el árbitro concedió la ley de la ventaja. Tras el gol, el Heerenveen perdió la convicción en sus posibilidades, mientras que el Valencia experimentó un cambio radical, propiciado por la sustancial mejora de su mediocampo, lo que le permitió quedarse con los tres puntos.

En tanto, por el Grupo A, Real Madrid también se consolidó en la punta tras conseguir un apretado triunfo como local ante el Spartak de Moscú. Para marcar el tanto de la victoria, el Real tuvo que esperar hasta el comienzo de la segunda etapa, cuando Helguera hizo de delantero y aprovechó un certero pase de Roberto Carlos para festejar el único gol del encuentro.

Mientras tanto, en el Grupo D, lo más destacado resultó la victoria del Glasgow Rangers en su visita al Mónaco, gracias a un gol de Van Bronckhorst, con lo que el equipo de Escocia pasó a ser el solitario líder, ya que Sturm Graz de Austria dio la sorpresa al superar categóricamente al Galatasaray turco por 3 a 0.

Ganó lo más Pancho por 6 Cuerpos

Un verdadero desfile por plata concretó **Pancho Batty** en el inicio de la reunión platense de esta tarde. Confiado antes de la carrera a **Nelson Loureiro** en reemplazo de **Angel Berté**, el hijo de Batty asomó al frente y se tornó inalcanzable para sus rivales, que poco pudieron hacer para contrarrestar semejante supremacía. Estableció media docena de cuerpos como si tal cosa, abonando generosos \$9 redondos, siendo escoltado por Over Run. Cabe destacar que Udalman, ejemplar con 10 años a cuestas y un "parate" de dos años, llegó último y al rato: ¿Para qué lo habrán hecho correr? En fin, veamos cómo siguió la jornada:

1ª Carrera	Premio	COMPETIBLE	1.000 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº	A. Paga.
1 PANCHO BATTY 55, N. Loureiro	(8)	-	2,90
2 Over Run 57, A. Barros	(3)	6cpas.	2,90
3 Farnizante 57, D. Núñez	(2)	4cpas.	2,35
4 Millan 57, A. Romero	(11)	3cpas.	5,10
5 Mon Omar 55, R. Alzamendi	(10)	4cpas.	14,85
6 Don Don Migo 57, R. Funes	(1)	3cpas.	26,90
7 Iacono 54, J. Micelli	(9)	1cpas.	56,20
8 Elejido Tom 57, E. Tejedor	(6)	1cpas.	30,35
9 Sr. Desputa 55, J. Igarategui	(7)	2cpas.	817,70
10 Pirates 51, L. Alday	(4)	4cpas.	74,90
U. Udalman 55, O. Davila	(5)	2cpas.	24,60

DIV.: PANCHO BATTY: \$ 9,00, \$ 2,25 y \$ 1,20; OVER RUN: \$ 1,40 y \$ 1,10 y FARNIZANTE: \$ 1,15.

TRIFECTA: \$ 145,50. IMPERFECTA: \$ 19,30. Corrieron todos. Tiempo: 1'13"14/100. Cuidador: A. Degaetano. Caballería: Puras Ilusiones. El ganador es hijo de Batty y Paquita. Edad: 6 años.

2ª CARRERA 1.400 Mts.

MARCADOR A GANADOR A 2º A 3º

1º	10	31,05	16,40	7,25
2º	7		3,45	1,95
3º	12			2,55
4º	8			

DOBLE	IMPERFECTA	TRIFECTA
177,20	201,20	Vacante

1 Picha Pop 57, G. Hahn	8 China Fire 57, A. Rivero
2 Bell. Hei 57, A. Palacios	9 Mi Dinastia 53, M. Larrea
3 Cry. Toy 57, J. Igaztegui	10 Ke Pampa 54, J. Micelli
4 S. Pildoras 57, L. Sosa	11 G. Express 54, no corrió
5 La Ponderable 57, M. C. Trélli	12 Insinia 57, R. Alzamendi
6 Mat Pet 53, A. Marinas	13 G. Dowser 57, M. Leyes
7 Musa Cal 53, R. Funes	

QUINIELA

(Matutina de hoy) I - J - K - R

1º.....2565	11º.....9819
2º.....5932	12º.....5773
3º.....9534	13º.....1500
4º.....1777	14º.....3688
5º.....1796	15º.....3505
6º.....1677	16º.....4433
7º.....0571	17º.....2549
8º.....1777	18º.....8538
9º.....1092	19º.....2981
10º.....8018	20º.....4047

PROVINCIA

(Matutina de hoy)

1º.....9254	11º.....2516
2º.....6696	12º.....3330
3º.....0791	13º.....1418
4º.....1968	14º.....0248
5º.....0810	15º.....7280
6º.....9049	16º.....2570
7º.....3855	17º.....4988
8º.....1686	18º.....6820
9º.....2563	19º.....3118
10º.....6532	20º.....8240

TOMBOLA DE MONTEVIDEO

(Sorteo de ayer)

1º.....619	6º.....739	11º.....575	16º.....673
2º.....132	7º.....437	12º.....914	17º.....519
3º.....150	8º.....059	13º.....802	18º.....266
4º.....564	9º.....239	14º.....900	19º.....002
5º.....323	10º.....900	15º.....955	20º.....549

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: LOTERIA DE SALTA - 20 PREMIOS - 22.30 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
22 30 47	11 39 46

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
00 21 60	56 71 99

MAÑANA: SANTIAGO DEL ESTERO - 20 PREMIOS - 22 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
04 33 86	12 23 49

ARGENTINO: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª CARRERA		Pr. VALOR ORO (Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts.				A las 14.30			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA (Pick 4 1er. Paso))									
4 U.L.P.E.R.F.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR	
2L 3L 1S 6P		1 PICHIREGUA		L.Villalba		457 Alydar's Groom-Deventure		R.Vera	
2L 6L 2P 6P		2 ROCKANROLERA		P.Falero		457 Engrillado-Dancing Sire		R.Victor	
5S 7P 3P 3P		3 HUINCALEFUFU		M.Luna		457 Praising-Glory Hill		H.Vázquez	
1P 6P 2P 3P		4 MINA GRANDE		X.X.		457 Dark Brown-Grand Vedette		A.Marsiglia	
1P 2P 6P 9S		5 PASSING CHAMP		E.Grañero		457 Ski Champ-Passing Faze		M.García	
4P 3P 1P		6 SANTIAGO FITZ		E.Talavera		457 Fitzcarraldo-Al Summan		J.C.F. Choury(h)	
9P 1P 6P	8S	7 LARBIONNE		J.Paulé		457 Cipayo-Brillancy		N.Cardelle	
0P 4P 6S 5P		8 EFUSIVA TOSS		J.Doello-4		457 Boleto Toss-F Light		J.Medina	
Cand.: MINA GRANDE (4)				Enem.: Passing C. y Cia.(5-50)				Sport: Rockanrolera (2)	

Cand.: MINA GRANDE (4) Enem.: Passing C. y Cia.(5-5a) Sport: Rockanrolera (2)

2ª CARRERA				Pr. MAT INCA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra) - 1.000 Mts.				A las 15				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)												
4 U.L.T.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR				
7S	8S	8L	0L	1	SOY LADISLAW	A Quiroga-2	557	Popular-Pretty Lady	G.Scarpello			
6P	7P	3P	6P	2	TUDOR ROAD	H.Betansos	557	Rampart Road-T. Princess	R.Victori			
—	—	—	—	3	BETTER PISTA	X.X.	657	Much Better-Pistacha	A.García			
8P	7P	5P	8L	4	DON FREDDY	X.X.	557	Don Porfirio-Fredericia	A.Adami			
3P	4P	8P	8P	5	SIR PODEROSO	J.Puente-4	657	Nuevo Poderoso-Hampeona	R.Villarreta			
2P	6S	3S	0S	6	BILICANAS	R.Taborada	557	El Sabin-Madrey	R.González			
4P	4P	5P	8P	7	AMERICAN ECHO	R.Cunz-4	657	Aly Jed-Defraudada	F.Arcando			
—	—	—	—	8	RAY POLICE	A.Giorgis	557	Dr. Ray-Off Time	E.Amaya			
—	4P	0S	5P	9	EL NINITO	X.X.	557	Parade Marshal-Bambola	H.Capano			
—	—	—	—	10	LONE RUN	J.Zunino	557	Careafolic-C. Larky Run	A.Cortazo			
—	—	—	4P	11	DON EVOLENT LIGHT	C.Acuña	657	Cinco Light-Maleviana	L.Antognozzi			
6L	3S	2P	0S	12	WHITE ENSIGN	J.Viola	557	Firery Ensign-W. Lass	R.González			
0P	0P	4P	7P	13	CORRE A FULL	J.Cavallaro-2	657	Discrepao-Corre A Muerte	D.Delli Quadri			
—	—	—	—	14	EL ADICIONISTA	A.Ramirez-3	557	Chef-Mejorista Real	I.Diaz			
9L	5L	0L	7L	15	BUENO LISTO	A.Barríos	555	Alamrado-Marea	F.Ayala			
—	0S	0P	0P	16	CARLOS HARRE	J.Doello-4	655	Renown-Sharp Words	F.Vera			

Cand.: TUDOR ROAD (2) Enem.: Malevolent Light (11) Sport: El Niño (9)

3ª CARRERA				Pr. MARINERO TOSS (Fin. Ap. Doble Extra - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				A las 15.30					
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Paso)													
4 U.L.P.E.R.F.				ANOTADOS		JOCKEY		e.k.		PADRE-MADRE		CUIDADOR	
1P	8L	0S	9S	1	TRAIADOR	M.Diaz	356	Ibero-Bold Tramp	N.González				
3S	1S	8P	4S	2	VISIONARIO TOM	C.Villabona	356	Shy Tom-Vismubranter	F.Bunge Frers				
1P	2S	2P	2S	3	DON CLAY	J.Lagos	356	Spazio-La Trompada	J.Fuhr				
1E	2E	1R	2P	4	GHETTO	J.Herrera	356	Equalize-Grey Stripe	A.Giménez				
0P	4S	1S	0L	5	MORNING TOWN	A.Negroni	356	General-Milonguera Hill	J.Neer				
0P	1P	4P	6S	6	EL HUELGUISTA	S.Toscani	356	El Aventurero-Marie France	R.Pellegrata				
2S	1S	3P	9S	6a	IMPORTANT BOY	J.Noriega	356	Equalize-Important Girl	Idem				
1L	3L	6L	6L	7	CAHUANE	X.X.	356	Caro Lover-Fe	J.Muguetta				
1P	2P	4P	4P	8	MAILLOT AMARILLO	P.Falero	356	Luhuk-Country Woman	N.Yalet				
0P	8P	2P	1P	9	GRANADERO II	E.Talavera	356	Speakerphone-Girlish Bid	A.Maldotti				

Cand.: MAILLOT AMARILLO (8) Enem.: Don Clay (3) Sport: Ghetto (4)

4ª CARRERA				Pr. LANOSO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra) - 1.400 Mts.				A las 16			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIPECTA)											
4 U.L.T.P.E.F.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k.		PADRE-MADRE		CUIDADOR	
0P	0P	0P	0P	1	REVOLTON	R.Arrada-2	655	El Serrano-Royal Carpet	A.Bazante		
7P	0P	0P	0S	2	TICSON	J.R.Méndez-2	555	Hidden Prize-Slovara	A.Adami		
3L	0L	4P	7P	3	ALGEBRAICO	A.Glades	557	Algenia-Citusa	L.Muñoz		
5P	2S	0S	6P	4	LACROSSE	R.Aizamendi	657	Lodge-Lady Bidder	C.Bani		
3S	8S	4S	5S	5	RE PAROCHIAL	J.C.Méndez	557	Parochial-Pirate Lady	M.Escagües		
4S	0S	1L	6L	6	EL TIROLE	M.Leyes	557	El Científico-Cierta Tarde	S.Bello		
0S	4S	1S	2P	7	AHMAD'S BOY	E.Gramática	657	Ahmad-Pendulum Girl	H.Rodríguez		
9S	0S	0S	2S	8	PALEGO	F.Benitez-4	657	Jack Hylton-Pleamar	A.Campero		
0S	2P	2P	7S	9	MI CONFIDENCIA	A.Giorgis	657	Con'tial Talk-F. Lallanza	J.Romero		
8P	3P	3P	2P	10	MINISTRY	H.Betansos	557	Ahmad-Miss Newgate	H.McLoughlin		
8P	0S	7P	0L	11	MONSIEUR CLIQUOT	J.Dávila	555	Engrillado-Ch. Class	O.Domizoli		
0P	2P	4P	7P	12	VOLTAICO	P.Falero	557	Southern Halo-Vogue	M.Pascual		
1P	3P	4P	4P	13	JONSERED	X.X.	557	Profit Key-Desperat	J.Ferro		

Cand.: MI CONFIDENCIA (9) En.: A. Boy (7) Sp: Re Parochial (5) Lan.: Voltaico (12)

5ª CARRERA				Pr. FANATIC BOY (Fin. Ap. Doble Extra - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				A las 16.30			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)											
4 U.L.P.E.R.F.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k.		PADRE-MADRE		CUIDADOR	
3P	4P	7P	2P	1	PARMA PARADE	X.X.	356	Parade Marshal-Buscapina	R.Jones		
—	—	9P	6P	2	QUEEN FITZ	J.C.Méndez	356	Fitzcarraldo-Spirit	O.Labancra		
—	—	—	—	3	CUMPLIDORA	A.Ramos	356	Heroic Spint-Pantera	E.Labrador		
—	—	—	—	4	FLUIDA DON	S.Toscani	356	Sovereign Don-Cortante	A.Parrilla		
—	—	—	8S	5	MAMA KIT	P.Falero	356	Kitwood-Mama Miswaki	J.Maldotti		
—	—	—	7S	6	ESTATICE	L.Polizzi-2	356	Payant-Elegia	J.Bianchi		
—	—	—	9P	6A	INDIAN ATREVIDA	E.Talavera	356	Cobb's Creek-B. Atrevida	Idem		
—	—	—	OS	6S	7	ALY MODELO	L.Carabajal-4	354	Aly Dancing-Laramodel	A.Carabajal	
—	—	—	—	8	LA EXITOSA	X.X.	356	Beau Sultan-La Exquistia	A.Marsiglia		
—	—	—	8S	4S	4S	9	HOBART	J.R.Méndez-2	356	Prototefraio-Hijasta	A.Gianvetti
—	—	—	—	10	LA DORADA	J.Noriega	356	Southern Halo-Coy Cat	R.Pellegrata		
—	—	—	—	11	LA ETICA	A.Rivero	356	Gold Spring-Etologica	J.Udoendo		
—	—	—	—	12	SIMETRIA	W.Armando-2	356	Speedy Toss-Piolona	F.Farina		
Gand - LA DORADA (10)				Fom - Parma Parade (1)				Spod - Mamé Kit (1)			

Cand.: LA DORADA (10) Enem.: Parma Parade (1) Sport: Mamá Kit (5)

6ª CARRERA				Pr. STRIDE FITZ (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra) - 1.000 Mts.				A las 17			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)											
4 U.L.P.E.R.F.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
0L	6P	0P	6P	1	PRINCEVILLE	A.Giorgis	752	Slewville-My Queen	J.Romero		
2P	4P	2S	2P	2	TAGLIATELLI	X.X.	853	Trial By Error-Fantastica	A.Sambucetti		
3P	3P	3P	3P	3	CECINCA	P.Falero	557	In Class-Cecile	A.Urion		
9S	0S	6P	0S	4	GRAND SAVAGE	G.Larrosa	554	Jack Hylton-Grand Scale	L.Rochet		
8P	3S	3P	7P	5	PIROPO	Ch. Dominguez	455	Bombazo Toss-Perfidia	H.Pérez		
8S	6S	5S	2P	6	CON RUANUKU	A.Ramirez-1	652	Congresal-Cafia	A.Riquelme		
1P	0S	0P	8P	7	BUN SHAKU	J.R.Méndez	656	Shake Up-Porlinda	F.Díaz		
0P	0P	0P	9P	8	PALADIN MORO	M.Cafare-1	552	El Sabin-Prem	R.Santillán		
5P	4L	2L	6L	9	LUCHADOR BOY	H.Betansos	552	Mat Boy-Lilla	J.Manzone		
1L	3L	9L	5S	10	MARANA	C.Domingo	556	Grand Chelem-Majadera	J.Giménez		
2P	4S	0S	2P	11	MISS MANANITAS	W.Figueroa	555	Tempanero II-Jane Francis	H.Capano		
7S	7L	0S	0S	12	VANITASVANITATIS	M.Guzmán-2	755	Popular-Ali Van	J.Perrón		
7P	0P	7P	0P	13	FREE CIPOL	S.Toscani	653	Freelancer-Cinolina	N.Guacel		
0S	0P	0P	0S	14	JALEFE	C.Pérez-2	754	Campanion-Egged	F.Torres		
0P	0P	1P	2P	15	CREDEULO BOY	J.Caro	553	Good Boy-Credula	J.Caro		
1P	0P	8P	3P	16	EL LEGADO	X.X.	657	Legithor-La Viarza	J.Brune		
8P	9P	8S	8S	17	MORTAL LAKE	M.Díaz	555	Rudy's Fantasy-Marvel	O.Labancra		
4P	0P	9S	3P	18	MR. INCA	P.Leguzamón-1	653	Mister Marco-Triples Inca	M.Sola		
Cand - CECINCA (3)				Fnem - El Legado (16)				Sport - Mortal Lake (17)			

Cand.: CECINCA (3) Enem.: El Legado (16) Sport: Mortal Lake (17)

7ª CARRERA	
------------	--

OTRO DERRUMBE DEL LOTO

Expectativas

Domingo "bravón" desde todo punto de vista. Por lo menos, esas son las expectativas que abren los pronósticos, tanto de la gente del Quini-6 cuanto las del Loto. Es que en Santa Fe esperan llegar a los treinta y cinco millones y la gente de Nacional confía en que seis "palos" serán las bases del arranque. Como para afinar la puntería y romper los esquemas...

Luego del "golpe puntano" del domingo, volvió la normalidad en un Loto que anoche desplegó en las imágenes de **Crónica TV** lo que quedó de su artillería millonaria, aunque ninguna de las dos jugadas principales tuvieron gritos. Recordemos los números.

00-07-27-31-32-42. Pizarra de un Tradicional que arrancó "de cero", llegó a los \$ 279.381 pero allí quedaron al no aparecer ninguna tarjeta con las seis coincidencias necesarias. Entraron entonces a tallar los consuelos para cinco tarjetas que embocaron una menos, la recompensa será de **\$ 4.434**, achicándose las expectativas de los de cuatro, que fueron 473 y en el reparto se encontrarán con escualidos \$23.

05-14-21-32-36-44. Segunda ilusión en marcha, con muchos más billetes (eran \$ 4.679.682 los del Desquite) pero tampoco se

movieron de su lugar porque no apareció un solo iluminado que alcance con sus seis aciertos a tirar el manotón y no errarlo a esa verdadera montaña de billetes...

ALEGRÍAS PRIMVERALES. Como faltaba sólo un par de dólares para el cambio de estación, el festejo del **Sale o Sale** fue para once apostadores que alcanzaron cinco aciertos entre los números **03-04-14-17-38-42** y esa visión les permitirá ponerse en el bolsillo la interesante suma de **\$ 16.929**.

El último paso estuvo dado por **La Yapa**, base de once extracciones en los dos primeros rubros (se repitió el 32) y para quienes hicieron seis (29) el cobro será de **\$ 3.448** en tanto los de cinco (1.107) tendrán que conformarse con **\$ 98** aunque vienen de regalo y, por eso, no conviene "mirarle los dientes"... **Telón en la noche.**

Ahorro sin fin en Alcañías del Quini

Sigue sumando el pozo del Quini-6 que -luego de la doble barraca de la víspera- trasladará al domingo una suma que es como para hacer temblar al cuerpo. Pero mejor vayamos a la numerología que tanta desazón causó entre los ilusionados clientes.

Por ejemplo, en el Tradicional quedaron **\$ 19.597.145** tras armarse la pizarra con los números **11-17-22-36-38-42** como para que solo entren en la escena los treinta y nueve apostadores que "metieron" cinco y por eso les corresponden **\$ 933** y los 1.640 que, con uno menos, sólo tienen **\$ 10**.

Bastante menos pero igualmente codiciados los **\$ 6.228.934** de la **Revancha**, aunque tampoco se movieron del lugar cuando **05-13-17-18-23-39** tomaron ubicación en el listado de un rubro que no deja otra alternativa que la de acertar todo...

Quedaba el **Sale o Sale**, aparecieron los dígitos **11-13-**

24-32-34-44 pero no se perfilan ganadores con seis pero sí catorce tarjetas que exhibieron cinco permiten a sus dueños encontrarse con **\$ 27.000**.

Finalmente, el reparto de los **\$ 200.000** con la base de todas las extracciones fue para 739 apostadores y a cada uno de ellos les corresponden **\$ 270**, cifra que, aunque parezca "chocar" con los millones anteriormente barajados, sirve para seguir empujando en esta lucha del acierto.

Ahora hay que esperar el domingo cuando, luego del "vermucito" que promete el Brinco a las 21, se vuelvan a escuchar desde Santa Fe de la Veracruz los ecos de esta jugada difícil ¡pero no imposible!

TALAVERANO VUELVE FIRME CON LOS DE LA POMME

Dijimos que **Edwin Talaverano** había asegurado que en los primeros tiempos de su retorno (los que está viviendo luego de la larga ausencia que le demandó un accidente) iba a desacelerar en cuanto a la montaña, de compromisos de monta que

llegan a un jinete de ese nivel. De todos modos ayer, en una charla con **Crónica** en la pista sanisidrense, confirmó que desde mañana, volverá a trabajar y dirigir a la totalidad de los defensores de la caballeriza "de la Pomme" que, durante su

convalecencia, debieron ser "divididos" entre varios colegas. El compromiso del jinete peruano con la familia **Libermann** lo lleva a cumplir en un 100%, máxime cuando a día va ganando formas y ya no quedan huellas de problemas físicos.



Mr. Eusebio no anduvo con vueltas en la segunda.

● **Exterminador:** Sin dudas, lo de nuestro candidato **Le Pont Neuf** en la central de ayer en el Hipódromo de San Isidro superó cualquier previsión. "Se pegó" a la arena pesada, tomó la delantera no bien se abrieron los partidores y con una vieja táctica suya, como es la de romper la carrera de salida, fue amontonando distancias y cruzó el disco con seis cuerpos sobre **John Dual** cuando las agujas marcaban aceptables **1'47"54/100** en un terreno no demasiado apto para maravillas. Gestión importante para el defensor del stud "El Galo", cinco años que no se sienten y, aun cuando parezca que estos de ayer no son de otra galaxia, cuando lleguen los más bravos capaz que se los deglute con igual facilidad. Lo de la víspera es prueba irrefutable.



Ajustado impacto de Que Flor, con Fragancia primaveral y \$ 1,80.

Quejosos por un "Resucitado" Falero, Maldotti y lo Repetido

Miércoles con escasa predisposición para "mover las máquinas" (en un marco de trece carreras apenas si se apostaron \$ 839.556), comienzos con perfiles lógicos ya que entre el "árabe" **Al Tahar** (\$ 3,50), **Que Flor** (\$ 1,60) y **Mr. Eusebio** (\$ 2,80) fueron cubriendo el paño para quienes dejaron todo de lado para llegar a vivir los "encantos" de la tarde sanisidrense.

Pero llegó la dura realidad de un tal **Westher** (\$ 40,70) y luego, hasta hubo cierto "pataleo" cuando en la décima carrera ganó **Trak Star**, con pésimos antecedentes cercanos. Pese a ello, le jugaron como si viniera de perder un Grupo I y esos \$ 2,90 dejaron cierta sensación de "despolijidad"... Ahora, hablarán las autoridades.

La jornada de ayer en **San Isidro** deparó otro doblete de **Pablo Falero**, quien empezó a sumar en la sexta mediante **Princesa High**, que pagó a primero \$ 2,25 en condición de favorita y no le exigió demasiado trabajo al "maestro", que puso uno y medio cuerpo sobre la segunda y le dibujó una sonrisa a la gente del clan **Bianchi**. Sumó su segunda perlitá dos turnos des-

pués, en la octava, cuando con otro fierro, **Le Pont Neuf**, éste de \$ 2,75, se adueñó del handicap central que comentamos en esta misma página, esta vez para festejo de "Juanca" **Maldotti**. Este, precisamente, marcó el otro doblete de la jornada, ya que se había llevado la quinta con **Tender Princess** -enemiga a \$ 2,35-, a la que montó otro uruguayo, **Méndez**.

TAPATIO METE TERCERA EN SU AFINADO MOTOR

Lo presentamos en la página anterior con "ramificaciones" en este al programa de mañana en el Hipódromo Argentino entre las 4.30 y 21. El clásico será el **Coronel Miguel F. Martínez-Copa Dr. Juan Manuel Nelson** (Grupo II), sobre 1.800 metros, para potrillos de la última generación, en séptimo turno. El candidato es **Tapatio**, que viene de ganar por la cabeza sobre **Not for Me** en 1'34"96/100, sobre la milla de arena normal, en Palermo.

Previamente, había salido de perdedor en buena forma al echarle seis cuerpos a **Campachano Fitz** en 1'34"47/100 sobre el mismo terreno, con viento en contra. De tres corridas, ganó

dos, llegó al terreno jerárquico con total solvencia pese a que le costó -se vio su garra- y todo indica que seguirá en ascenso, en busca de lauros más importantes.

El enemigo será **South March**, que viene de quedar tercero en el césped pesado de San Isidro a uno y medio cuerpo de la puesta Siberiana **Tom-Mr. Fast**, en 1'49"53/100. La anterior fue un buen triunfo en el renglón II de la escala internacional en La Plata, donde venció por un cuerpo a **Campesino** en 1'39"75/100. La carrera es difícil, pero este de Cepeda está fogueándose de lo lindo en un terreno bravo y es capaz de pegarle un buen susto al más pintado.

La tercera oportunidad en cuanto a chances le cuadra a **Milano Phone**, que en la misma de **Tapatio** quedó noveno a veinte y medio cuerpos, desdibujando el muy buen tercero de **Rocking Trick** en un Grupo I de la milla a un cuerpo y cuarto en 1'38"73/100, con la pista de Palermo pesada.

La carrera, que hasta incluye dos perdedores, parecería no abrirse para sorpresas, pero hay alguno escondido que puede aprovechar circunstancias y sacar partido de lo que pase en el desarrollo. En principio, sin embargo, parece complicado que se la puedan sacar del buche a **Tapatio**, que se "entretendrá" en este clásico antes de seguir rumbo al Jockey Club.

14ª CARRERA Pr. GOLFER (Fin. Ap. Doble Extra) - 1.400 Mts. A las 21

4 ULT. PERE.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P OS OS 7L	1 POR LA VEREDA	P. Leguizamón-1	455 Profit Key-Proud Lady	M. Sola
2S OS 8S 6L	2 PULL FIRE	X.X.	453 Firey Ensign-Pulmona	A. Sambucetti
5L 7S 6S 7S	3 BATTY FANTASIOSA	L. Correa	553 Batty-Frau Candeur	R. Montero
6S 0P 0P 0P	4 FLASH POLITICO	H. Coria	658 Political A'ion-Falecia	I. Capano
6P 2P 0L 9P	4a PECHITO DE ORO	X.X.	558 Awesome Gold-Pecherita	Idem
0S 6P 3S 5P	5 POLIBAN	R. Blanco-2	557 El Corsaro-Pobla	B. Rodríguez
0S 5P 5S 6P	6 BUEN MOZO TOM	H. Ponce	651 Shy Tom-Bacall	O. Esperanza
0S OS OS OS	7 ARRUMADO	R. Barneuco	553 Cipayo-La Mirona	T. Alborno
9L 5L 5L 7P	8 ORO ROJO	C. Huerta-1	653 El Aventurado-Golden Cross	A. Tedesco
8P 0P 2P 8P	9 FRAU SILVINO	M. Loza-1	659 Fatty-Frau Silvia	P. Cacibar
5P 8L 0L 5P	10 HAPPY ROYAL	W. Aguirre	553 Happy Boy-Royal Sound	I. Blaiotta
8S 1P 6P 8P	11 LAUREANO	H. Aguirre	755 Tough Critic-Lutte	H. Molina
2S 3S 3S 5S	12 STAY ON TOP	L. Quiroga	656 General-Southern Stream	R. González
0P 3P 3P 9P	13 DREAM BOY	J.R. Méndez	550 Tough Critic-Sugar Dream	W. Canepa
0S 8P 7P 7P	14 FOGUETE	X.X.	850 Coeur De Lion-Super Nova	A. Musso
6S 5S 1P 7P	15 CASCADA REAL	X.X.	759 Cucho-Centena	O. Pérez
0P 7P 0P 0P	16 CHEMISOLE	Y. Dávila	856 Conner-Che Condasa	O. Domínguez
6P 0P 1P 7P	17 LORD COCO	G. Larrosa	653 Don Juan Tap-Mimosita Queen	A. Brenta
4P OS 8P 2P	18 MATACO TOM	A. Rivero	658 Shy Tom-Mayora	R. Rodríguez
6S 4P 0P 6S	19 CANARO EN PARIS	O. Dávila	457 Gold Trojan-Belle	F. Bunge Frers

Cand.: CANARO EN PARIS (19) En.: M. Tom (18) Sp: P. De Oro y Cía. (4a-4) Lan.: Poliban (5)

Más de Veinte Suman Incrementos

Habría incrementos en la comentada reunión de mañana, como es habitual. Los primeros pesos irán al **Pick 4** que arranca con la reunión y serán de **\$ 3.000**. También el **Tripto** de la tercera tendrá yapa y consistirá en **\$ 2.000**. La quinta será el comienzo del **Pick 5**, que acarreará de entrada **\$ 5.000**.

De ahí saltamos a la séptima, el clásico, cuyo **Tripto** se inflará con **\$ 3.000**. No habrá más dinerillos hasta la décima, cuando se agreguen **\$ 5.000** al otro **Pick 4**. El último incremento lo tendrá el **Tripto** de la duodécima y será de **\$ 3.000**. Todas las jugadas tendrán base de \$5.

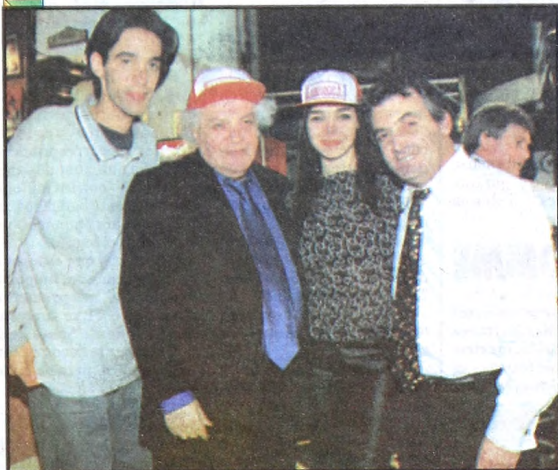
Cualquier agregado que decidan los popes de Palermo se comunicará a la afición a través de los medios habituales, es decir, el circuito cerrado de televisión. De todos modos, haya o no agregado, lo que cuenta es acertar. Esa es la cuestión. Y ahí no caben recetas.

EL SALVAVIDAS

Hace unos días **JALEEF** (6ª carrera el N° 14) pegó el faltazo, cuando era el recomendado de esta sección. Pues bien, seguiremos "teniéndole fe" al veterano porque para la prueba de índice 11/22 en la que está metido, debe llegar a resultar una grata sorpresa. No hay que mirar sus tabuladas, sino lo que indique el "tota". ¡Están avisados!

La Ruidosa Banda de Pepe

Pepe Parada con Adriana González, el animador Walter Leiva y el productor musical Horacio Lamónica, se reunieron a cenar en "El Corralón". Fue una mesa de lo más ruidosa y divertida, a tal punto que fueron muchos los notables, famosos y no tanto que de a ratos se sumaban al bullanguero grupo. ¡Qué gente!



Martha y su Amigo

La inefable Martha Minujín y Oggi Junco posaron durante la inauguración de "El Paseo de las Esculturas", que se realizó en la Recova de Posadas. Martha, lució como siempre un look súper original. ¡Qué rica!

UN CUARTETO DIVERTIDO



Alejandra Majluff, Bernarda, Carolina Peleritti y una de las modelos que participaron en el desfile de la colección Primavera-Verano 2000-2001, de la firma "Sol Suide", que se realizó en Gogo Girls. Las cuatro trabajaron y se divirtieron a la vez, porque tienen muy buen humor. ¡Je!

EL GRAN EXITO DE "NUEVE REINAS"

Ricardo Darín, Gastón Pauls y Leticia Breide están más que felices con el éxito de "Nueve Reinas". Ya superaron los 400.000 espectadores y para celebrarlo se reunieron a comer en "El Gran Lebowsky", el restaurante del cual Pauls es uno de los dueños. Darín ya confirmó su participación en "La fuga", película que empieza a filmar Eduardo Mignona. ¡Avanti!



Judith ya Tiene su Programa

Judith Gabbani estrenó su propio ciclo de cable, "El diccionario", y lo festejó con una cena en Puerto Madero. Asistieron, entre otros, Alberto Mazzini, Patricia Dal, Ana María Cores y Viviana Sáez. Judith comentó que está pasando por uno de sus mejores momentos, en lo personal y en lo profesional. ¡Salute a tutti!



La Noche DE ANOCHÉ

Los Sabatini Salen de Farra

Ova Sabatini, Catherine Fulop, Gabriela Sabatini y su entrenador, invitaron a cenar al imitador Julio Zabala. La reunión fue en "El Viejo Pop" de Puerto Madero y estuvieron charlando hasta muy entrada la madrugada.





"LA TOTA" FESTEJO CON UN CHABON

El programa musical "Pasión Tropical" cumplió un año de vida y su conductor "La Tota" Santillán, lo festejó con una cena show en "Pizza Banana" de la Costanera. En la foto, con Jorge, el vocalista de "Los Sultanes", aquel que se ufana de estar saliendo con un chabón. Fue una reunión muy divertida donde uno de los principales protagonistas fue el burbujeante champagne.



Silvia Süller, la Apasionada

El beso fue interminable y a la vista de toda la gente que a esa hora cenaba en "Tocororo" de Puerto Madero. Silvia Süller y Claudio Ponce viven una permanente luna de miel. Acaban de llegar de Aruba y ella comienza una gira con Chichilo Viale, por Uruguay. ¡Cuánta pasión!

GUSTAVO CHARLO CON LA GENTE



Gustavo Garzón dio una charla sobre sus comienzos profesionales en el Centro Cultural Musimundo del Abasto Shopping. Contó anécdotas muy jugosas y dialogó mucho con la gente. Es un muchacho al que las cosas nunca le fueron fáciles, pero de todos modos igual alcanzó los logros que soñó. ¡Mirá que bien!



PABLO Y SUS CHICAS

El productor de espectáculos y moda, Pablo Zamudio organizó durante toda esta semana y hasta mañana inclusive, una performance con famosas modelos en Patio Bullrich. En la foto Ethel Brero con Lionel y Gilda.



FERNAN, DE ESTRENO

Fernán Mirás y su novia fueron al estreno de "Camellos", la obra de Luis Sáez, dirigida por Julio Ordano y protagonizada por Enrique Iturralde, Julio Feld y Pablo Iemma, que se ofrece en el Teatro del Pueblo. ¡Bien!



Dos Mujeres Hermosas

Las hermosas Carmen Yazalde y Evelyn Sheild estuvieron en la inauguración del nuevo local de Beauty Coiffeur, que se instaló en el Patio Bullrich. El lugar cuenta con un personal súper especializado en peinados, corte, color, manicuría, pedicura, masajes corporales, hidratación, aromaterapia y cosmética capilar. ¡A ponerse lindos!

Antonio Carrizo sin Conciliación

Tanto Antonio Carrizo como su letrada patrocinante señalaron esta mañana que "no se había presentado en el Juzgado Correccional N° 4, sito en Juncal al 900, en un juicio planteado por Miguel (Mich) Amed por injurias y daño moral "ya que no había sido notificado para esta audiencia de conciliación".

El comienzo de esta causa tuvo su origen el 22 de julio de 1999 en el programa de Mauro Viale por la entonces ATC, y en cual el popular locutor y animador se encontraba reemplazando al periodista en esos momentos.

En una de las emisiones fue debatido el tema de la sexualidad del cantante Ricky Martin y en que se hizo presente Miguel Amed, aludido en esa oportunidad como ocasional amante de Ricky Martin.

Este hecho motivó que Antonio Carrizo se negara a participar en este debate y así mientras Viale manifestaba que "era un tema periodístico más", Carrizo sentenciaba que "Mich es un personaje deleznable".

A partir de allí se planteó una demanda jurídica donde Amed hoy manifestó a la prensa que "pretendía una rectificación de la misma medida que tuvo la noticia que se dio, ya que a mí me causaron un daño irreparable. Yo quiero seguir trabajando de psicólogo y seguir mi vida normal, y con esto quedé muy mal ante mucha gente así que sólo exijo esa reparación y por los medios que determine la Justicia".

De todas maneras en esta frustrada audiencia de conciliación Amed no tuvo ni la retractación, ni tampoco la reparación que exigía ya que Antonio Carrizo no se presentó, y según su abogada "lo hará cuando esté debidamente notificado".

Es indudable que para Amed, fue una verdadera sorpresa la no comparecencia de Antonio Carrizo, y ahora no tendrá otro remedio que aguardar que llegue el momento de que ambos, los protagonistas de este litigio que se inició durante el invierno pasado, estén ante la justicia para tratar de alcanzar algún tipo de acuerdo en esta causa.

Dijo que no Recibió Citación Judicial por Litigio con Miguel Amed, a Quien Habrían Relacionado con Ricky Martin



Miguel Amed y su abogada, no pudieron estar frente a frente con Carrizo.



Enrique Iglesias, con algún problemita de identidad.

LES CANTO EN INGLES A LOS ESPAÑOLES

MADRID, 21.- Ante una sala totalmente colmada del Palacio de los Deportes de Madrid, el cantante español Enrique Iglesias (radicado en Miami), se presentó nuevamente en su país, con un público (en su mayoría jovencitas), con edad promedio de 20 años. El griterío no comenzó cuando Enrique Iglesias apareció totalmente vestido de negro, como acostumbra, en medio del escenario, sino cuando su madre, Isabel Preysler, y su abuelo, Julio Iglesias Puga, aparecieron entre el público para situarse en una zona reservada para ellos, en un lugar privilegiado.

"Isabel, Isabel, Isabel", gritaron sin parar hasta la extenuación los miles de aficionados que llenaban el Palacio de Deportes de la Comunidad de Madrid, mientras que la madre de la estrella saludaba a la multitud.

Para empezar eligió dos de sus temas más exitosos, "Oyeme" y "Rhythm Divine", y con eso se metió al público en el bolsillo, que no dejó de acompañarlo en la primera de sus baladas en castellano, "Nunca te olvidaré". Lo cierto es que a lo largo del primer recital que ofrecía en España -mañana lo hará en Barcelona y el lunes en Santiago de Compostela- Enrique Iglesias se mostró de lo más anglosajón y cantó casi todo en inglés, y eso que ac-

tuaba, después de mucho tiempo, en la ciudad que le vio nacer.

El cantante se subió luego en una especie de canastilla de globo, atada por cables a una grúa, y sobrevoló toda la parte central del pabellón, saludando desde las alturas a su madre. Ya en el aire, mezcló "Si tu te vas" con su primer éxito en España, "Una experiencia religiosa".

Tras "La bamba" y acompañado por una de las chicas del coro, dio paso al nuevo "single" extraído de su disco, "Enrique", del que ha vendido siete millones de copias en todo el mundo. El tema se titula "Could I have this kiss forever" y fue grabado con Whitney Houston.

En pocos segundos hizo un rápido cambio de vestuario -la camiseta negra por una de tirantes blanca- mientras una gran bola de cristales, de las discotecas de los años setenta, bajó del techo para calentar el ambiente y poner a todos a bailar al ritmo de "Bailamos".

En los bisés fue cuando Fátima, una chica de 18 años elegida entre el público, se convirtió en la novia de Enrique Iglesias durante los tres minutos que duró la balada "Let's dance", a la que siguió el ya inevitable "Be with you", con el que puso final al concierto.

"Papando Moscas", Original Propuesta

La banda de rock para chicos "Papando moscas" volverá a presentarse después de su actuación en el festival "Un sol para los chicos" a beneficio de UNICEF en el Hard Rock Café de Buenos Aires, inaugurando la temporada de conciertos al aire libre. Con un repertorio dedicado a los más chicos y un fuerte condimento de humor en las canciones y los personajes que amenizan el concierto, la banda se destaca como uno de los espectáculos más originales y divertidos con que cuenta la cartelera infantil porteña.

La presentación será el sábado próximo a las 16.30 en Pueyrredón 2501 y la entrada tendrá un valor de 4 pesos que incluye la consumición.

NADA MEJOR QUE LA ROPA LIVIANA

NUEVA YORK, 21 (Reuters).- Ropa para todos los gustos, si alguien observa detenidamente, se puede apreciar esta semana que distintos diseñadores presentan su próxima colección.



NO PUEDE DESCANSAR EN PAZ

Página 27 * *Crónica* * Buenos Aires, Jueves 21 de Setiembre de 2000

El abogado Miguel Angel Pierri, quien representa los intereses de la familia de Rodrigo Bueno, adelantó a *Crónica* en exclusiva que mañana a las 10 se van a extraer las muestras de ADN al cadáver del cantante fallecido.

Para Mañana se ha Previsto Extraer Muestras Oseas del Cadáver de Rodrigo, Para Realizar el Estudio de ADN

El procedimiento se realizará en presencia del Juez Sanguinetti, el perito forense del Hospital Durán, el Dr. Cúneo Libarona y yo. Además van a estar presentes los médicos de parte, Dres. Curoto Sáenz Peña y González. Allí en el cementerio privado La Pradera, se extraerá del cadáver el fémur, los molares y las demás supuestas solicitudes.

Consultado respecto a si luego de la finalización de este procedimiento, la familia del cantante podrá disponer del cuerpo de Rodrigo, Pierri manifestó: "Atendiendo al

pedido de su madre Beatriz Olave y luego que el cadáver sea reacomodado, ella se va a hacer presente en el lugar para constatar que el cuerpo sea el de su hijo y luego procederá a despedirse de él". En relación a la posibilidad de que los restos del músico cuartetero sean inhumados ese mismo día, el letrado dijo: "Rodrigo ya había informado lo que quería que hagan con su cuerpo en caso de fallecer, y su madre lo cumplirá en absoluta reserva".

Por otra parte Pierri manifestó que según lo que se solicita al juez Durañona, del Juzgado de Familia número 13 de Lomas de Zamora, "a partir de la fecha, los medios de comunicación y aquellas personas que hablen en ellos incluidos familiares, deberán abstenerse de mencionar al niño R. como el hijo de Rodrigo Bueno y el nieto de Beatriz Olave, hasta tanto un fallo judicial así lo acredite".

A pesar del hermetismo del abogado, algu-

nas fuentes judiciales relacionadas con la causa tienen serias dudas sobre la paternidad del cantante, debido a algunos indicios que se estarían estudiando. Pero sin dudas será el examen de ADN el que fehacientemente acreditará o no la filiación del pequeño de tres años.

En otro orden y respecto al anunciado allanamiento a la vivienda del conductor televisivo Leo Montero a quien se vincula sentimentalmente con la última pareja de Rodrigo, Alejandra Romero, Pierri adelantó que "mañana (por hoy) a las tres de la tarde me reuniré con el fiscal que entiende en la causa por la sustracción de los bienes de Rodrigo y juntos procederemos a constatar en el country Boat Center de Benavidez si existe el faltante denunciado. Luego, y una vez constatado esto, se procederá a allanar el domicilio del conductor Leo Montero en el country La Gloria".

Por otra parte ayer se realizaron las pericias en los neumáticos que tenía la camione-

ta que conducía Rodrigo. Las mismas se realizaron en la sede del Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI), en avenida General Paz y De los Constituyentes, en la localidad bonaerense de Villa Martelli, y fueron mantenidos en absoluta reserva.

Participaron del procedimiento peritos oficiales y de las partes (Rodrigo y Alfredo Pesquera, el empresario que según la familia del cuartetero le habría obstruido el paso y ocasionado el accidente).

También tomaron parte especialistas de la empresa Firestone llegados al país para intervenir en estas pericias, representantes del INTI e integrantes del Gabinete Accidentalógico de la Suprema Corte de Justicia bonaerense. Como se recordará el músico cuartetero murió cuando la camioneta que conducía chocó contra un guard-rail de la autopista Buenos Aires-La Plata, a la altura de Berazategui. También falleció como consecuencia del accidente el actor Fernando Olmedo.

BOCCA DEBIO AGREGAR FUNCIONES

El espectáculo que el bailarín Julio Bocca ofrecerá junto a Eleonora Cassano y el "Ballet Argentino" en el estadio porteño "Luna Park" los días 22, 23 y 24 de este mes, agregó funciones para el mes de noviembre debido a la buena respuesta del público.

Las nuevas presentaciones -para las que se acaban de poner a la venta las localidades- tendrán lugar entre los días 17 y 22 de noviembre, al regreso de la gira que Bocca y su compañía realizará por los Estados Unidos.

En esa oportunidad los bailarines abordarán el Grand Pas de Deux de "Don Quixote"; el pas de trois, de Alberto Méndez; "Suite Generis", el Pas de Deux de "Manón", de McMillan; y la obra "Acts of Light", de Martha Graham.

Además, incluirá la pieza "Piazzolla Tango Vivo" que contará con el acompañamiento del Quinteto de la "Fundación Astor Piazzolla".

Una Novedosa "Estación" de FM

Desde el pasado 10 de enero está transmitiendo a manera de prueba, una novedosa radio. Se trata de "FM-Tren", un medio que no registra antecedentes, ya que transmite en una frecuencia codificada y su emisión llega a los andenes y vagones de los ex ferrocarriles "Mitre" (Retiro, Tigre, José León Suárez) y "Bartolomé Mitre" y "Sarmiento" (en Once y Moreno). Entre las 4 y las 24 se produce una comunicación directa y cotidiana con los usuarios, que van o vuelven del trabajo a sus casas y viceversa. A diferencia de otras emisoras, es una radio que no se puede encender, apagar o cambiar a

gusto, por lo tanto, ello obliga a sus responsables, a redoblar los esfuerzos de calidad.

La programación ofrece noticias e informaciones de servicios necesarios para que el "pasajero oyente" encare su día laboral; así como también importantes micros breves sobre salud, deportes, espectáculos y otros rubros.

No menos importante es la cuota diaria de música que contempla todos los ritmos y tendencias, debido a lo heterogéneo del público que utiliza el ferrocarril. Profesionales con trayectoria están a cargo de las áreas clave de este emprendimiento: Alejandro Pont Lezica y

Gerardo Pacheco son los responsables de la programación musical. Angeles Martínez Zuviria tiene a su cargo la Producción Ejecutiva y Pepe Martínez Cano es quien conduce la comercialización. Todos bajo la dirección general de Oscar Martínez Zemborain.

A lo largo de toda la jornada, y en vivo, están a cargo del micrófono, Daniel Rocca, María Fernanda Garrido, Sergio Martín, y Gladys Fontana. La operación técnica es de Federico Iraldi, Pablo Carabelli y Sergio Wehbe. Los móviles son responsabilidad de María Eugenia Quibel y Fernando Varas Toledo, bajo la asistencia de María Clarisa Tossi.

La "Sole" se Regala un Nuevo Album

La joven cantante Soledad editará el 12 de octubre su nuevo álbum, aún sin título, justo en el día de su cumpleaños, y luego realizará una serie de presentaciones por el interior del país.

En tanto, la "Sole", junto a una nutrida embajada de artistas argentinos como Adriana Varela, León Gieco, Víctor Heredia, Divididos, Lito Vitale y Juan Carlos Baglietto, entre otros, actuará el viernes en el Festival de Cine y Música Argentina que se desarrollará en el

complejo "Barbican Center" de Londres. En su nueva producción discográfica, la quinta de su carrera artística, incluyó temas tradicionales del cancionero nativo como "Amutuy-Soledad" de Marcelo y Marit Berbel; "Garzas viajeras" de José Larraalde; "Luna Cautiva" del Chango Rodríguez y "Cartas" de Horacio Guarany.

También incorporó "Zamba para olvidarte" de Daniel Toro; el vals peruano "José Antonio" de Chabuca Granday la

"Chacarera del cardenal" de Ricardo Gómez Oroña que popularizara el recordado Jacinto Piedra y en esta ocasión la grabó junto al mítico violinista santiaguino Sixto Palavecino.

El álbum, que aparecerá el 12 de octubre por el sello "Sony Music", es el quinto de su carrera artística, sucesor de "Yo sí quiero a mi país", producido por Emilio Estefan y anteriormente había editado "Poncho al viento", "La Sole" y "A mi gente", grabado en vivo.

Un Buen Tango en Primavera

"Primavera de Tangos" es el espectáculo que este fin de semana presentará el cantor Raúl Ponce. Mañana por la noche, desde las 22, recorrerá su rico repertorio en el restaurante "Vía Lacroze" (Federico Lacroze 2801, esquina Crámer) y hará lo propio el sábado a la misma hora, en "Rincón de la Independencia", de Av. Independencia 2088. En ambos casos lo acompañará Diana Lagardé.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1-La punta del banderín.
- 2-La última raya de la camiseta a la izquierda.
- 3-La presilla media del pantalón del juez.
- 4-La melena del jugador a la izquierda.
- 5-Falta la argolla del silbato.
- 6-La puntera del zapato derecho del juez.
- 7-El palo del banderín.

CONVICCIONES DEL CHANGO SPASIUK

El acordeonista Chango Spasiuk está editando su nuevo y personal álbum "Chamamé crudo", con el que "trato de poner lo que soy como artista para reivindicar la belleza y la profundidad del chamamé, una música que es marginada por los medios y dentro del mismo folklore".

"El chamamé es visto como una música orillera solamente alegre y entretenida, pero con 'Chamamé crudo' creo que estoy ayudando a demostrar que se trata de una expresión que, en verdad, es desgarradora y provocadoramente alegre", según aseveró. De la mano de su flamante sexto disco (antes dio a luz "Chango Spasiuk", "Contrastes", "Bailemos", "La Ponzona" y "Polcas de mi tierra"), este talentoso artista llegó a una suerte de síntesis de una música regional que se proyecta con una inusitada carga de potencia y hermosura.

A los 30 años, el músico que llevó los ritmos del nordeste argentino a los escenarios del rock y del jazz, y también a las pantallas de cine, construye con renovada autoridad la posibilidad de proyectar al chamamé de acuerdo a una visión tan íntima como atractiva.

En la plaza, Spasiuk tocó junto a su ensamblado grupo estable integrado por Sebastián Villalba (guitarra), Hernán Prado

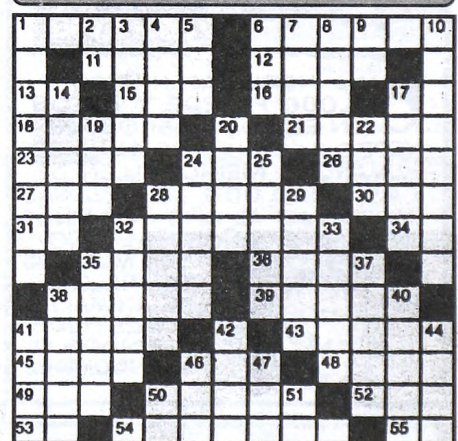
(bajo), Pablo López (violin) y Chacho Ruiz Guinzu (batería y percusión).

Para revalorizar aún más el concepto integral que marca en "Chamamé crudo" (donde firma 11 de los 13 temas), cabe recordar que la anterior placa del acordeonista, "Polcas de mi tierra", tuvo un carácter testimonial y casi antropológico.

El acordeonista que este año debutó como hacedor de música para películas al ponerle melodías al filme "El astillero", indicó que "Chamamé crudo", "es parte de mi verdad sobre la 'gran verdad' que puede ser el chamamé desde su historia, en el presente y para adelante". El CD está integrado por los temas propios "Posadas", "Chamamé crudo para Gabriel Villalba", "Formosa", "Josefina", "Ranchera", "El monte", "Escenas de la vida en el borde", "Pyndandí", "Sólo para mí", "Improvisación para Isaco Abitbol" y "Misiones". La placa se completa con los clásicos chamameceros "Gato Moro" y "Adiós Beatriz", que, para Spasiuk, "son dos temas muy viejos que siempre me marcaron como oyente y como músico".

De entre las piezas de Spasiuk, llama especialmente la atención "Sólo para mí" que suma a la música, una poesía especialmente escrita por Víctor Heredia, que el propio Heredia interpreta junto a Mercedes Sosa.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

- 1) Viento suave. 6) Canal para agua de riego. 11) Unir. 12) Pieza de artillería. 13) Símbolo del tantalo. 15) Río de Venezuela. 16) Condimento. 17) Símbolo del protactinio. 18) Harapo. 21) Abandonar. 23) Rasura. 24) Hijo de Odín. 26) Río de América del Sur. 27) Ciudad de Finlandia. 28) Ciudad de Grecia. 30) Artículo. 31) Arbusto de China. 32) Sapo de gran tamaño. 34) Artículo. 35) Para remar. 36) Palo de la baraja. 38) Isla Visaya. 39) Parte del rostro. 41) Género de moluscos lamelibranquios. 43) Pulir. 45) La sangre de los dioses. 46) Religiosa. 48) Cuerda. 49) Signo de la adición. 50) Más pequeño. 52) Aféresis de nacional. 53) Terminación verbal. 54) Parecido. 55) Símbolo del litio.

VERTICALES

- 1) Salto de agua. 2) Nota musical. 3) Isla jónica. 4) Poco común. 5) Metal preciosos. 6) Isla del mar Egeo. 7) Religioso. 8) Arbusto medicinal de Chile. 9) Esta. 10) Inseguros. 14) Paleta. 17) Relativo al Papa. 19) Paso de la Cordillera de los Andes. 20) Li-

bro sagrado hebreo. 22) Piedra pómez. 24) Miedo. 25) Ancla pequeña. 28) Parecido al cedro. 29) De la pañetilla. 32) Tener miedo. 33) Mami-feros próximos de la India. 35) Con partes muy separadas (pl.). 37) Uno de los doce apóstoles. 38) Apretar. 40) Muchacho. 41) Abismo. 42) Ciudad de Italia. 44) Palangana de madera. 46) Hijo de Noé. 47) Lista. 50) Nota musical. 51) Divinidad egipcia.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Colabore en asuntos de trabajo, compañeros confían en usted. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Vigile la salud.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Planes de trabajo toman un giro imprevisto, mantenga todo al día. En amor, no dé motivos de celos. Active asuntos del hogar.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Cambio en asuntos de trabajo, no existen motivos de duda. En amor, de su actitud depende una solución. No olvide a familiar.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo a favor. En amor, todo tiende a mejorar. Se aclara situación rara.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Active planes de trabajo, de usted depende superar inconveniente. En amor, armonía. Colabore con familiares en plan.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Se confirman asuntos de trabajo, obre con fe. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Buen momento familiar.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, se confirma presentimiento. Se aleja malestar en el hogar.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Asuntos de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, no dé motivos de discusión. Prudencia con familiares.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelantos en su trabajo. En amor, obre con simpatía y comprensión. Salud, mejorando.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Oportunidad en asuntos de trabajo, sepa aprovecharla. En amor, altibajos, obre con prudencia. Colabore con familiares en plan.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

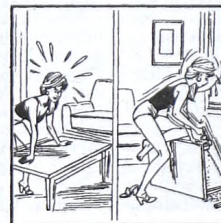
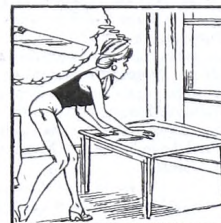
Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, encuentro casual. Active plan familiar.

VITO BASAN



Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

EL DETALLE QUE FALTABA



Por Doba

DIVULGUELO

Por Fola



CADA HORA NACEN UNOS 6,000 PERROS Y GATOS EN EE.UU., CASI QUINCE VECES MÁS QUE LOS 415 BEBES HUMANOS. MEDIO MILLÓN DE LAS 2,000,000 DE PERSONAS MORDIDAS AL AÑO SON NIÑOS DE 5 A 9 AÑOS. AL AÑO SON MUERTOS 13 MILLONES DE ANIMALES DOMÉSTICOS PERDIDOS O ABANDONADOS.

LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 27)



SAN SEBASTIAN: HOY ABRE SUS PUERTAS EL FESTIVAL

SAN SEBASTIAN, España, 21 (AFP). El mejor cine del mundo se dará cita a partir de hoy y durante nueve días en el Festival de San Sebastián, que este año rendirá un homenaje a dos actores emblemáticos del séptimo arte como son el estadounidense Robert de Niro y el británico Michael Caine. El festival ha querido que estén representadas "simbólicamente" todas las "tendencias cinematográficas" del mundo, según el director del certamen, Diego Galán. Entre los 18 filmes que lucharán en la Sección Oficial por la Concha de Oro, máximo galardón del festival, se encuentra la producción española "La Comunidad", del director español Alex de la Iglesia, que inaugurará el certamen donostiarra. El festival lo cerrará "One of the Hollywood Ten" ("Punto de Mira"), una coproducción hispano-británica que será proyectada fuera de concurso.

Junto a "La Comunidad" lucharán por

convertirse en vencedor del festival los filmes franceses "Harrison's flowers", de Elie Chouraqui; "Paria", de Nicolas Klotz; y "Sous le Sable", de François Ozon, así como el filme japonés "Face", de Junji Sakamoto. También entrarán en liza, entre otras, las películas hispano-mexicanas "La pérdida de los hombres", de Arturo Ripstein, y "Sin dejar huella", de María Novaro, así como la hispano-peruana "Tinta Roja", de Francisco J. Lombardi. Lombardi hará doblete, ya que también presentará su filme "Pantaleón y las visitadoras", basada en la novela homónima del escritor peruano Mario Vargas Llosa, dentro de la sección "Made in Spanish", con la que se pretende impulsar el cine hecho en Latinoamérica y España. La organización del festival también ha querido introducir una novedad en la edición de este año, al dividir en dos apartados, nuevos directores y perlas de festivales, la tradicional sección

paralela "Zabaltegui". Los realizadores de las películas proyectadas dentro del apartado "Nuevos Directores" optarán al premio del mismo nombre, mientras que en la sección "Perlas de festivales" se exhibirán filmes que hayan ganado otros certámenes o que "hayan llamado poderosamente la atención por algún motivo", como puede ser "Before night falls" ("Antes que anochezca") del estadounidense Julian Schnabel. El certamen también es el marco elegido para entregar el premio Fipresci al mejor filme del año a la película "Magnolia", dirigida por Paul Thomas Anderson y protagonizada por Tom Cruise. Pero, el festival también quiere ser un acto de "conmemoraciones" entre las que destaca la concesión del premio Donostia al actor estadounidense Robert de Niro, en reconocimiento a una larga carrera de éxitos. Al igual que el intérprete estadounidense, San Sebastián tam-

bién reconocerá la excelente trayectoria profesional de Michael Caine con el premio Donostia y con la proyección fuera de concurso dentro de la sección oficial de su última película "Shiner", dirigida por John Irving. Con la misma intención honorífica se proyectará la película "Novecento" del famoso director italiano Bernardo Bertolucci, del que se exhibirá una retrospectiva, al igual que otra del realizador británico Carol Reed, del que se proyectarán varias de sus mejores películas, como "The third man" ("El tercer hombre"). El jurado del festival estará presidido por el director británico Stephen Frears y formado por el músico chileno Jorge Arriagada, las actrices francesa Andrea Ferreol y la española Angela Molina, el realizador norteamericano Jim McBride y el director de fotografía español Juan Ruiz Anchía, así como por el productor francés Stéphane Tchaj Gadjeff.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA, Av. Callao 1067. Tel.: 4811-3818. A las 13,40, 15,55, 18,20,25 y 22,45 hs.: **El hombre sin sombra**. P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE, Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13,15, 15,45, 18,20,25 y 22,45 hs.: **El hombre sin sombra**. P13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE, Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Sala 1**. A las 13,45, 16,40, 18,40, 20,40 y 22,40 hs.: **Fuckland** (una película clandestina) P13. Sáb. trasn.

• **Sala 2**. A las 13,50, 16,10, 18,20, 20,30 y 22,50 hs.: **Secretos en familia**. P16. Sáb. trasn.

CINEMARK, Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.

• **Angel, la diva y yo**. 13.30, 15.55, 18.30, 20.45 y 23.30. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Nueve reinas**. 13.35, 16.50, 19.25 y 22.15. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Fuckland** (una película clandestina): 13, 15,45, 17,55, 20,05 y 22,15 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **El hombre sin sombra**: 12.20, 14.55, 17.35, 20.25 y 22.50 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Irene y yo... y mi otro yo**: 12.10, 14.45, 17.25, 20.10 y 22.45 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO", Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. Pl. \$7 (martes y miér.: \$3,50).

• **Sala "Mirna Legrand"**. A las 13,15, 15,25, 17,35, 19,45 y 21,55 hs.:

LA HUMANIDAD (Francia). Dir.: Bruno Dumont. P13.

• **Sala 2**. A las 13,40, 17,20 y 21,05 hs.:

RECURSOS HUMANOS (Francia). Dir.: Laurent Cantet. S.R. 15,30, 19,20 y 23,05 hs.

LA NOVIA POLACA (Francia). Dir.: Karim Traïdia. P16.

LOS ANGELES, Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: \$3,50. Niños: \$3,50).

• **Sala 1**. A las 13,10, 15,15 y 16,50 hs.: **LOS PICAPEDRAS EN LAS VEGAS**. 18,30 y 20,20 hs. **TITAN A.E.** (Francia). Dir.: J.L. López Linares y Javier Ríolo. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3,50).

• **Sala 2**. A las 12,15, 16,30, 20,45 y 22,15 hs.: **RUTA UNO**. Dir.: Robert Kramer. (Francia-1989) S.R. (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

EL MAR DE LUCAS (Francia). Dir.: Victor Laplace, con Bettina Blum. S.R.

COSMOS, Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1**. A las 13 y 16,30 hs.: **HARTO THE BORGES**. Dir.: Eduardo Montes. 14,30, 18,19, 21,30 y 23,15 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental/España-1996). Dir.: J.L. López Linares y Javier Ríolo. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3,50).

• **Sala 2**. A las 12,15, 16,30, 20,45 y 22,15 hs.: **RUTA UNO**. Dir.: Robert Kramer. (Francia-1989) S.R. (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

GALERIAS PACIFIC, Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl. \$7 (miércoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: \$3,50).

• **Sala 1**. A las 13,30, 15,20, 17,20 y 20,50 hs.:

LANOVIA POLACA (Holanda). Dir.: Karim Traïdia. P16; 22,50 y sáb. trasn. 1h.

THE ACID HOUSE (la casa del ácido). Dir.: P. McGuigan. P18.

• **Sala 2**. A las 14,18,10 y 22,20 hs.:

PSICOPATA AMERICANO (Francia). Dir.: Willem Dafoe y Ch. Bale. P18, 16, 20,10 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 3**. A las 14,18,10, 16,20, 18,30, 20,40 y 22,40 hs.:

60 SEGUNDOS con Nicolas Cage. P16.

• **Sala 4**. A las 14,18,10, 16,20, 18,30, 20,40 y 22,40 hs.:

SANTITOS (el milagro de esperanza). Dir.: Alejandro Springall. (Méjico) P16. Sáb. trasn. 1h.

• **Sala 5**. A las 13,50, 16,30, 19,30 y 22,10 hs.:

PANTALEON Y LAS VISITADORAS Con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P16. Sáb. trasn. 1h.

LORANGE, Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 16,50 y 20,55 hs.:

SOLAS (España). Dir.: Benito Zambrano; 14,40, 18,45 y 22,50 hs.

LAMERICA (Italia). Dir.: Gianni Amelio. P13. Ent.: \$7 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: \$3,50). Estacionamiento scargo en (Corrientes 1494).

LORCA, Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl. \$7 (martes y miér.: todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$3,50).

• **Sala 1**. A las 13,55, 16,40, 19,25 y 22,10 hs.:

LA HUMANIDAD (Francia). Dir.: Bruno Dumont. P13.

• **Sala 2**. A las 13,40, 17,20 y 21,05 hs.:

RECURSOS HUMANOS (Francia). Dir.: Laurent Cantet. S.R. 15,30, 19,20 y 23,05 hs.

LA NOVIA POLACA (Francia). Dir.: Karim Traïdia. P16.

LOS ANGELES, Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: \$3,50. Niños: \$3,50).

• **Sala 1**. A las 13,10, 15,15 y 16,50 hs.: **LOS PICAPEDRAS EN LAS VEGAS**. 18,30 y 20,20 hs. **TITAN A.E.** (Francia). Dir.: J.L. López Linares y Javier Ríolo. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3,50).

• **Sala 2**. A las 12,15, 16,30, 20,45 y 22,15 hs.: **RUTA UNO**. Dir.: Robert Kramer. (Francia-1989) S.R. (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

EL MAR DE LUCAS (Francia). Dir.: Victor Laplace, con Bettina Blum. S.R.

COSMOS, Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1**. A las 13 y 16,30 hs.: **HARTO THE BORGES**. Dir.: Eduardo Montes. 14,30, 18,19, 21,30 y 23,15 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental/España-1996). Dir.: J.L. López Linares y Javier Ríolo. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3,50).

• **Sala 2**. A las 12,15, 16,30, 20,45 y 22,15 hs.: **RUTA UNO**. Dir.: Robert Kramer. (Francia-1989) S.R. (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

EL MAR DE LUCAS (Francia). Dir.: Victor Laplace, con Bettina Blum. S.R.

COSMOS, Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1**. A las 13 y 16,30 hs.: **HARTO THE BORGES**. Dir.: Eduardo Montes. 14,30, 18,19, 21,30 y 23,15 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental/España-1996). Dir.: J.L. López Linares y Javier Ríolo. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3,50).

• **Sala 2**. A las 12,15, 16,30, 20,45 y 22,15 hs.: **RUTA UNO**. Dir.: Robert Kramer. (Francia-1989) S.R. (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

EL MAR DE LUCAS (Francia). Dir.: Victor Laplace, con Bettina Blum. S.R.

COSMOS, Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1**. A las 13 y 16,30 hs.: **HARTO THE BORGES**. Dir.: Eduardo Montes. 14,30, 18,19, 21,30 y 23,15 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental/España-1996). Dir.: J.L. López Linares y Javier Ríolo. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3,50).

• **Sala 2**. A las 12,15, 16,30, 20,45 y 22,15 hs.: **RUTA UNO**. Dir.: Robert Kramer. (Francia-1989) S.R. (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

EL MAR DE LUCAS (Francia). Dir.: Victor Laplace, con Bettina Blum. S.R.

COSMOS, Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1**. A las 13 y 16,30 hs.: **HARTO THE BORGES**. Dir.: Eduardo Montes. 14,30, 18,19, 21,30 y 23,15 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental/España-1996). Dir.: J.L. López Linares y Javier Ríolo. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3,50).

• **Sala 2**. A las 12,15, 16,30, 20,45 y 22,15 hs.: **RUTA UNO**. Dir.: Robert Kramer. (Francia-1989) S.R. (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

EL MAR DE LUCAS (Francia). Dir.: Victor Laplace, con Bettina Blum. S.R.

COSMOS, Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1**. A las 13 y 16,30 hs.: **HARTO THE BORGES**. Dir.: Eduardo Montes. 14,30, 18,19, 21,30 y 23,15 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental/España-1996). Dir.: J.L. López Linares y Javier Ríolo. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3,50).

• **Sala 2**. A las 12,15, 16,30, 20,45 y 22,15 hs.: **RUTA UNO**. Dir.: Robert Kramer. (Francia-1989) S.R. (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

EL MAR DE LUCAS (Francia). Dir.: Victor Laplace, con Bettina Blum. S.R.

COSMOS, Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1**. A las 13 y 16,30 hs.: **HARTO THE BORGES**. Dir.: Eduardo Montes. 14,30, 18,19, 21,30 y 23,15 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental/España-1996). Dir.: J.L. López Linares y Javier Ríolo. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3,50).

• **Sala 2**. A las 12,15, 16,30, 20,45 y 22,15 hs.: **RUTA UNO**. Dir.: Robert Kramer. (Francia-1989) S.R. (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

EL MAR DE LUCAS (Francia). Dir.: Victor Laplace, con Bettina Blum. S.R.

COSMOS, Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1**. A las 13 y 16,30 hs.: **HARTO THE BORGES**. Dir.: Eduardo Montes. 14,30, 18,19, 21,30 y 23,15 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental/España-1996). Dir.: J.L. López Linares y Javier Ríolo. Pl. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3,50).

• **Sala 2**. A las 12,15, 16,30, 20,45 y 22,15 hs.: **RUTA UNO**. Dir.: Robert Kramer. (Francia-1989) S.R. (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

EL MAR DE LUCAS (Francia). Dir.: Victor Laplace, con Bettina Blum. S.R.

19,30 hs.: **EL DORADO** (en castellano). S.R.

METRO, Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl. \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3,50). Menores: 3,50.

• **Sala 1**. A las 13,25, 15,45, 18,10, 20,25 y 22,50 hs.:

EL PROFESOR CHIFLADO II (la familia Klump). con Eddie Murphy. S.R. Sáb. trasn. 1h.

• **Sala 2**. A las 13,15, 15,45, 19,45 y 22,25 hs.:

PANTALEON Y LAS VISITADORAS Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda

19,30 hs.: **EL DORADO** (en castellano). S.R.

METRO, Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl. \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3,50). Menores: 3,50.

• **Sala 1**. A las 13,25, 15,45, 18,10, 20,25 y 22,50 hs.:

EL PROFESOR CHIFLADO II (la familia Klump). con Eddie Murphy. S.R. Sáb. trasn. 1h.

• **Sala 2**. A las 13,15, 15,45, 19,45 y 22,25 hs.:

PANTALEON Y LAS VISITADORAS Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda

19,30 hs.: **EL DORADO** (en castellano). S.R.

METRO, Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl. \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3,50). Menores: 3,50.

• **Sala 1**. A las 13,25, 15,45, 18,10, 20,25 y 22,50 hs.:

EL PROFESOR CHIFLADO II (la familia Klump). con Eddie Murphy. S.R. Sáb. trasn. 1h.

• **Sala 2**. A las 13,15, 15,45, 19,45 y 22,25 hs.:

PANTALEON Y LAS VISITADORAS Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda

19,30 hs.: **EL DORADO** (en castellano). S.R.

METRO, Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl. \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3,50). Menores: 3,50.

• **Sala 1**. A las 13,25, 15,45, 18,10, 20,25 y 22,50 hs.:

EL PROFESOR CHIFLADO II (la familia Klump). con Eddie Murphy. S.R. Sáb. trasn. 1h.

• **Sala 2**. A las 13,15, 15,45, 19,45 y 22,25 hs.:

PANTALEON Y LAS VISITADORAS Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda

19,30 hs.: **EL DORADO** (en castellano). S.R.

METRO, Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl. \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3,50). Menores: 3,50.

• **Sala 1**. A las 13,25, 15,45, 18,10, 20,25 y 22,50 hs.:

EL PROFESOR CHIFLADO II (la familia Klump). con Eddie Murphy. S.R. Sáb. trasn. 1h.

• **Sala 2**. A las 13,15, 15,45, 19,45 y 22,25 hs.:

PANTALEON Y LAS VISITADORAS Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda

19,30 hs.: **EL DORADO** (en castellano). S.R.

METRO, Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl. \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3,50). Menores: 3,50.

• **Sala 1**. A las 13,25, 15,45, 18,10, 20,25 y 22,50 hs.:

EL PROFESOR CHIFLADO II (la familia Klump). con Eddie Murphy. S.R. Sáb. trasn. 1h.

• **Sala 2**. A las 13,15, 15,45, 19,45 y 22,25 hs.:

PANTALEON Y LAS VISITADORAS Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda

19,30 hs.: **EL DORADO** (en castellano). S.R.

METRO, Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl. \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3,50). Menores: 3,50.

• **Sala 1**. A las 13,25, 15,45, 18,10, 20,25 y 22,50 hs.:

EL PROFESOR CHIFLADO II (la familia Klump). con Eddie Murphy. S.R. Sáb. trasn. 1h.

• **Sala 2**. A las 13,15, 15,45, 19,45 y 22,25 hs.:

PANTALEON Y LAS VISITADORAS Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda

19,30 hs.: **EL DORADO** (en castellano). S.R.

METRO, Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl. \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3,50). Menores: 3,50.

• **Sala 1**. A las 13,25, 15,45, 18,10, 20,25 y 22,50 hs.:

EL PROFESOR CHIFLADO II (la familia Klump). con Eddie Murphy. S.R. Sáb. trasn. 1h.

• **Sala 2**. A las 13,15, 15,45, 19,45 y 22,25 hs.:

PANTALEON Y LAS VISITADORAS Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda

19,30 hs.: **EL DORADO** (en castellano). S.R.

METRO, Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl. \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3,50). Menores: 3,50.

• **Sala 1**. A las 13,25, 15,45, 18,10, 20,25 y 22,50 hs.:

EL PROFESOR CHIFLADO II (la familia Klump). con Eddie Murphy. S.R. Sáb. trasn. 1h.

• **Sala 2**. A las 13,15, 15,45, 19,45 y 22,25 hs.:

PANTALEON Y LAS VISITADORAS Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda

jueves a lunes 1ra. y 2da. función: \$3,50).

• **Sala 1**. A las 14,16,20,18,30,20,40 y 22,50 hs.: **BAJO EL SOL**. Dir.: Karin Traïdia. P13.

• **Sala 2**. A las 14,17,30 y 21,20 hs.: **EL GLOBO BLANCO**. Dir.: Jafar Panahi. S.R. 15,40, 19,30 y 23 hs.: **FELICIDADES**. Dir.: Lucho Bender. P13.

• **Sala 3**. A las 14,10,18,30 y 22,50 hs.: **LA COPA**. Dir.: Khyentse Norbu. S.R. A las 16,20 y 20,40 hs.: **EL VERANO DE KIKUJO**. Dir.: Takeshi Kitano. P13.

• **Sala 4**. A las 16,10 y 20,30 hs.: **DIVINAS**

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"LOS MISERABLES", una versión digna de un teatro de Broadway.

(Viene de la pág. 29)

• **Secretos en familia:** 12.40, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 23 hs. P16. Viernes y sáb. trasn.
• **Otoño en Nueva York:** 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
• **Nueve reinas:** 13.20, 15.40, 18.20 y 20.20 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
• **Irene y yo... y mi otro yo:** 14.25, 18.45 y 23.10 hs. P16. Viernes y sáb. trasn.
• **El hombre sin sombra:** 12.20, 16.35 y 21 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
• **GENERAL PAZ:** Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
• **Nueve reinas:** 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.
• **Otoño en Nueva York:** 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.
• **Irene y yo... y mi otro yo:** 12.45, 17.45 y 22.45 hs. P16.
• **Fuckland** (Una película clandestina): 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs. P13. Sáb. trasn.
• **El hombre sin sombra:** 15.15 y 20.15 hs. P13. Sáb. trasn.
• **SAVOY:** Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500.
• **ANGEL, LA DIVA Y YO:** 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs. Dir.: Pablo Nisenson, con Boy Olmi y Esther Goris. S.R.

• **SANTITOS** (El milagro de esperanza): 14.10, 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 hs. (Mejico). Dir.: Alejandro Springall, con Dolores Heredia. P16.
• **PANTALEON Y LAS VISITADORAS:** 14.15, 18.15 y 22.30 hs. (Perú). Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P16.

• **DIVINAS TENTACIONES** 15.40 y 20.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Edward Norton y Ben Stiller. P13.
• **LA NOVIA POLACA:** 16.30 y 20.45 hs. (Holanda). Dir.: Karim Traidia. P16.

• **FELICIDADES** 13.50, 18.30 y 22.40 hs. Dir.: Lucho Bender, con Gastón Pauls. P13.

• **SOLAR DE LA ABADIA:** Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
• **Sala I:** A las 12.50, 14.55, 17.10, 19.25 y 22 hs. Nueve reinas. P13. Sáb. trasn.
• **Sala II:** A las 13.05, 15.20, 17.35, 19.50 y 22.00 hs. El profesor chiflado II (La familia Klump). S.R. Sáb. trasn.

• **LIMERS** NUEVO LINIER. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. P1. \$5 (Lunes a miér. \$3).
• **FUCKLAND** (Una película clandestina): 14.10, 15.40, 17.20, 18.50, 20.30 y 22.10 hs. Dir.: José Luis Marquetti. P13.
• **X-MEN:** 16.30 y 21.30 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13.
• **DINOSAURIO:** 14.30 y 17.50 hs. de Walt Disney. (Encastellano). S.R.

• **VILLA DEL PARQUE** BERNASCONI. Marcos Sastre 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. A las 15.10 y 19.15 hs.: **X-MEN.** Dir.: B. Singer. P13: 16.55 y 21.05 hs.: **UNA TORMENTA PERFECTA.** con George Clooney. P1. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a dgo. 1ra. y 2da. función: \$3). Jueves cerrado.
• **DEL PARQUE SHOPPING:** Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. función: \$3).
• **Sala I:** A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.

• **NUEVE REINAS** Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Sáb. trasn. 0.45 hs.
• **Sala II:** A las 13.30, 15.30, 18.20 y 20.30 y 23 hs.: **OTONO EN NUEVA YORK** Dir.: Joane Chen, con Richard Gere y Winona Ryder. P13. Sáb. trasn. 1 h.
• **POMPEYA** NUEVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.40, 16.40, 18.30 y 20.30 hs.: **X-MEN**, con Patrick Stewart. P13. Martes y miércoles: \$3. (Jueves, viernes y lunes cerrado).
• **VILLA LUGANO** EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. Tel.: 4601-0155. A las 14.30, 16.15, 18.15, 19.45 y 21.30 hs.: **FUCKLAND** (Una película clandestina). Dir.: José Luis Marquetti. Ent. \$4 (Lunes a miércoles: \$3). Menores: \$3.

GRAN BUENOS AIRES

• **ZONA OESTE** CASEROS PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. P1. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$3).
• **Sala I:** A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: **EL HOMBRE SIN SOMBRA**, con Kevin Bacon. P13.
• **Sala II:** A las 14.15, 17.50, 19.25 y 21 hs.: **FUCKLAND** (Una película clandestina). Dir.: José Luis Marquetti. P13: 15.50 y 22.35 hs.: **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**, con Jim Carrey. P16.

• **ZONA SUR** AVELLANEDA ALTO AVELLANEDA. Gueemes 897. Tel.: 4229-0204. P1. \$7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: \$3.50).
• **NUEVE REINAS** 12.50, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Sáb. trasn. 1 h.
• **EL PROFESOR CHIFLADO II** (La familia Klump): 12.55, 15.40, 17.55, 20.10 y 22.25 hs.: **EDDIE MURPHY**. S.R. Sáb. trasn. 1 h.

• **FUCKLAND** (una película clandestina): 12.45, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Dir.: José Luis Marquetti. P13. Sáb. trasn. 1.15 h.
• **VILLAGE AVELLANEDA:** Autop. La Plata km 6 (alt. Mitre al 3300-Parque com. Auchan). Tel.: 4353-0133. P1. \$7 (Miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: \$3.50). Menores: \$4.
• **ALTA FELICIDAD:** 14.16, 15.30, 20.45, 23 hs. Dir.: S. Frears, con John Cusack. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h.

• **FUCKLAND** (una película clandestina): 12.30, 14.20, 16.10, 18.10, 19.50, 21.40 y 23.30 hs. Dir.: José Luis Marquetti. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.20 hs.
• **ANGEL, LA DIVA Y YO:** 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. Dir.: Pablo Nisenson. S.R.
• **EL PROFESOR CHIFLADO II** (La familia Klump): 12.10, 13.10, 14.10, 15.15, 16.15, 17.30, 18.30, 19.45, 20.45 y 22.23 hs. S.R. Con Eddie Murphy. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.15 y 1.15 hs.

• **OTONO EN NUEVA YORK:** 13.30, 14.15, 15.45, 18.18, 20.15, 22.30 y 23 hs. Dir.: Joane Chen, con Richard Gere. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.40 y 1.20 hs. (dos copias).
• **LA CLAVE DEL EXITO:** 12.20, 16.30 y 21

hs., con Kevin Spacey y Danny DeVito. P13.
• **PANTALEON Y LAS VISITADORAS:** 14.45, 17.20 y 20.30 hs., con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P16.
• **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO:** 12.30, 13.30, 15.50, 16.30, 18.15, 20.40 y 23 hs., con Jim Carrey. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
• **LA NOVIA POLACA:** 12.10, 14.45, 19 y 23.15 hs. Dir.: Karim Traidia. P16.
• **LAMERICA:** 12.30, 16.40 y 21 hs. Dir.: Gianni Amelio. P13.
• **EL HOMBRE SIN SOMBRA:** 14.10, 15, 18.14, 19.40, 20.40, 22 y 23 hs., con Kevin Bacon. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
• **FELICIDADES:** 12.10, 16.30 y 21 hs. Dir.: Lucho Bender. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h.

• **NUEVE REINAS:** 13.15, 15.30, 17.30, 18.45, 19.45, 21.22 y 23.15 hs. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.15 y 1.30 hs. (dos copias).
• **X-MEN:** 14.15, 18.30 y 23 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.20 hs.
• **PSICOPATA AMERICANO:** 12.20, 16.40 y 21 hs. Dir.: M. Harmon, con Willem Dafoe. P18. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.
• **60 SEGUNDOS:** 14.20, 18.40 y 23.10 hs., con Nicolas Cage. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.30 hs.

• **MI ABUELA ES UN PELIGRO:** 12.30 y 14.30 hs., con Martin Lawrence. S.R.
• **UNA TORMENTA PERFECTA:** 12.20, 17.10 y 22.45 hs. Dir.: Wolfgang Petersen. P13.
• **DINOSAURIOS:** 12.30 y 16.30 hs. De Walt Disney. S.R. (encastellano).

• **BERAZATEGUI** REX. Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733. A las 15, 16.30, 18.15, 20 y 22.25 hs.: **X-MEN** con Patrick Stewart. P13. Sáb. trasn. 0.30 hs.

• **LANUS** REX. Ituzaingó 1085. Tel.: 4241-9329. P1. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).
• **Sala I:** A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: **EL HOMBRE SIN SOMBRA**, con Kevin Bacon. P13.
• **Sala II:** A las 14.15, 17.50, 19.25 y 21 hs.: **FUCKLAND** (una película clandestina). Dir.: José Luis Marquetti. P13: 15.50 y 22.35 hs.: **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**, con Jim Carrey. P16.

• **LOMAS DE ZAMORA** DEL ALIBRE. Av. Meeky y Gorri. Tel.: 4245-5700. P1. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$3).
• **Sala I:** A las 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22.30 hs.: **FUCKLAND** (una película clandestina). Dir.: José Luis Marquetti. P13.
• **Sala II:** A las 14.15, 18.50 y 20.40 hs.: **FELICIDADES.** Dir.: Lucho Bender. P13: 16.40 y 22.30 hs.: **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**, con Jim Carrey. P16.

• **ESPAÑOL.** Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 15, 16.40, 18.30, 20.10 y 22 hs.

• **EL MAR DE LUCAS** Dir.: Victor Laplace. S.R.

• **QUILMES** CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. P1. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).
• **Sala I:** A las 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22

hs.: **FUCKLAND** (Una película clandestina). Dir.: José Luis Marquetti. P13.
• **Sala II:** A las 14.30, 16.30 y 18.30 hs.: **X-MEN**, con Patrick Stewart. P13: 16.25, 20.25 y 22.30 hs.: **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**, con Jim Carrey. P16.

TEATROS

• **COLON.** Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Inf. 0-800-333-2656-Colón.
• **Martes:** 20 hs. Función de Gran Abono. Opera: **TRISTAN E ISOLDA**, de Richard Wagner. Con Heikki Sirkola, Nadine Secunde, Odbjorn Tennfjord, Tom Fox, Graciela Alpérn, Marcelo Lombardero y elenco. Coro Estable. Dir.: Miguel Martínez. Regie, escenog. e ilum.: Roberto Oswald. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Franz-Paul Decker.

• **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN.** Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. "Complejo Teatral de Buenos Aires" pta.

• **JULIA** "Una tragedia naturalista", de August Strindberg. Dir.: Alejandro Tantián. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). P1. \$8 (miér. \$4).

• **MUNICIPAL PRESIDENTE ALVARO.** Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "Complejo Teatral de Buenos Aires" pta.

• **ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.** Dir.: Carlos García-Rello. Cantor: Hernán Salinas. Jueves: 13 hs. Ent. libre.
• **JULYEN HAMILTON** (coreógrafo inglés). Workshop. 40 monólogos. Adelanto del Festival Buenos Aires de Danza Contemporánea. Hoy: 20.30 hs. Ent. libre.

• **MUNICIPAL SARMIENTO.** Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479. "Complejo Teatral de Buenos Aires" pta.

• **La fabulosa historia de los inolvidables Maripadi** por la Banda de Teatro "Los Macoccos". Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. P1. \$8 (jueves: \$4).

• **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

• **LAGRIMAS EN EL SAHARA** de María Victoria Menis. Con Alicia Zanca, Rubén Stella, María Ibarreta, Alejandro Awad y elenco. Dir.: Eduardo Gondell. Jueves a sábados 21.30 hs. domingos 21 hs. (Sala "Mica Guerrero"). Ent. \$8 (jueves y domingo: \$5).

• **EL SECRETO DE LA LUNA** de Julio Beltré. Con María Ballesteros, Rita Cortese y elenco. Dir.: Roberto Villanueva. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Orestes Cavaglia"). P1. \$8 (jueves y domingo: \$5).

• **Contenidos en el Cervantes** de Victor Winer. Visita guiada, con Andrea Julián y Stella Matute. Martes: 14 hs. Ent. \$3.

• **CENTRO CULTURAL RECOLETA.** Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

• **El Talisman.** Danza. Idea y dir.: Mariana Paz. Jueves: 21 hs. Ent. \$3. (Auditorio).

• **Un golpe terrible.** Roberto Arlt. Dir.: Miguel Pittier. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent. \$5 (Sala "Contemporánea").

• **Roberto le dejó el pollo en el horno** (Si querés con arroz no hay). Cantante y actriz: Silvana Sosto. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Viernes: 21 hs. Ent. \$7. (Auditorio).
• **Deltras, el padre.** Con Milagros Gallo y María Lorenzutti. Dir.: Facundo F. Agrelo. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent. \$5 (Auditorio).
• **Rictus.** Por el grupo "Mandradora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent. \$7. ("Patito del Tanque").

• **Incurción: Tema "Fausto".** Basado en el "Fausto Chóllo", de Estanislao del Campo. Teatro musical. Con María Inés Aldaburu, Martin Bauer y Carlos Lipic. Con Santiago Traverso, Gabriel Levy, Analía Couceyro y elenco. Dir.: Pina Benedetto. Lunes y martes: 21 hs. (Auditorio). Ent. libre.

• **ACTOR'S STUDIO.** J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.

• **UN TRAVAILLADO DESEO** de Tennessee Williams. Con Dora Baret, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Baret. Viernes y sábado: 21 hs.

• **EL HUMOR DESPUES DE LOS '30** Con Carlos Portuquillo, Martín Serre y M. Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Glio. Sábado: 23.45 hs. Ent. \$12. (otonomación).

• **LAPRUEBA** de Pierre Marivaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19.30 hs. Ent. \$6 (otonomación).

• **ALIANZA FRANCESA.** (Auditorium). Av. Córdoba 946. Tel.: 4322-0068.

• **Persiguiendo a Beethoven** de Bernard Da Costa. Con Gustavo Bohm, Daniel Ruiz y elenco. Dir.: Daniel Ruiz. Viernes y sábado: 21 hs. P1. \$10.

• **ANDAMIO 90.** Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent. \$12).

• **ORFEO Y EURIDICE.** de Jean Anouilh. Dir.: Claudio Tolcachir. Martes: 21 hs. (Sala 1).

• **HUGHIE.** de Eugene O'Neill. Con Lito Cruz y "Oscar Nuñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala 1).

• **EMPERADOR GYNT.** de H. Ibsen. Con Franklin Caicedo. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).

• **EL REÑIDERO.** de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 hs. (Sala 1).

• **A PUERTA CERRADA.** de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30 hs. (Sala 2).

• **CRIMENES DEL CORAZON.** de Beth Henley. Con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).

• **LAS TROYANAS.** de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30 hs. (Sala 2).

• **ANGEL DEL ABASTO.** Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).

• **JUANA** (Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent. \$12.

• **ARLEQUINO** (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

• **Cuerpos desnudos** (25 actores). Libro y dir.: Raúl Baroni-Germán Aici. Viernes y sábado: 21.30 hs. P1. \$10.

• **Luca vive.** de Carlos Polimeni. Con Daniel Rito. Dir.: Pablo Silva. Sáb.: 23.30 hs. P1. \$5.

• **ARMANDO DISCEPOLI.** Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.

• **El último valiente** (Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Sábado: 23 hs., domingo: 20 hs. Bonocon: \$5.

• **ASTRAL.** Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. Nito Artaza-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherutti:

• **LO QUE EL TURCO SELLEVO** de María Victoria Menis. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs.

• **ASTROS.** Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541. De Uruguay...

• **ARACA LATENA** De Uruguay... la única, auténtica e inigualable murga. Viernes: 21.30 hs. P1. \$20.

• **ATENE.** Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Thelma Birá-Susana Campos-Nora Cárpena-Maria Casán-Graciela Delfau en:

• **BRUJAS** Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. (Últimas semanas).

• **AUDITORIO CENDAS.** Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.

• **El violador** de Gilberto Rey. Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Melingo. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: \$12.

• **AUDITORIO DE BELGRANO.** Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.

• **ORQUESTA SINFONICA NACIONAL.** Dir.: Andrés Spiller. Solistas: José Daniel Robusch (violín) y Víctor Torres (barítono). Obras de Johann Sebastian Bach. Viernes: 21 hs. Ent. \$5.

• **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. Tel.: 4681-0662.

• **ROCIO JURADO** Gran Orquesta. Palermos, guitarristas, cantantes y bailarines. Viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22 hs., dom.: 19 hs. Ent. desde \$10.

• **BABILONIA.** Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

• **LA MUERTE DE MARGUERITE DURAS.** de y con Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 21 hs. Ent. \$10.

• **BARTLEBY.** "el escribiente". De Herman Melville. Adapt. y dir.: David Amitt. Sábado: 19 hs. Ent. \$10.

• **CEREMONIA ENAMORADA.** Sobre textos de William Shakespeare. Con "María Ibarreta". Dir.: Miguel Gerberol. Domingo: 19 hs. Ent. \$10.

• **B. A. C.** (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941.

• **PERLA SANTALLA** en: **Con olor a agua florida.** de María Elena Sardi. Viernes y sábado: 21 hs.

• **BAJO CORRIENTES.** Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519.

• **Dofia Ramona.** de Victor Lesites. Con Zulma Caddas, Ramiro Vayo, Paola Messina y elenco. Dir.: Oscar Ferrigno. Vier.: 20.30 hs.

• **Ataque de pánico.** de Aráoz, Sily, Silva y Pisan. Con Daniel Aráoz, Coco Sily y Marina Vollmann. Dir.: Manuel González Gil. Viernes y sábado: 23 hs.

• **Litofagas.** Dir.: Aldo El-Jatib. Con Pablo Razuk y Pablo Palavecino. Dir.: Oscar Medina. Domingo: 20 hs.

• **BAUEN** (Auditorio). Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.

• **MATCH DE IMPROVISACION** Teatro deporte. "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sancineto. Viernes y sábado: 23.30 hs., dom.: 21.30 hs. Ent. \$6.

• **BROADWAY** (Sala "Narciso Ibañez Menta") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

• **GASALLA Y PERCIAVALLE** ...en Broadway

"La leyenda continúa". Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 21 hs. P1. \$30 (Miércoles: \$15).

• **LAS TROYANAS.** de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30 hs. (Sala 2).

• **ANGEL DEL ABASTO.** Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).

• **JUANA** (Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent. \$12.

• **ARLEQUINO** (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

• **Cuerpos desnudos** (25 actores). Libro y dir.: Raúl Baroni-Germán Aici. Viernes y sábado: 21.30 hs. P1. \$10.

• **Luca vive.** de Carlos Polimeni. Con Daniel Rito. Dir.: Pablo Silva. Sáb.: 23.30 hs. P1. \$5.

• **ARMANDO DISCEPOLI.** Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.

• **El último valiente** (Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Sábado: 23 hs., domingo: 20 hs. Bonocon: \$5.

• **ASTRAL.** Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. Nito Artaza-

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CECILIA ROSSETTO

en: **Rojo Tango**. Con Daniel Binelli y su Quinteto. Mtro. invitado: "Freddy Vaccarezza". Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$20.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439/406-2054. (Ent.: \$8).

• **Chatarra al 2000**, de Jorge Machi. Dir.: Edgardo Moccia. Viernes: 20 hs.

• **Los montes de la loca**, de Marisa Wagner. Dir.: Fanny Dimant. Sábado: 20 hs.

• **El viejo criado**, de Roberto Cossa. Dir.: Elena Novoa. Domingos: 20.30 hs.

EL BARDO. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

El jugador

de F. Dostoyevski. Versión libre: Andrés Bazalo-Edward Nukiewicz. Dir.: Andrés Bazalo. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: \$8.

EL DOBLE. Arzo 727. Tel.: 4855-2656.

• **Hormiga negra**, de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvia Alfie, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10 (domingo: \$6).

• **El desierto**. Creación colectiva inspirada en el género Western. Con Lola Arias, Pablo de Nito y Martín Policastro. Viernes: 23 hs. Ent.: \$5.

• **Hay piedras en el cielo y son para el trueno**. Aut. e interp.: Peña Logarzo y Páco Redondo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO

"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$8 (viernes: \$5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.

MIBELLADAMA

Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aida Luz, Stella Molly y gran elenco. Jueves viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., dom.: 17 y 20 hs. (vta. telef. 4324-1010).

EL PORTON DE SÁNCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.

Ganado en pie

Una creación del grupo "La noche en vela". Dir.: Páco Giménez. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$10.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.

• **El desperfecto**, de Friderich Dürrenmatt. Dir.: F. Medina. Sábado: 20.30 hs. (Sala I).

• **El varieté del faravate**. Libro y dir.: E. Tamer. Sábado: 23 hs. (Sala I).

• **Democracia en el bar**, de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Sáb.: 0.45 hs. (Sala I).

• **El keso dora**, de R. Torres. Dir.: Jorge Gualla-Pablo Silva. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala I).

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. La comedia que faltaba!!! 3er. mes de éxito...

DEBAJO DE LAS POLLERAS

Un acto de amor de Franklin Rodríguez. Con Vicky Olivares, Valeria Kamenet, Claudia Tassano y Sergio Lumbardini. Dir.: A. Belliz. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen. 1934. Tel.: 4953-8254.

• **La lección de anatomía**. Autor y dir.: Carlos Mathus. Viernes 21.30 hs., sábado 22.30 hs. Pl.: \$20.

• **Contenidos**. Cia. de "Danza Armonizadora". Creación y dir.: Elida Novazco. Sábado: 20 hs. Pl.: \$7.

• **El conventillo de la Paloma**, de Alberto Vaccarezza. Dir.: Eduardo Caballero. Domingo: 18.30 hs. Pl.: \$8.

• **La cambiale di matrimonio**, de Rossini. Régisseur: Sergio Nuñez. Dir.: Mistic: Enri que Prémoli. Rito, de Donizetti. Régisseur: Mariana Rito. Dir. Musical: Fernando Mustera. Ciclo "Ópera de Cámara". Domingo: 21 hs. Pl.: \$8.

• **I.F.T.**. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

• **Oscuro paraiso**, de Gerónimo Grillo. Dir.: Daniel Vilches. Viernes y sábado: 22.15 hs. Ent.: \$10 (Sala 2).

• **Proceso a Jesús**, de Diego Fabri. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Sábado y domingo: 20 hs. Ent.: \$10 (Sala 2).

• **Las dos orillas**, de Mario Cura. Dir.: Marcelo Mangione. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$10 (Sala 3).

• **El organito**, de Armando Discépolo. Dir.: Marina Bertucelli. Domingo: 20 hs. Ent.: \$6 (Sala 3).

• **La cantante calva**, de Eugene Ionesco.

Dir.: Eduardo Pavlovic-Stella Maris Peña. Sábado: 20.15 hs. Ent.: \$8 (Sala 4).

• **7 veces Chejov**, de Antón Chejov. Dir.: S. Zambor. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10 (Sala 4).

LA GUARDIA. Jorge Newbery 3519. Tel.: 4554-0141.

BENT

de Martin Sherman. Con Alex Benn, Gustavo Ferrari, Gustavo Monje y elenco. Dir.: Alex Benn. Viernes y sábados 21.30 hs. Ent.: \$10.

LA MASCARA. Piedras 736. Tel.: 4307-0566. "Radioteatro para ver" pta.

Mateo

de Armando Discépolo. Con Onofre Lovero, Antonio Grimaldo, Daniel Guerrero, Emilio Conte y elenco. Dir.: Jorge Paccini. Sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent.: \$10.

LA OTRA ORILLA. Tucumán 3527. Tel.: 4862-7718.

Cinco puertas

"Grupo Teatro Libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Vta. telefónica: 4323-7200.

SIN VERGUENZAS

Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Pol, Toti Ciliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs.

FAVIO POSCA

"El perro que los parió". Sábado: 23.45 hs. Pl.: \$20.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Vta. telefónica: 4323-7200.

EL CUARTO AZUL

de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveyra y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$30.

ESQUIZOPENIA

Por "Fernando Peña". Sábado: 23.45 hs. Pl.: \$15.

LA PLAZA (The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Vta. telefónica: 4323-7200.

• **Torri dice**: "no me escuchan". Sábado: 22 hs.

• **Democracia en el bar**, de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Domingo: 20.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **Sergio Lumbardini** en: "1966". Viernes: 0.30 hs.

• **Víctimas del deber**, de E. Ionesco. Grupo "Los Peces Biondi". Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.

• **Maltrata a tu madre**. Autor y dir.: Mariano Moro. Sábado: 22 hs.

• **Varieté**. Humor, magia y música con el mago "Merpin", Sergio Lumbardini y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$6.

• **Los Tramontanas**. Humor. Sábado: 1 h.

• **La pluma que araña el corazón de la vida**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

LA CENA DE LOS TONTOS

Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carnaghi, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Jueves y viernes: 21 hs., sáb.: 20.30 y 23 hs., dom.: 20.30 hs. Loc. en vta. desde \$15.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

ARLEQUINO

Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patrones" de Carlo Goldoni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardo. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$15.

ENCANTAMIENTO

Espectáculo de flamenco. Con "Sibila" y su ballet Al-Andalus. Sábado: 19 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. Jueve Corona en:

DIVERTIDISIMO

Con Mónica Ayes, Yanina Zilli, Gladys Florimonte y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. Hamlet hoy, de Juan Rográ. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Delma Carli y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

LOS MISERABLES

El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schönberg. Martes a viernes: 20.30

hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 18.30 hs. Últimas semanas.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

CLAC

de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$10.

PATIO DE ACTORES. Lerma 568. Tel.: 4772-9732.

Prometeo olvidado

de Eugenio Soto y Laura Yusem. Dir.: Laura Yusem. Sábado: 21 hs. Ent.: \$10.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

LALISTA COMPLETA

de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeri, David Sznek, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15.

VENUS Y ADONIS

de William Shakespeare. Con Bernardo Forteza. Dir.: Sergio Amigo. Viernes: 23 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

DESAGRADADAS EN GLAMOUR

Con Ana Acosta, Sandra Ballesteros, Marta Bianchi, Julieta Ortega, Florencia Peña y Carolina Reyna. Dir.: José María Muscari. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$20 (Jueves y dom.: \$15).

LA EDAD DE LA CRIELLA

de Aristides Vargas. Con Marzenka Nowak, Silvina Bosco, Claudia Pisanu y Ileana Brotsky. Dir.: Rubén Pires. Club de autores. Ciclo "Semimontado 2000". Lunes: 20.30 hs. Ent.: \$4.

REGINA. Av. Santa Fé 1235. Tel.: 4812-5470.

CANCIONES MALICIOSAS

de Jon Marans. Con Héctor Bidonde y Juan Manuel Gil Navarro. Dir. musical: Patricia Averbuj. Dir.: Manuel Ledvabni. Jueves a sáb.: 21 hs., dom.: 19 hs. Pl.: \$15 (jueves: \$10).

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.

EL SUENO Y LA VIGILIA

Con "Verónica Oddó" y Juan Carlos Gené. Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$10.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

QUIENES JANET?

Con Mariana Poppel y Carla Peterson. Invitados: Claudia Lammé, Rita Cortese, Damián Dreizsik, Pablo Ribot, Vanesa Weinberg y Flita Pitti. Dir.: Claudia Fontán. Jueves: 22 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!

Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes y domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: \$8 (menores de 12 años: gratis).

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: \$5).

• **Amor de payasos**, de Ricardo Behrens. Payasos, música y títeres. Sáb.: 16.30 hs.

• **Los troles, Vaqui Rosa**. Títeres de Pepe Jiménez. Sábado: 17.30 hs.

• **Cuentopataletas**, de María Elena Walsh. Títeres por el grupo "Kukla". Dom.: 16 hs.

• **Cuentos de la fantasía**. Títeres de Bulgaria. Grupo "Kukla". Domingo: 17 hs.

• **Romeo y Julieta** (Una obra en construcción). Grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325.

CAFÉ TORTONI. (Sala "Alfonsina Stormi"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/154915-7780.

MARIA VOLONTE

en: "Tangos y otras pasiones". Hoy: 21 hs.

CAFÉ TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

CREOLE JAZZ BAND

Viernes: 23 hs.

FENIX JAZZ BAND

Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Ent.: \$15.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.

• **ATTILIO STAMPONE** y su Quinteto. Jueves: 22 hs. Ent.: \$20.

• **ANTONIO BIRABENT**. Pta su CD: "Anatomía". Viernes: 22 hs. Ent.: \$10.

• **ENCUENTRO A TODO TANGO**. Con "Horacio Salgán". "Ubaldo de Lio". "Néstor Marconi Trío". "Lidia Borda" y "Nuevo Quinteto Real". Sábado: 22 hs. Ent.: \$30.

• **VALENTINO JAZZ BAZAR**. Sábado: 1 h.

• **PASADO CARNAL**. Teatro, mujeres y humor. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres

"The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$20 (consumición).

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3872. Tel.: 4862-5215.

MARCELO STUZZ

El dúo recreando sus nuevos éxitos. Sábado: 23 hs. Ent.: desde \$15.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. **Alberto Podestá**, Juan Carlos Granelli, Juan Carlos Godoy, Ricardo Martín, Alberto Hidalgo y elenco. Dir. gral.: Juan Atanas. Diariamente: 22.30 hs.

En el espacio profundo

Espectáculo de divulgación astronómica. Sábado y dom.: 15, 16.30 y 18 hs. (Espectáculo para mayores de 7 años). Ent.: \$5.

REPUBLICA DE LOS NIÑOS

Camino Gral. Belgrano y 501. (Gonnet). Tel.: 0221/424-1206/1409. **ATRACCIONES UNICAS!!!**. Circo, teatro, títeres, cine, barco, tren, granja, pulpería, parque de diversiones. Sábado y domingo: 11 a 20 hs.

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. (Pl.: \$4) "Complejo Teatral de Buenos Aires" pta.

BELLAS ARTES

Con Martín Carella. Libro y dir.: Gerardo Hochman. Sábado y domingo: 16 hs. (Sala "Martín Coronado").

PASO APASO

Por el "Grupo de Títeres del T.M.G.S.M.". Dir.: Carlos Alema. Sábado y domingo: 15.30 hs. (Sala "Cine/Caballeros").

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junin 1300. Tel.: 4803-1041.

LA FLAUTA MAGICA

Cla "Clun". Dirección: Marcelo Katz. Sábado

hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 18.30 hs. Últimas semanas.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

CLAC

de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$10.

PATIO DE ACTORES. Lerma 568. Tel.: 4772-9732.

Prometeo olvidado

de Eugenio Soto y Laura Yusem. Dir.: Laura Yusem. Sábado: 21 hs. Ent.: \$10.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

LALISTA COMPLETA

de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeri, David Sznek, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15.

VENUS Y ADONIS

de William Shakespeare. Con Bernardo Forteza. Dir.: Sergio Amigo. Viernes: 23 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

DESAGRADADAS EN GLAMOUR

Con Ana Acosta, Sandra Ballesteros, Marta Bianchi, Julieta Ortega, Florencia Peña y Carolina Reyna. Dir.: José María Muscari. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$20 (Jueves y dom.: \$15).

LA EDAD DE LA CRIELLA

de Aristides Vargas. Con Marzenka Nowak, Silvina Bosco, Claudia Pisanu y Ileana Brotsky. Dir.: Rubén Pires. Club de autores. Ciclo "Semimontado 2000". Lunes: 20.30 hs. Ent.: \$4.

REGINA. Av. Santa Fé 1235. Tel.: 4812-5470.

CANCIONES MALICIOSAS

de Jon Marans. Con Héctor Bidonde y Juan Manuel Gil Navarro. Dir. musical: Patricia Averbuj. Dir.: Manuel Ledvabni. Jueves a sáb.: 21 hs., dom.: 19 hs. Pl.: \$15 (jueves: \$10).

--- FUERON CITADOS TODOS LOS INTEGRANTES DEL PLANTEL Y EL PRESIDENTE MACRI ---

BOCA DEBE JUGAR EN TRIBUNALES

El titular de Boca Juniors Mauricio Macri y la totalidad del plantel de primera división, (31 jugadores) fueron citados para prestar declaración en una causa por extorsión que se sigue a un grupo de barrabravas en el juzgado de Instrucción del doctor Sergio Torres, en el tercer piso del Palacio de Justicia.

El magistrado programó una serie de audiencias a partir del 10 de octubre próximo para que en tandas de cinco jugadores por día, declaren sobre lo que conocen respecto de una reunión en la Casa Amarilla en la Boca, ocurrida el 10 de agosto pasado donde presuntamente el plantel de jugadores fue "apretado" para que hiciera una "vaquita" con distintos aportes, a fin de que los barrabravas pudieran costearse el pasaje y estadía en Japón, cuando en noviembre próximo se juegue la final de la Copa del Mundo.

El juez Torres es un viejo conocido de los barrabravas, ya que tiene procesados a una docena por lesiones a raíz de la agresión que sufrió el hincha de Chacarita Daniel Benedetti, alias "Pajarito" al que molieron a palos en un ataque feroz, y en una causa que determinó la prohibición de los imputados para concurrir a partidos de fútbol en los que juegue Boca.

Dos de los detenidos Fernando Di Zeo y Jorge Fernández están en prisión por haber violado este régimen de prohibición de ir a la cancha ya que el primero fue detenido en Mar del Plata durante el partido de River y Boca, en tanto el segundo también fue sorprendido en el estadio de La Bombonera.

En esta causa por el supuesto "apriete"

al plantel de Boca los principales acusados son el llamado "Oso" Pereyra, y Rafael Di Zeo, "El Flaco", quienes habrían llevado la voz cantante para que de algún modo se hiciera la "vaquita" con "jugosos aportes".

En principio el código de los barrabravas es el de la "omerta", o del "silencio" por lo cual el juez Torres espera romper en los inte-

rrogatorios a los jugadores, esa barrera de temor que parece dominar la investigación.

Los primeros jugadores citados son Antonio Barijho, José Basualdo, Alfredo Berti, Marcelo "Chelo" Delgado, el arquero Oscar Córdoba y Gustavo y Guillermo Barros Schellotto.

Según las versiones hasta el momento al

Tendrán que Declarar por el "Apriete" de los Barrabravas, Acusados de Extorsión

Las Expulsiones, un Tema "Caliente"

La Asamblea de Representantes de Boca Juniors, que se habrá de celebrar el próximo jueves 28 del actual, tendrá dentro de los temas que integrarán el Orden del Día, uno referido a la expulsión como socios de la institución de los hermanos Rafael y Fernando Di Zeo, ítem éste por demás urticante y que seguramente dará lugar a una serie de controversias y largas discusiones.

En este caso puntual, las cosas parecen querer complicarse, puesto que los abogados aconsejarían que se mantenga en suspenso la medida que ya decidió el Tribunal de Disciplina del club, debido a que todavía la Justicia ordinaria aún no se ha expedido en forma

definitiva sobre el asunto.

Cabe aquí acotar, que en los habituales términos legales y constitucionales, se considera que toda persona goza del beneficio de la inocencia, hasta tanto que la Justicia demuestre lo contrario.

En este caso tan particular, recordamos que aún no existe un fallo firme sobre los incidentes que se produjeron el año pasado, en la "Bombonera", durante la celebración de un partido "amistoso" de fútbol entre los equipos de Boca y Chacarita, cuando éstos todavía formaban parte del campeonato de ascenso a la división superior.

En dicha oportunidad, sin que nada lo hiciera presumir, puesto que hacía muchos años

que no se encontraban en un campo de juego, por estar en diferentes categorías futbolísticas, se desencadenaron una serie de hechos de suma violencia, con el consiguiente saldo de heridos, algunos de suma gravedad, ante la pasividad de los encargados de seguridad en el estadio boquense, que incluso de acuerdo a algunas versiones oficiales, habrían permitido el libre accionar de los "barra bravas" tan conocidos en el ámbito del club.

Los hermanos Di Zeo, son tristemente célebres integrantes de la "Doce" y en numerosas oportunidades han participado de hechos donde el vandalismo y la barbarie han sido el común denominador.

principio de "apriete" o presunta extorsión para contribuir con los barrabravas se le trató de restar importancia, pero el fiscal del crimen Guillermo Munilla Lacasa habría advertido que existiría un pacto entre los dirigentes del club en cuanto, por omisión, permiten que el "Oso" Pereyra y Rafael Di Zeo tengan una relevancia injustificada como hinchas.

Mauricio Macri también está citado para las audiencias, pero lo hará como testigo, con el juramento de decir verdad sobre lo que sabe que hace los barrabravas.

El juez Torres también citó a prestar declaración a los porteros y encargados del edificio Casa Amarilla que estuvieron presentes ese 10 de agosto cuando se realizó la reunión del supuesto "apriete".

Los citados son Juan José Di Turri, Omar Dotto, Mario Torres y Rubén Núñez, quienes podrían tener un testimonio más fidedigno, porque algunos indirectamente habrían participado de las negociaciones con detalles sobre la forma de "armar la vaquita" los aportes, los montos, tiempo para recaudar y canalización hacia los barrabravas.

Asimismo en esa reunión se habría tratado la posibilidad de obtener pasajes con descuentos y ofertas de estadía en Japón, cerca del sitio donde se aloje el plantel de Boca.

Lo cierto es que el juez Torres con estas citaciones provocará una "movida" en el Club Boca Juniors y de ser posible contrarrestará la influencia de los barrabravas que al parecer tienen como "acogotados" a los directivos, desde vieja data.

En Aeroparque, se Agotó la Paciencia

Interminables Demoras por Despiste de Avión de la Fuerza Aérea Donde Viajaba López Murphy

Centenares de pasajeros protestaron airadamente hoy en el Aeroparque Metropolitano Jorge Newbery por las prolongadas demoras que se produjeron en todos los vuelos a raíz del despiste ocurrido ayer del avión de la Fuerza Aérea Argentina donde viajaba el ministro de Defensa, Ricardo López Murphy junto a autoridades militares. Muchos viajeros, entre ellos un grupo de diplomáticos británicos, se vieron obligados a pasar la noche durmiendo en el piso, mientras las diversas líneas aéreas que interrumpieron sus servicios no brindaban ninguna información. Los damnificados maldecían en particular a las empresas Lapa y Aerolíneas Argentinas. La desorganización fue total, tanto que algunos pasajeros que habían sido derivados al aeropuerto internacional de Ezeiza para partir desde allí, debieron retornar cuando se reanudaron las salidas de los aviones.

El vicecomodoro Jorge Reta, responsable de prensa de la Fuerza Aérea, informó que a la 1.30 de la madrugada el Aeroparque quedó nuevamente habilitado para la salida y llegada de aeronaves. Pero recién a las 8.30, por decisión de las empresas comenzaron a reanudarse los vuelos, y con largos retrasos. Reta destacó que como medida excepcional la estación aérea quedó habilitada durante toda la noche, aunque no se hallan producido movimientos hasta esta mañana.

Los vuelos fueron derivados a los aeropuertos de Ezeiza y El Palomar, ya que aunque este último no es de tipo comercial, fue habilitado por la Fuerza Aérea para evitar el congestionamiento de la terminal internacional. Pero finalmente éste igual se produjo, tanto en Ezeiza como en el Aeroparque Jorge Newbery. "Los vuelos ya comenzaron a salir, pero es tanta la demora. Hay gente a la que habían llevado a Ezeiza y los tuvieron que traer de vuelta. Ahora se han juntado todos los vuelos" se quejó Mirta Sánchez, una pasajera de Lapa que anoche no pudo viajar a Córdoba. "Yo tuve que dormir en el hall de espera. Conseguí un asiento, pero la mayoría de la gente tuvo que dormir en el suelo, usando bolsos como almohadas".

El accidente del Tango 011 donde viajaba el ministro López Murphy junto a varios militares, que no provocó víctimas y generó todo este "embotellamiento de aviones", ocurrió a las 18.10 de la víspera. El funcionario retornaba de Córdoba, cuando su aeronave se despistó y quedó sobre la cabecera sur del aeropuerto, inclinada y con el tren de aterrizaje delantero e izquierdo enterrados fuera de pista, cuando arciaba un fuerte temporal de viento y lluvia.



Los pasajeros debieron pasar toda la noche en el Aeroparque "Jorge Newbery" esperando que algún vuelo salga. Por la mañana continuaron los inconvenientes. Todo por el accidente del avión de la Fuerza Aérea que traía de regreso al ministro de Defensa, López Murphy, que se despistó y se clavó en la tierra.



PREMIADO Economista Argentino, Distinguido en España

MADRID, 21 (AFP). - El economista argentino Guillermo Calvo fue galardonado con el "VIII Premio de Economía Rey Juan Carlos", anunció hoy el jurado calificador que concedió la distinción. Dotado de 12 millones de pesetas (61.407 dólares), este premio instituido en 1986 por la Fundación "José Celma Prieto" se otorga cada dos años a una personalidad española o latinoamericana.

Al conceder el galardón correspondiente al año 2000, el jurado destacó su reconocimiento a la "prolífica actividad investigadora" realizada por el economista argentino, plasmada en más de 100 publicaciones sobre temas de macroeconomía y economía monetaria. Entre sus obras más importantes se destaca una serie de trabajos sobre la consistencia temporal de las políticas económicas, sobre los problemas de estabilización económica en economías abiertas y, más recientemente, sobre la transición de las economías del Este de Europa.

Guillermo Calvo, de 59 años, es ex miembro del departamento de investigaciones del Fondo Monetario Internacional (FMI), Director del Centro de estudios económicos internacionales de la Universidad de Maryland (Estados Unidos) y profesor de la Universidad Torcuato Di Tella de Buenos Aires.